



Books.Rafed.net

نشرة فصلية تصدرها مؤسسة آل البيت (عليهم السلام) لإحياء التراث



- ★ النشرة غير مسؤولة عما ينشر فيها من آراء.
- ★ لاتعاد المواضيع إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر.
- ★ نشر المواضيع وترتيبها يخضع لاعتبارات فنية.

اسم النشرة : تراثنا
العدد الثاني - السنة الأولى - خريف سنة ١٤٠٦ هـ ق
الإعداد والنشر: مؤسسة آل البيت (عليهم السلام) لاهياء التراث
تنظيم الحروف: مؤسسة اطلاعات - طهران
العدد: ٣٠٠٠ نسخة
المطبعة: مهر - قم
Books.Rafed.net

إيران - قم المشرفة - صفائية - كوچه ممتاز - پلاك ٧٣٧ - ص. ب ٤٥٤ - ت ٢٣٤٥٦



الفهرس

- ١ . كلمة العدد / قلم التحرير ٧
- ٢ . نظرات سريعة في فن التحقيق (٢) / أسد مولوي ٩
- ٣ . تطور الفقه عند الشيعة في القرنين ٤ و ٥ (١) / الشيخ جعفر السبحاني ١٥
- ٤ . كتب محققة مطبوعة ٤٠ . ٣٥
- ١ . المعبر / الشيخ ناصر المكارم الشيرازي ٣٥
- ٢ . رسائل الشيخ المفيد / الشيخ محمد مهدي نجف ٣٧
- ٥ . أهل البيت (عليهم السلام) في المكتبة العربية (٢) / السيد عبد العزيز الطباطبائي ٤١
- ٦ . دليل المخطوطات (١) / السيد أحمد الحسيني ٦٥
- ٧ . لمن هذه الكتب ؟ / السيد جعفر مرتضى العاملي ٩٦
- ٨ . أهل البيت (عليهم السلام) في التراث الشعري (١) ١٠٠
- ٩ . كتب قيد التحقيق ١٢٠ . ١٠٥
- ١ . المهذب البارع / الشيخ مجتبي العراقي ١٠٧
- ٢ . تذكرة الفقهاء / السيد جواد الشهرستاني ١٠٩
- ٣ . بناء المقالة العلوية / السيد علي العدناني ١١٢
- ٤ . الإجازة الكبيرة / الشيخ محمد السمامي الحائري ١١٥
- ٥ . فتح الأبواب / حامد الخفاف ١١٨
- ١٠ . كلمة حول النوبختي وكتابه / السيد محمد علي الروضاتي ١٢١
- ١١ . صدر مؤخراً ١٢٣
- ١٢ . من ذخائر التراث ١٧٥ . ١٢٥
- ١ . تسمية من قتل مع الإمام الحسين (عليه السلام) / السيد محمد رضا الحسيني ١٢٧
- ٢ . رسالة نزهة الألباب / الشيخ جواد الروحاني ١٦٣





نسخة مقروءة على النسخة المطبوعة



rafednetwork



rafedculturalnetwork



ar.rafednetwork



rafednetwork



rafednetwork



books.rafed.net



Books.Rafed.net



باسم من له ميراث السماوات والأرض

والدين مدعاة تفقيهه وتمدين
برهانه واضح أجلى البراهين
قد فاق . معني . كنوزاً للسلاطين
ومبعث النور من طه وياسين
وملهم الوعي أفكار الملايين



جمّ المعارف في شتى الميادين
وتوأم الذكر في كل المضامين
ومن أئمتنا الغرّ الميامين
وممن رواة وأقطاب أساطين
وقد حوى شرف الدنيا مع الدين

تراثنا هو ينبوع من الدين
تراثنا هو تاج للتراث كما
تراثنا هو كنز لا نفاذ له
تراثنا النور يهدي المقتدين به
تراثنا هو للأجيال مدرسة

تراثنا من هدى القرآن منطلق
تراثنا من هدى الإسلام مصدره
تراثنا من هدى المختار منبعه
تراثنا من أحاديث الثقات أتى
تراثنا نال بالشرع الشريف عُلاً

الايرواني النجفي



بقلم التحرير

بسمه تعالى شأنه

صدر العدد الأول من نشرة تراثنا الفصلية التي ارتأينا أن تكون منبراً حرّاً يعكس آثار العاملين في تحقيق التراث الإسلامي وطريقة عملهم ، وتكون سفيراً ينقل ثمار قرائحهم ونتاج أقلامهم من بعضهم إلى بعض .

ولما كانت النشرة خاصة بطبقة معينة من العلماء والباحثين ، كنّا نتوقع . ونحن في بداية الطريق . أن يصلنا النقد المتتابع والتساؤلات الكثر من عارفين بالفنّ متعمّقين فيه ، وكنّا نتوقع . على الأقل . أن يصلنا نقد للسلبيات التي رافقت ولادة العدد الأول في الشكل والمضمون .

ولكنّ الذي غطّى أرض الواقع شيء آخر :

الإستقبال الحار والإهتمام الجاد والترحيب البالغ ، كانت تتضمنه رسائل علمائنا الأعلام وفقهائنا العظام وأساتذتنا من ذوي الخبرة بالفنّ والتمكّن فيه من أساتذة الجامعات ومسؤولي المؤسسات الثقافية والعلمية المعنية بنشر التراث . . .



جاءتنا رسائلهم تترى تبارك مجهودنا المتواضع ، مؤكّدة على أنّ النشرة . التي هي منهم وإليهم . يجب أن تسير سيراً حثيثاً نحو الأحسن ، لأنّها على حدّ تعبير أحد الفضلاء : « خير سفير لنا في الخارج يمكن أن يواجه الظروف العصيبة » .

وعلم نيف على التسعين يرسل لنا رسالة كريمة في إثر رسالة يبارك لنا « المقصد المقدّس العالي » ونحن نحفظ بهذه الرسالة وفاءً لحقّ شيخنا الجليل .

وهذا أستاذ فيلسوف يتمي أن تكون هذه « النشرة القيّمة التي سوف تملأ الفراغ المؤسف جداً » يقول في موضع آخر من رسالته : « هذه النشرة المفيدة بل الضرورية جداً » .



وأستاذ آخر خبير بالفن يعدّ المجلة « من الخطوات الهامة . . . في طريق تعميق
معرفة الأمة لحضارتها وثقافتها » .

ورسالة . . . رسالة . . .

لقد زادتنا هذه الكلمات من أساتذتنا الكرام تصميماً ، ومدّتنا بزخم معنويّ عال ،
إن دلّ على شيء فهو يدلّ على ما أولوا هذه النشرة من عظيم الإهتمام ، وعرفنا أنّ المسؤولية
الملقاة على عواتقنا أكبر بكثير ممّا كنا نتصوّره .

وقد عقدنا . بعون الله . العزم على أن نكون عند حسن ظنّهم إن شاء الله تعالى .

ونحن إذ نعلن . مرة أخرى . للنخبة الخيرة من محقّقي التراث أنّا على الدرب
سائرون ، نمدّ أيدينا الى إخواننا في خدمة الثقافة الإسلامية العظيمة لمشاركتنا الفعلية الجادة ،
فمن المعلوم أنّ يد الله مع الجماعة .

والله من وراء القصد ، وهو الموفق لكل خير .



نظرات سريعة في فن التحقيق

« ٢ »

أسد مولوي

من صفات المحقق :

من الواضحات أنّ من يتصدّى لأمر ما ، يجب عليه أن يتّصف بصفات تؤهّله لإتقان ما تقتضيه طبيعة هذا الأمر . . . ، فالطبيب مثلاً لا يحتاج في فنّه إلى إتقان الشعر الجاهلي ومعرفة وحشيّه من مأنوسه ، ولا إلى ضبط أوزانه ليعلم أنّ الموشح متأخّر عن العصر الجاهلي بقرون ، ولا ولا . . . وإن كان من ناحية الثقافة العامّة يحتاج إلى بعض هذه الأمور . . . ، لكنّها لا تساعده في عمليّة جراحية في العين أو كتابة وصفة دواء .
وهكذا قل في كلّ فنّ فنّ من ألوان العلوم الإنسانيّة .
ومن هنا قال الشاعر :

ما كلّ أصلع عالم ومخفّق

.....
ونحن في هذا البحث الموجز ، سنطرق . بعون الله تعالى . أبواب بعض هذه الصفات ، ذاكين منها ما يفتح الله به ممّا بقي في الذاكرة من جهد عاشق لهذا الفنّ أمضى معه سنوات طويلاً ، ضيّع عليه طاغوت من طواغيت هذا العصر أينع ثمراتها .
ولنبداً بالسمة الأولى المشتركة بين أعمال الإنسان كلّها وهي :

١ . الرغبة أو الهواية أو العشق ^(١) :

هذه الهواية أولى الشروط الواجب توفّرها في المحقّق ، فإنّ حبّه للتحقيق يسهّل له

(١) ذكرناها على الترتيب تدرجياً فإنّ إحداها أرفع من الأخرى ، ولكلّ واحدة منها درجة ترتفع بصاحبها في سلّم

هذا الفنّ .



الصعاب التي تعترضه ، ويدلّل له سبلها ، ويعينه على تحطّي ما يعترض طريقه من عقبات .
لأنّ هذا الفنّ كثير المزالق ، جمّ المعوّقات ، وغير المحبّ لا يهون عليه أن ييذل من ذات نفسه أو ماله أو . . . لغير من يحبّ .
هذا الحبّ يهون على المحقّق السهر والتعب في حلّ جملة مبهمة ، ويسهّل عليه صرف الساعات بل الأيّام محققاً مدقّقاً في قراءة كلمة صحّفها الناسخ ، أو عدت عليها عوادي الزمان بمسح أو مسخ .
ويهون عليه . مثلاً . فوت سفرة يتمتّع فيها بما أباح الله تعالى من مجالي الطبيعة الجميلة ، ويتلذذ بشمّ الهواء وتذوّق طعم حرّية الإنطلاق من بين أربعة جدران .
ويدفعه إلى تجشّم السفر . إن كان قادراً عليه . إلى مكتبة بعيدة ، ولولا هذا الحبّ لما كانت المكتبة عنده أبهج من آلات المستشفى لمن يكره المستشفيات .
ويستلّ منه النقود التي هي عماد حياته « أموالكم التي جعل الله لكم قياماً »^(١) فيبذلها رخيصة في شراء كتاب أصفر الورق قد اتخذته العتّة لها ملعباً ومطعماً و . . .
ويفعل به هذا الحبّ ويفعل . . .
ومن ذاق عرف . . .
هذه الهواية . عندي . أول شرط يجب على طالب هذا الفنّ أن يخبره من نفسه ، لأنّه إن لم يكن راغباً في التحقيق هاوياً له فسيأتيه من منغصاته ما يصرفه عنه ، وقد يفضي الأمر به إلى طلاق لا رجعة فيه .

٢ . الغيرة :

وهي صفة لازمة للمحقّق ، فإنّنا . بحمد الله أمّة لها من علمها وأدبها ورجالها و تراثها ما تفخر به على كلّ الأمم . كثرة وأصالة وعمقاً ونفعاً للإنسانية . .
أمّة إذا طلعت الشمس تطلع على حلقات المعقّبين بعد صلاة الصبح ، وإذا غربت تغرب على المنتهيين لحتم نهارهم بصلاة المغرب ، من أقصى المشرق إلى أقصى المغرب .
هذه الأمّة صهرتها بوتقة الإسلام ، واصطبغت بصبغة الله . ومن أحسن من الله صبغة . أفكارها واحدة ، وتراثها واحد .

(١) النساء : ٤ : ٥ .



هذه الأئمة العريضة الطويلة في المكان والزمان ، لها من التراث العلمي والأدبي والحضاري ، ما ضاقت عنه أرضها الواسعة ففاض على الآخرين مشاعل نور ، انساح نورها فعمّ الأرض كلّها .

تراث هذه الأئمة أضخم تراث عرفته الدنيا ، وحسبك إنّ ما بقي من مخطوطات اللغة العربيّة فقط ثلاثة ملايين مخطوط ، عدا ما اجتاحتها النكبات وأودت به الملمات ، فضلاً عن أخوات للعربيّة أثمن فأطيبين وأكثرن كالفارسيّة والتركيّة والأردويّة . . .

وحسبك أنّ رجال هذه الأئمة وأعلامها نيفوا على نصف مليون علم ، كما يقول أحد علماء التراجم .

أمّا تراثها الغنيّ . بناءً وزخرفةً وخطّاً ونقشاً وابتكاراً . ممّا يقرّ العين ويبهج القلب ، فحدّث عن البحر ولا حرج .

هذا التراث الذي صرفت فيه جواهر الأعمار ، وبذلت في سبيله أنوار العيون ، وحماه السلف ذوو الفضل بمهج النفوس ، حريّ بمن يعرفه أن يغار عليه ، وأن يحوطه كما حاطه السابقون .

أذكر . فيما أذكر . أنّ أمين مكتبة من هؤلاء الذين ليس لهم بالكتاب علاقة إلّا قبض المرتّب رأس كلّ شهر ، طلبت منه تصوير مخطوطة من نفائس كتبنا ، تمتاز بجودة الخطّ وغرابته ، ونفاسة الموضوع وأهمّيّته ، وكانت النسخة ناصلة الأوراق من جلدّها ، قد تكسّر من حوافّها الثلاثة ما يقرب من السنتيمتر من كلّ ورقة .

جاءني بالمخطوطة وسألني : هل يصوّرها كلّها ، حتى الكلمة التي دوّنها مالكتها المتأخّر ؟ !

فأخذت النسخة ، وكحلت عيني برؤيتها ، وطلبت تصويرها كلّها . من الجلد إلى الجلد . وأعطيته المخطوطة ، فأخذ يعدّل أوراقها بضرب حوافّها على منضدة أمامه وكسار الأوراق يتناثر وقلبي ينزو بين أضلاعه ، فما ملكت نفسي أن قلت له : ما كفاكم ، أن ألقت بين أيديكم عوادي الزمان بهذه الدرّة المصونة ، ممزّقة الاهاب ، مفكّكة الأوصال .

فلا برسول الله صلّى الله عليه وآله . وهو أبو هذه النسخة التي تفتخرون بملكيتكم لها اقتديتم ، حيث أمر بإعزاز كريم ذلّ ،

ولا الرحمة استشعرتم ، فأسوتم لحالها وأشفقتم عليها .

حتى صرتم ترضّون ضلوعها ، وتسيلون دموعها .

فضحك مني . . . وذهب يصوّرها .



وكان في وادٍ . . . وكنت في وادٍ آخر .

فعلى كلِّ طالبٍ لفنِّ التحقيق أن يستشعر الغيرة على هذا التراث القيِّم ، والغيرة من سمات رشد الأُمَّة ، وما ضاعت نفائس كتبنا إلا حين قصرنا عن الرشد وقلّت الغيرة فينا ، فكان رجال ينسبون لهذه الأُمَّة . وهي منهم براء . سماسرة للأجانب . في أقدس مدننا . يجمعون المخطوطات بثمن بخس . لتستقرّ في المتحف البريطاني وغيره من مكاتب الأجانب .

وأسماء هؤلاء معروفةٌ مذكورةٌ بالسوء ، منهم من مضى ومنهم من غبر .

٣ . الذكاء ودقّة الملاحظة :

وهذه سمة يقتضيها الإبداع في كلِّ علم ، والتقدّم والتجديد في كلِّ فنٍّ ، وكلِّ مبدع في تاريخ البشرية لم يكن ليبدع في فنّه لولا صفات منها : الذكاء ودقّة الملاحظة . . . ولولاها لما زاد العارف بعلم من العلوم أن يكون نسخة مكرورة من أستاذه بل نسخة من الكتاب الذي قرأه .

وقد قيل لأحد العلماء : إنّ فلاناً قد حفظ الكتاب الفلاني ، فقال : زادت في البلد نسخة .

هذه الملاحظة الدقيقة شرط ضروري في فنّنا الذي نحن بصدده ، لأنّ رسم الخط العربي متشابه الصور متقارب الأشكال ، ومعاني الألفاظ في العريّة متقاربة ، لأنّ هذه اللغة الكريمة لغة اشتقاقية تجمع كل أسرة من الألفاظ أصرة واحدة ومعنى عام تشتق منه المعاني الفرعية ، التي هي قريب من قريب .

فإن لم يكن المحقّق دقيق الملاحظة إشتبه عليه . مثلاً . (كتب) من الكتابة المعروفة و (كتب القربة) أي خاطها بسير من جلد ، وربّما صحّح الثانية بما يجلو له من لفظ بناء على أنّها خطأ ، وهي . في الحقيقة . ليست خطأً إلا في ذهنه وحده .

وتصحیح التصحيف . في الغالب . يعتمد على هذه الصفة في المحقّق ، ولا يظنّ أنّ المحقّق يحتاج هذه الصفة في تصحيح التصحيف فحسب ، بل هو محتاجها في أغلب أعماله ، فأسماء الرجال ، وواقع الحياة في كلِّ عصر ، وظروف النصّ الذي يحقّقه ما ظهر منها وما خفي ، تحتاج إلى هذه الدقّة في الملاحظة لكي لا يتسرّب الخطأ من باب من أبواب الغفلة ، أو ثغر من ثغور الذهول .



٤ . التواضع والإستعانة بذوي الخبرة :

الإسلام السّلم السهل ، دين الفطرة ومنهج الإنسانيّة المتساوية التي تجمعها العبوديّة لله تعالى ، والإعتراف بأعلميّة وأفضليّة وقيادة المعصومين عليهم السلام ، أمّا ما عداهم من الناس فـ :

أبـــــــــــــــــوهم آدم والأُمـــــــــــــــــ حـــــــــــــــــــــــــــــــــوآء
.....
هذا الدين العظيم من كريم أخلاقه التواضع ، والتواضع هو السمة الحقيقيّة لهذا الإنسان . لو عقل . فإنّه مهما بلغ من العلم جاهل بأقرب شيء إليه . نفسه . ومهما حصل من المال محتاج إلى شربة ماء ، إن فقدتها أو منع منها هلك
هذا التواضع حاجة من حاجات المحقّق كي تنمو خبرته ، ويتّسع اطلاعه وتزيد معلوماته ، فإنّ العلم كلّّه في العالم كلّّه ، كما يقولون .
فما على طالب المعرفة الحقّة أن يستفيدا من أيّ إنسان صدرت ، وما عليه أن يقول لما يجهله : لا أدري !

المحقّق بتواضعه المراد منه ، يفتح لنفسه الطريق في تصحيح الخطأ وتقويم الوهم الذي لا يخلو منه أحد إلّا من عصم الله .
وهو بتواضعه هذا يضيف خبرات إلى خبرته ، وجهود أعمار إلى جهده .
فما عليه أن يستفيد من عارف بتاريخ الخطّ وكيفيّاته ، أو مطّلع على أماكن المخطوطات ومظاهرها ، أو ناطق فصيح بلغة القرآن ولو كان بدويّاً أميّاً .
ولأذكر مثلاً على ذلك :

جاء في ديوان الشريف المرتضى الذي حقّقه رشيد الصقّار وقدم له محمد رضا الشيببي وراجعته وترجم لأعلام الديوان وصحّح بعض ألفاظه الدكتور مصطفى جواد ، وقد رمز لحواشيه بـ (م . ج) .

جاء في الصفحة الثانية والثلاثين من الجزء الأوّل قول الشريف :

وإلى فخــــــــــــــــار الملــــــــــــــــك أصــــــــــــــــدرها كــــــــــــــــلماً تــــــــــــــــســــــــــــــــير بــــــــــــــــذكرها الكــــــــــــــــتب
وبــــــــــــــــما علــــــــــــــــى أكــــــــــــــــوار نــــــــــــــــاجيــــــــــــــــة نصــــــــــــــــ المنــــــــــــــــازل عــــــــــــــــني الركب
وعلق عليها بما يلي :

في الأصل نطس الجنادل ، والذي أثبتناه أقرب من الأصل ، فإنّه يقال : نصصت فلاناً : إذا استقصيت مسألته عن الشيء حتى تستخرج ما عنده ، فالركب قد نص أهل المنازل عن الكلمة (م . ج) .



والصحيح أنّ معنى هذه الكلمة المناسب لموقعها هنا قد اغفلته معاجم اللغة . في حدود اطلاعي . ولكّنه لا يزال حيّاً شائعاً في لهجة الجزيرة العربيّة وما والاها من بادية العراق والشام ، بتغيير بسيط في اللفظ حيث يلفظونها (نصا) فتسأل الرجل الغريب : أناص أنت أحداً أم لا ؟ فيجيبك : أنا ناص فلاناً ، أي قاصد .

هذا المعنى من النصّ أي القصد ، قد أغفله ما اطّلت عليه من المعاجم وهو المراد في بيت الشريف ، فإنّ الشريف قد كتب القصيدة بعد نظمها وأرسلها الى ممدوحه ، ولم يحملها إليه بيده .

فالركب (أي حامل القصيدة) قد نصّ منازل الممدوح (أي قصدها) نيابة عن الشريف .

وليس هنا استقصاء في المسألة . . ! كما جاء في التعليق .

هذا التصحيح للفظ في ديوان شاعر هو أحد عظماء المسلمين .

وتفسيرها بالمعنى المناسب الملائم .

واستدراك هذا المعنى على معاجم اللغة .

هذه الأمور الثلاثة استفدتها من بدويّ أمّي لا يقرأ ولا يكتب .

فالتواضع والإستعانة بالعارفين شرط من أمّهات الشروط المطلوبة في المشتغل بتحقيق التراث .

وليس المراد من التواضع والإستعانة هنا ميوعة الشخصية ، أو الاتكاليّة أو التطقّل

أو . . . ، بل هو التواضع الكريم والإستعانة التي هي من أهمّ مقومات هذا الإنسان الضعيف .

للبحث صلة . . .



تطوّر الفقه عند الشيعة في القرنين الرابع

والخامس

وكتاب المهذب : للقاضي ابن البرّاج

الشيخ جعفر السبحاني

شرف الفقه :

إنّ شرف كلّ علمٍ بشرف موضوعه ، وشرف ما يبحث فيه عن عوارضه وأحواله . فكلّ علمٍ يرتبط بالله سبحانه وأسمائه وصفاته وأفعاله ، أو يرجع الى التعرّف على سفرائه وخلفائه وما أوحى إليهم من حقائق وتعاليم ، وأحكام وتكاليف ، يعدّ من أشرف العلوم ، وأفضلها وأسناها ، لارتباطه به تعالى .

وقد أصبح (علم الفقه) ذات مكانةٍ خاصّة بين تلك المعارف والعلوم ، لأنّه الراسم لمناهج الحياة في مختلف مجالاتها ، والمبيّن للنسك والعبادات ، ومحرمّ المعاملات ومحلّلتها ، ونظام المناكح ، والمواريث ، وكيفية القضاء ، وفصل الخصومات والمنازعات ، وغيرها .

وعلى الجملة : هو المنهاج الوحيد والبرنامج الدقيق لحياة المسلم الفرديّة ، والإجتماعيّة ، كيف ويصف عليّ أمير المؤمنين (عليه السلام) أهميّة تلك التعاليم والبرامج ، من خلال الإشارة الى آثارها في حياة الفرد والجماعة إذ يقول :

(فرض الله الإيمان تطهيراً من الشرك ، والصلاة تنزيهاً عن الكبر ، والزكاة تسبيهاً للرزق ، والصيام ابتلاءً لإخلاص الخلق ، والحجّ تقرباً للدين ، والجهاد عزّاً للإسلام ، والأمر بالمعروف مصلحةً للعوام ، والنهي عن المنكر ردعاً للسفهاء وصلة الرحم منمّاة للعدد ، والقصاص حقناً للدماء ، وإقامة الحدود إعظاماً للمحارم ، وترك شرب الخمر تحصيناً للعقل ، ومجانبة السرقة إيجاباً للعقّة ، وترك الزنى تحصيناً للنسب ، وترك اللواط تكثيراً للنسل ، والشهادات استظهاراً على المجاحدات ، وترك الكذب تشريفاً للصدق ، والسلام



أماناً من المخاوف ، والأمانة نظاماً للأمة ، والطاعة تعظيماً للإمامة (١) .

وإذا كان (الفقه) كفيلاً بسعادة الإنسان في الدارين ، ومبيناً لفرائض العباد ووظائفهم ، فقد اختار الله سبحانه أفضل خلائقه ، وأشرف أنبيائه لإبلاغ تلك المهمة الجسيمة ، فكان النبي (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) في حياته مرجع المسلمين ، في بيان وظائفهم و ما كانوا يحتاجون إليه من أحكام ، كما كان قائدهم في الحكم والسياسة ، ومعلمهم في المعارف والعقائد .

فقام (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) بتعليم الفرائض والواجبات والعزائم والمنهيات ، والسنن والرخص ، وما يتكفل سعادة الأمة ونجاحها في معترك الحياة ، وفوزها ونجاتها في عالم الآخرة .

إكمال الشريعة بتمام أبعادها :

إنّ الشريعة التي جاء بها خير الرسل ، وأفضلهم هي آخر الشرائع التي أنزلها الله سبحانه ، لهداية عباده فهو . صلوات الله عليه . خاتم الأنبياء ، كما أنّ كتابه وشريعته خاتمة الشرائع ، وآخر الكتب .

قال سبحانه : « **مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا** » (الأحزاب . ٤٠) .

وبما أنّه (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) خاتم الأنبياء ، وشريعته خاتمة الكتب والشرائع ، يجب أن تكون شريعته . حتماً . كاملة الجوانب ، جامعة الأطراف لن يفوتها بيان شيء ، وتغني المجتمع البشري عن كلّ تعليم غير سماويّ .

ولأجل ذلك نرى أنّه سبحانه ينصّ على ذلك ويصرّح بأنّه زوّده بشريعة أكملت جوانبها يوم قال تعالى : « **الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا** » (المائدة . ٣) .

وظاهر قوله : « **أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ** » أنّه سبحانه أكمل دينه النازل على نبيّه الأكرم (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) من جميع الجوانب ، وكلّ الجهات .

(١) نهج البلاغة قسم الحكم ، الحكمة رقم ٢٥٢ .



فهذا الدين كامل من حيث توضيح المعارف والعقائد ، كامل من حيث بيان الوظائف والأحكام ، كامل من جهة عناصر استمراره ، وموجبات خلوده ، ومتطلبات بقائه ، على مدى الأيام والدهور .

فلا وجه . إذن . لقصر الآية على الكمال من ناحية دون ناحية ، وجانب دون جانب ، فهي بإطلاقها تنبئ عن كمال الشريعة في جميع جوانبها ، وبمجالاتها من غير اختصاص بالإيمان ، أو بالحج ، أو بغيره .

على أنّ حديث الإكمال الوارد في هذه الآية ، لا يختصّ بإكمال الدين من حيث بيان العقيدة وتبليغ الشريعة ، بل يعمّ الإكمال من جهة بقاء الشريعة واستمرار وجودها طيلة الأعوام والحقب القادمة ، إذ ليس حديث الدين كالمناهج الفلسفية والأدبية وما شبه ذلك ، فإنّ الإكمال في هذه المناهج يتحقّق بمجرد بيان نظامها وتوضيح خطوطها الفكرية ، سواء أطبقت على الخارج أم لا ، وسواء استمرّ وجودها في مهتّب الحوادث أم لا ، بل الدين شريعة إلهية أنزلت للتطبيق على الخارج ابتداءً واستمراراً حسب الأجل الذي أريد لها .

فتشريع الدين من دون تنظيم عوامل استمرار وجوده يعدّ ديناً ناقصاً .

ولأجل ذلك دلّت السنّة على نزول الآية « **الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ** » يوم غدیر خمّ عندما قام النبيّ (صلّى الله عليه وآله) بنصب عليّ (عليه السلام) للولاية والخلافة ^(١) .

والعجب أنّ ابن جرير أخرج عن ابن جريح ، قال : مكث النبيّ (ص) بعدما نزلت هذه الآية « **الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ . . .** » إحدى وثمانين ليلة ^(٢) .

وبما أنّ الجمهور أطبقوا على أنّ وفاة النبيّ (صلّى الله عليه وآله) كانت في الثاني عشر من ربيع الأول ، فينطبق أو يقارب يوم نزول هذه الآية على الثامن عشر من شهر ذي الحجة ، وهو يوم الغدير الذي قام النبيّ (صلّى الله عليه وآله) فيه بنصب عليّ عليه السلام للخلافة والولاية .

ولأجل هذه العظمة الموجودة في مفهوم الآية ، روى المحدثون عن طارق بن شهاب قال : قالت اليهود للمسلمين : إنكم تقرّون آية في كتابكم لو علينا . معشر اليهود . نزلت ، لأنّخذنا ذلك اليوم عيداً ، قال : وأيّ آية ؟ قال : « **الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي** » .

(١) راجع الغدير ج ١ ص ٢١٠-٢١٧ للوقوف على مصادر هذا الأمر .

(٢) الدرّ المنثور ج ٢ ص ٢٥٧ و ٢٥٩ .

وأخرج ابن جرير ، عن عيسى بن حارثة الأنصاري قال : كنا جلوساً في الديوان ، فقال لنا نصراني : يا أهل الإسلام : لقد أنزلت عليكم آية لو أنزلت علينا لأخذنا ذلك اليوم ، وتلك الساعة عيداً ما بقي اثنان ، وهي قوله : « **الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ** » .

كما روى ابن جرير ، عن ابن جريح ، عن السدي أنه لم ينزل بعد هذه الآية حرام و لا حلال ، ورجع رسول الله (ص) فمات (١) .



بماذا تحقق الكمال ؟

لا شك أنّ الشريعة الإسلامية من جانب الأحكام والعقائد اكتملت بامر من أحدهما : كتاب الله سبحانه ، والآخر سنة نبيه الكريم .

أمّا الأوّل فقد عرف سبحانه مكانته ، وسعة معارفه بقوله : « **وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ** » (النحل . ٨٩) .

فلا شك أنّ المراد من لفظة « **كُلِّ شَيْءٍ** » ، هو كلّ شيءٍ أنيط بيانه إلى سفرائه وأنبيائه سبحانه من العلوم والمعارف ، والمناهج والتعاليم التي لا يصل الفكر الإنساني إلى الصحيح منها ، بلغ ما بلغ من الكمال .

فهذه الأمور تكفل (الكتاب الكريم) ببيانها وذكر خصوصياتها ، وأمّا العلوم التي يصل إليها البشر بفكره ، كالفنون المعماريّة ، والمعادلات الرياضيّة والقوانين الفيزيائيّة والكيميائيّة ، فهي خارجة عن رسالة ذلك الكتاب ، وليس بيانها من مهامه ووظائفه .

نعم ربّما يحتمل أن يكون للآية معنىً أوسع ، حتى يكون القرآن الكريم قابلاً لتبيان تلك المعارف والعلوم ، غير أنّ هذا الإحتمال . على فرض صحّته . لا يصحّح أن يكون (القرآن الكريم) مصدراً لهذه المعارف ، حتى يرجع إليه كافّة العلماء والإختصاصيون في هذه العلوم ، وإنّما يتيسّر استخراج هذه العلوم والمعارف لمن له مقدرة علميّة إلهيّة غيبية ، حتى يتسنى له استخراج هذه الحقائق والمعارف من بطون الآيات وإشاراتها ، وهو ينحصر في جماعة قليلة .

(١) الدرّ المنثور للعلامة جلال الدين السيوطي (المتوفى عام ٩١١ هـ) ج ٢ ص ٢٥٨ .



وأما مكانة السنة فيكفي فيها قوله سبحانه : « **وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ** » (النجم . ٣) وقوله سبحانه : « **وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمُ عَنْهُ فَانْتَهُوا** » (الحشر . ٧) ، وغير ذلك من الآيات التي تنصّ على لزوم اقتفاء أثر النبيّ ، وتصريح بوجود أتباعه ، وعدم مخالفته ومعصيته .

وعلى ذلك تكون الشريعة الإسلامية شريعة كاملة الجوانب ، كاملة الجهات والأطراف ، قد بينت معارفها ، وأحكامها بكتاب الله العزيز وسنة نبيه الكريم ، فلم يبق مجال للرجوع إلى غير الوحي الإلهي وإلى غير ما صدر عن النبيّ الكريم .

وهذه الحقيقة التي تكشف عنها الآية . بوضوح . وأنّ الدين اكتمل في حياة النبيّ بفضل كتابه وسنته ، ممّا طبقت عليه كلمة العترة الطاهرة بلا خلاف ، ولا يقف القارئ على ملامح كلماتهم في هذا المقام ، نأني ببعض ما ورد عنهم في ذلك المجال :

لكلّ شيء أصل في الكتاب والسنة :

لقد صرح أئمة أهل البيت والعترة الطاهرة بأنّه ما من شيء في مجالي العقيدة والشريعة إلّا وله أصل في الكتاب والسنة ، وهذا هو ما يظهر من كلماتهم ونصوصهم الوافية .

روى مرزم ، عن الصادق (عليه السلام) أنّه قال : إنّ الله تبارك وتعالى أنزل في القرآن الكريم تبيان كلّ شيء ، حتى والله ما ترك الله شيئاً يحتاج العباد إليه إلّا بيّنه للناس حتى لا يستطيع عبد يقول : لو كان هذا نزل في القرآن إلّا وقد أنزل الله فيه (١) .

وروى عمرو بن قيس ، عن الإمام الباقر (عليه السلام) قال : سمعته يقول : إنّ الله تبارك وتعالى لم يدع شيئاً يحتاج إليه الأمة إلى يوم القيامة ، إلّا أنزله في كتابه ويبيّنه لرسوله ، وجعل لكلّ شيء حداً وجعل عليه دليلاً يدلّ عليه (٢) .

وروى سليمان بن هارون قال : سمعت أبا عبد الله (عليه السلام) يقول : ما خلق الله حلالاً ولا حراماً إلّا وله حدّ كحدّ الدار ، فما كان من الطريق فهو من الطريق ، وما كان من

(١) الكافي ج ١ ص ٤٨ .

(٢) الكافي ج ١ ص ٤٨ من كتاب فضل العلم .

الدار فهو من الدار ، حتى أَرش الخدش فما سواه ، والجلدة ونصف الجلدة (١) .

وروى حماد ، عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال : سمعته يقول : ما من شيءٍ إلا وفيه كتاب أو سنة (٢) .

وعن المعلّى بن خنيس قال ، قال أبو عبد الله (عليه السلام) : ما من أمرٍ يختلف فيه اثنان ، إلا وله أصل في كتاب الله عزّ وجلّ ، ولكن لا تبلغه عقول الرجال ، (٣)
وعن سماعة ، عن أبي الحسن موسى (عليه السلام) قال ، قلت له : أكل شيءٍ في كتاب الله وسنة نبيّه (صلّى الله عليه وآله) أو تقولون فيه ؟ قال : بل كل شيءٍ في كتاب الله وسنة نبيّه (صلّى الله عليه وآله) (٤) .

هذا هو حال الكتاب والسنة عند أئمة العترة الطاهرة ، فلو لم نجد حكم كثير من الموضوعات والحوادث ، في الكتاب والسنة ولا وقفنا على جملة من المعارف والعقائد فيهما ، فما ذلك إلا لأجل قصور فهمنا وقلة بضاعتنا ، لأنّ في الكتاب رموزاً وإشارات ، وتنبهات و تلويحات منها تستنبط أحكام الحوادث والموضوعات ، ويهتدي بها الإنسان إلى المعارف والعقائد ، وقد اختصّ علمها بهم دون غيرهم .

كما أنّ عندهم سنة النبيّ التي لم تصل إلى كثير منها أيدي الناس ، هذه هي حقيقة الحال عن أئمة العترة الطاهرة ، وعلى ذلك اقتفت شيعتهم أثرهم في تشييد صرح المعارف والعقائد ، وإرساء فقههم ، وفروعهم وأصولهم .

إنّ القارئ الكريم لو راجع الجوامع الحديثية والتفسيرية ، ووقف على كيفية استدلال الأئمة الطاهرين ، بالآيات والسنة النبوية على كثير من المعارف والأحكام ، يقف على صحّة ما قلناه ، وهو أنّ عندهم علم الكتاب بالمعنى الجامع الواسع ، كما أنّ عندهم السنة النبوية بعاملتها .

وهذا لا ينافي أن يكون الكتاب هادياً للأمة جمعاء ، ويكون طائفة من السنة في أيدي الناس ، غير أنّ الإكتناه برموز الكتاب وإشارات ، والإحاطة بعامة سننه ، من خصائص العترة الطاهرة .

وقد قام بعض الأفاضل من طلاب مدرستنا بجمع الأحاديث ، التي استدلّ فيها الأئمة الطاهرون بالكتاب والسنة على أمورٍ وأحكام ، ممّا لم تصل إليه أفهام الناس ، وإنّما خصّ علم ذلك بهم .

(١ و ٢ و ٣ و ٤) الكافي ج ١ ص ٤٨ - ٥٠ . من كتاب فضل العلم .



الواقعات المتضادة للكمال :

فإذا كان الشارع قد أعلن عن خاتمة الرسالة وكمال الشريعة الإسلامية ، وجب أن تتقارب الخطى والمواقف بين المسلمين ، ويقلّ الخلاف والنقاش بينهم ، ويجمع الكلّ على مائدة القرآن والسنة من دون أن يختلفوا في عقائدهم ، ولا أن يتشاجروا في تكاليفهم وظائفهم .

ولكننا . مع الأسف . نشاهد في حياة المسلمين أمراً لا يجتمع مع هذا الكمال ، بل يضادّه ويخالفه ، بل وينادي بظاهره بعدم كماله من حيث الأصول والفروع ، وينادي بأنّ الرسول صلّى الله عليه وآله ما جاء بشريعة كاملة جامعة الأطراف شاملة لكلّ شيء ، وتلك الحقيقة المضادة لحديث الكمال هي الاختلافات الكبيرة والخلافات العريضة ، التي حدثت بين المسلمين بعد وفاة رسول الله صلّى الله عليه وآله بل قبلها أيضاً . فقد صاروا في أبسط المسائل إلى معقدها إلى اليمين واليسار ، وافترقوا فرقتين أو فرقا حتى انتهوا إلى سبعين فرقة ، بل إلى سبعمائة فرقة .

فهذا هو التاريخ يحدثنا أنّ أول تنازع وقع في مرضه (عليه الصلاة والسلام) ، هو ما رواه البخاري بإسناده عن عبد الله بن عباس ، قال : لما اشتدّ بالنبيّ مرضه الذي مات فيه ، قال : إئتوني بدواة وقرطاس أكتب لكم كتاباً لا تضلّوا بعدي ، فقال عمر (رضي الله عنه) : إنّ رسول الله (صلّى الله عليه وآله) قد غلبه الوجع ، حسبنا كتاب الله وكثير اللغط ، فقال النبيّ (صلى الله عليه وآله) : قوموا عني لا ينبغي عندي التنازع ، قال ابن عباس : الرزية كلّ الرزية ما حال بيننا وبين رسول الله (١) .

ولم ينحصر الخلاف في أخريات حياته ، بل ظهر الخلاف في تجهيز جيش أسامة ، حيث أنّه (صلّى الله عليه وآله) أمر أسامة بأن يسير إلى النقطة التي سار إليها أبوه من قبل ، وجّهز له جيشاً وعقد له راية فتناقل أكابر الصحابة عن المسير معه لما رأوا مرض النبيّ (صلّى الله عليه وآله) وهو يصرّ على مسيرهم ، حتى أنّه خرج معصّب الجبين ، وقال جهّزوا جيش أسامة ، لعن الله من تخلف عنه (٢) .

(١) صحيح البخاري ج ١ . باب كتابة العلم ص ٢٩ ، وأيضاً ج ٤ كتاب الجهاد باب جوائز الوفد ص ٦٩ ، وصحيح

مسلم ج ٥ كتاب الوصية ، باب ترك الوصية ص ٧٦ .

(٢) الملل والنحل للشهرستاني المقدمة الرابعة ج ١ ص ٢٣ ، وشرح النهج لابن أبي الحديد ج ٢ ص ٢٠



وأما اتساع رقعة الخلاف ، ودائرة الاختلاف بعد لحوقه (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ)
بالرفيق الاعلى ، فحدّث عنه ولا حرج .

فقد اختلفوا في يوم وفاته في موته (عليه الصلاة والسلام) ، قال عمر بن الخطاب :
من قال إن محمداً قد مات قتلته بسيفي هذا ، وإمّا رفع إلى السماء كما رفع عيسى
(عليه السلام) .

ولما جاء أبو بكر بن أبي قحافة من النسع ، وقرأ قول الله سبحانه : **« وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا
رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى
عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئًا وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ »** رجع عمر عن قوله ، وقال كأني
ما سمعت هذه الآية حتى قرأها أبو بكر (١) .

وأخطر الخلافات وأعظمها هو الإختلاف في الإمامة ، وإدارة شؤون الأمة
الإسلامية ، فمنهم من قال بتعدد الأمراء فأمير من الأنصار وأمير من المهاجرين ، ومن قائل
بلزوم انتخابه من طريق الشورى ، ومن قائل ثالث بالتنصيب بالولاية والإمارة ، فقد
أحدث ذلك الخلاف خرقاً عظيماً لا يسدّ بسهولة .

ولأجل ذلك يقول الشهرستاني في « ملله ونحله » : ما سلّ سيف في الإسلام على
قاعدة دينية مثل ما سلّ على الإمامة في كلّ زمان (٢) .

ولم يقف الخلاف والإختلاف عند هذا الحدّ ، فقد اتّسع نطاقه بعد الإختلاف في
الزعامة السياسية ، حتى شمل القيادة الفكرية ، فحدثت مذاهب واتجاهات ، ووجدت
مناهج متباينة في المعارف الإعتقادية ، التي تشكّل أعمدة الدين وأصوله وجذور الإسلام
وأأسسه .

فاختلف المسلمون . في هذا المجال . إلى معتزلة وجبرية ، وانقسمت الأولى إلى
واصلية ، هذليّة ، نظاميّة ، خابطيّة ، بشرية ، معمرية ، مردارية ، ثمامية ، هشامية ، جاحظية ،
حياظية .

كما انقسم منافسو المعتزلة (أعني الجبرية) ، إلى : جهمية ، نجادية ، ضرارية .

وقد كان هذا الإختلاف في إطار خاص ، أي في معنى الإسلام والإيمان وما يرجع إلى
فعل الله سبحانه ، وإذا أضفنا إليه الإختلاف في سائر النواحي ، فنرى أنّهم اختلفوا في
صفاته سبحانه ، إلى : أشعرية ، ومشبهة وكرامية .

(١) الملل والنحل ج ١ ص ٢٣ .

(٢) الملل والنحل ج ١ ص ٢٤ .



وقد أوجبت هذه الاختلافات والنقاشات إلى وقوع حروب دامية ، وصراعات مدمرة أريقت فيها الدماء البريئة . من المسلمين ، وسحقت الكرامات .

غير أنّ إطار الاختلاف لم يقف عند ذلك ، فقد حدث اختلاف في مصير الإنسان ، وما يؤول إليه بعد موته من البرزخ ومواقفه ، ويوم القيامة وخصوصياته ، إلى غيرها من الاختلافات والمنازعات الفكرية العقيدية ، التي فرقت شمل المسلمين ، ومزقت وحدتهم وكأثم نسوا قول الله تعالى : « **إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ** » (الأنبياء . ٩٢) .

فصارت الأمة الواحدة أمةً متعدّدة ، وأصبحت اليد الواحدة أيدي متشتتة .

ولو أضفنا إلى ذلك ما حدث بين المسلمين من الاختلاف في المناهج الفقهية ، التي أرساها الصحابة والتابعون وتابعو التابعين ، إلى أن وصل الدور إلى الأئمة الأربعة يقف الإنسان على اختلاف واسع مروع ، وعند ذلك يتساءل الإنسان ويسأل المرء نفسه : ترى أيّ الأمرين أحق وأصحّ ؟

١ . ما نصّ به القرآن الكريم ، وحدّث عنه سيّد المرسلين عن كمال الدين بأصوله وجذوره ، وشعبه وفروعه بحيث لم يبق للمسلم حاجة إلا رفعها ، ولا حادثة إلا بين حكمها ، ومقتضى ذلك أن يتقلّل الخلاف والنقاش إلى أقلّ حدّ ممكن .

٢ . ما نلمسه ونراه . بوضوح . من الخلاف والتشاجر في أبسط الأمور وأعمقها ، من دقيقتها وجليلها ، بحيث لم يبق أصل ولا فرع إلا وفيه رأيان بل آراء .

إنّ حديث الاختلاف الكبير هذا لا يمكن أن يعدّ امراً بسيطاً ، كيف والإمام عليّ (عليه السلام) يعتبره دليلاً على نقصان الدين إن كان المختلفون على حقّ ، وإلا كان اختلافهم أمراً باطلاً ، لأنّ كمال الشريعة يستلزم أن يكون كلّ شيء فيها مبيناً ، فلا مبرر ولا مصحح للاختلاف .

يقول الإمام (عليه السلام) في ذمّ اختلاف العلماء في الفتيا :

ترد على أحدهم القضية في حكم من الأحكام ، فيحكم فيها برأيه ثمّ ترد تلك القضية بعينها على غيره فيحكم فيها بخلاف قوله ، ثمّ يجتمع القضاة بذلك عند الإمام الذي استقضاهم فيصوّب آراءهم جميعاً وإلهمم واحد ، ونبيّهم واحد ، وكتابهم واحد ، أفأمرهم الله — سبحانه . بالاختلاف فأطاعوه ! أم نهاهم عنه فعصوه ! أم أنزل الله سبحانه ديناً ناقصاً فاستعان بهم على إتمامه ! أم كانوا شركاء له فلهم أن يقولوا وعليه أن يرضى ؟ ! أم أنزل الله سبحانه ديناً تاماً فقصر الرسول (صلّى الله عليه وآله) عن تبليغه وأدائه ، والله ؟ ! سبحانه يقول : « **مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ** » وفيه تبيان لكلّ شيءٍ وذكر أنّ الكتاب يصدّق



بعضه بعضاً^(١) .

أتري أنّه (صلوات الله عليه) بعد ما يندّد بالإختلاف ، يقول أم أنزل الله ديناً ناقصاً فاستعان بهم على إتمامه .

فاكتمال الدين بعامة أبعاده ينفي وجود الثاني ، كما أنّ وجود الخلاف في عامة المسائل لا يجتمع مع إكمال الدين ، فما هو الحلّ لهذين الأمرين المتخالفين ؟ !

الاجابة على هذا السؤال :

إنّ هناك تحليلين يمكن أن يستند إليها الباحث في حلّ هذه المعضلة :

الأوّل : إنّ النبيّ الأكرم (صلّى الله عليه وآله) وإن أكمل دينه في أصوله وفروعه ، غير أنّ المسلمين في القرون الغابرة وقفوا أمام النصوص الإسلاميّة ، فأوجدوا مناهج ومذاهب لا تلائم القرآن الكريم ولا السنّة النبويّة .

إلّا أنّ هذه الإجابة لا تتفق مع الواقع ، بل تعتبر قسوة على الحقّ وأصحابه ، لما نعلم من حياة المسلمين في الصدر الأوّل وبعده ، من أنّ الدين كان عندهم من أعزّ الأشياء وأنفسها ، فكانوا يضحون بأنفسهم وأموالهم في سبيله .

فعند ذلك كيف يمكن أن ينسب إلى هؤلاء الجماعة بأنهم قد وقفوا في وجه النصوص الإسلاميّة ، وقابلوها بأرائهم ، ورجّحوا أفكارهم ونظريّاتهم على الوحي ؟

كيف والقرآن الكريم يصف تلك الثلثة بقوله : « **مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضلاً مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِّنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا** » (الفتح . ٢٩) .

الثاني : إنّ الشريعة الإسلاميّة قد جاءت بدقائق الأمور وجلالتهما في كتاب الله وسنّة نبيّه ، غير أنّ الشارع الحكيم قد أودع علم كتابه والإحاطة بسنّة نبيّه . الذين اكتملت بهما الشريعة ، وتمّت بهما النعمة ، واستغنت الأمة بهما عن اتّخاذ أيّ شيء في عداد كتاب الله وسنّة

(١) نصح البلاغة قسم الخطب الخطبة رقم ١٨ .



نبيّه . عند أناس متطهّرين من الإثم والذنب ، مصونين عن الزلل والخطأ ، قد أحاطوا بمحكم القرآن ومتشابهه ، ومجمله ومفصّله ، وناسخه ومنسوخه ، وعامّه وخاصّه ، ومطلقه ومقيّده ، بل بدلالاته وتنبهاته ، ورموزه وإشاراتة التي لا يهتدي إليها إلا من شملته العناية الإلهيّة ، وعمّته الفيوض الربانيّة .

كما وأحاطوا بسنة نبيهم ، وشوارد أقواله ، ووجوه أفعاله ، وألوان تقريره وإقراره .

فالتحق . صلّى الله عليه وآله . بالرفيق الأعلى والحال هذه ، أي أنّ العلم بحقائق الكتاب ومتون سنته مخزون عند جماعة خاصّة ، قد عرفهم بصفاتهم وخصوصياتهم تارة ، وأسمائهم وأعدادهم تارة أخرى كما سيوافيك .

ولو أنّ الأممه الاسلاميّة رجعوا في مجال العقائد والمعارف ، وموارد الأحكام والوظائف إلى هذه الثلثة ، لأوقفوهم على كلّ غرّة لائحة ، وحجّة واضحة ، وقول مبين ، و برهان متين ، واستغنوا بذلك عن كلّ قول ليس له أصل في كتاب الله وسنة رسوله ، ولمسوا اكتمال الدين في مجالي العقيدة والشريعة بأوضح شكل .

فحديث اكتمال الدين وكمال الشريعة في جميع مجالاتها أمر لا غبار عليه ، ولكنّ الخلاف والنقاش حدث في أسس الإسلام وفروعه لأجل الإستقلال في فهم الذكر الحكيم ، وجمع سنة الرسول من دون أن يرجعوا إلى من عنده رموز الكتاب وإشاراتة ، ودلائله وتنبهاته ، فهم وراث الكتاب ^(١) وترجمان السنة ، فافترقوا . لأجل هذا الإعراض . إلى فرق كثيرة ومناهج متكثّرة .

إنّ الإستقلال في فهم المعارف والأصول واستنباط الفروع ، ألجأ القوم إلى القول بالقياس والإستحسان ، وتشديد قواعد ومقاييس ظنيّة كسدّ الذرائع والمصالح المرسله ، وغيرها من الأمور التي ما أنزل الله بها من سلطان ، وذلك لأنهم واجهوا من جانب اكتمال الدين من حيث الفروع والأصول ، بحيث لا يمكن إنكاره حسب الآيات والأحاديث ، ومن جانب آخر واجهوا الحاجات والحوادث المتجدّدة التي لم يجدوا لها دليلاً ، لا في الكتاب ولا في السنة ، فلادوا إلى العمل بهذه المقاييس حتى يسدّوا الفراغ ، ويبرئوا الشريعة الإسلاميّة عن وصمة النقص .

قال ابن رشد مستدلاً على حجّية القياس : إنّ الوقائع بين أشخاص الأناس غير متناهية ، والنصوص والأفعال والإقرارات (أي تقرير النبيّ) متناهية ، ومحال أن يقابل

(١) إشارة إلى قوله سبحانه : « تَمَّ أَوْزُنُنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا » الفاطر . ٣٢ .



ما لا يتناهى بما يتناهى (١) .

وكأنّه يريد أن يقول إنّه لولا القول بحجّة القياس لأصبحت الشريعة ناقصة غير متكاملة .

وهذا الجواب (وهو إبداع علم الكتاب عند العترة والإحاطة بالسنة) ممّا يلوح من الغور في غضون السنة ، ولعلّ القارئ الكريم يزعم . بادئ بدء . أنّ هذا الجواب نظريّة غير مدعومة بالبرهان ، غير أنّ من راجع السنة يرى النبيّ الأكرم . صلّى الله عليه وآله . يصرّح في خطبة حجّة الوداع بأنّ عترته أعدل الكتاب العزيز وقرناؤه ، وهم يصونون الأمة عن الإنحراف والضلال ، ولا يفارقون الكتاب قدر شعرة ، ومع الرجوع إليهم لا يبقى لقائل شك ولا ترديد .

روى الترمذي ، عن جابر قال : رأيت رسول الله (صلّى الله عليه وآله) في حجّة يوم عرفة ، وهو على ناقته القصوى يخطب فسمعتة يقول :

« يا أيّها الناس أيّي قد تركت فيكم ما إن أخذتم به لن تضلّوا : كتاب الله وعترتي أهل بيتي » (٢) .

وروى مسلم في صحيحه : « أنّ رسول الله قام خطيباً بماءٍ يدعى خمّاً بين مكة و المدينة . . . ثمّ قال : ألا يا أيّها الناس فإنّما أنا بشر يوشك أن يأتي رسول ربّي فأجيب ، وإني تارك فيكم ثقلين : أوّلها كتاب الله فيه الهدى والنور ، فخذوا بكتاب الله واستمسكوا به . . . وأهل بيتي » (٣) .

وقد روى هذا الحديث أصحاب الصحاح والسنن بعبارات مختلفة ، كما رووا أنّه نطق به النبيّ في حجّة الوداع ، وفي غدیر خمّ وقبيل وفاته ، فدراسة الحديث توقفنا على مكانة أهل البيت النبويّ ، وعترة رسول الله (صلّى الله عليه وآله) ، حيث يعدلون القرآن الكريم في الهداية والنور ، والعصمة والمصونيّة ، وأنّ مفارقتهم مفارقة للكتاب ، وبالتالي مفارقة السعادة ، والوقوع في وهاد الضلالة .

عدد الأئمّة :

إنّ النبيّ الأكرم (صلّى الله عليه وآله) لم يكتف بالتنصيب بالوصف ، بل أخير بأنّ

(١) بداية المجتهد ونهاية المقتصد ج ١ ص ٢ .

(٢) الترمذي ج ٣ ص ١٩٩ باب مناقب أهل بيت النبيّ .

(٣) صحيح مسلم ج ٧ باب فضائل عليّ بن أبي طالب ص ١٢٣ .



عدد الأئمة الذين يكون من بعده إثنا عشر ، وقد رواه أصحاب الصحاح والمسانيد ، فروى مسلم ، عن جابر بن سمرة ، أنه سمع النبي يقول : لا يزال الدين قائماً حتى تقوم الساعة ، أو يكون عليكم إثنا عشر خليفة كلهم من قريش (١) .

وروى البخاري قال : سمعت النبي يقول : يكون إثنا عشر أميراً فقال كلمة لم أسمعها ، فقال أبي : قال : كلهم من قريش (٢) .

وهناك نصوص أخرى لهذا الحديث تصرّح بأن عدد الولاية إثنا عشر وأهم من قريش .

وجاء عليّ (عليه السلام) يفسر حديث النبي ، ويوضح إجماعه ويقول : إنّ الأئمة من قريش في هذا البطن من هاشم ، لا تصلح على سواهم ولا يصلح الولاية من غيرهم (٣) .

إحاطة العترة بالسنة :

ما ذكرناه آنفاً من أنّ العترة الطاهرة أحاطوا بالسنة النبوية ، التي لم تحتفظ بأكثرها الأئمة ممّا تصرّح به العترة وتقول : إنّ كلّ ما يروون من أحاديث في مجالي العقيدة والشريعة ، كلّها رواية عن رسول الله (صلى الله عليه وآله) عن طريق آبائهم .

وقد وردت في هذا الصعيد نصوص لا مجال لنقلها برمتها ، بل نكتفي بالقليل من الكثير :

روى حماد بن عثمان وغيره قالوا : سمعنا أبا عبد الله (عليه السلام) يقول : حديثي حديث أبي ، وحديث أبي حديث جدّي ، وحديث جدّي حديث الحسين ، وحديث الحسين حديث الحسن ، وحديث الحسن حديث أمير المؤمنين (عليه السلام) ، وحديث أمير المؤمنين حديث رسول الله (صلى الله عليه وآله) ، وحديث رسول الله (صلى الله عليه وآله) قول الله عزّ وجلّ (٤) .

وعن جابر قال : قلت لأبي جعفر (عليه السلام) : إذا حدّثني بحديث ، فأسنده لي

(١) صحيح مسلم ج ٦ كتاب الإمامة ص ٣ . ٤ باب الناس تبع لقريش .

(٢) البخاري ج ٦ ص ٦٥ كتاب الأحكام .

(٣) نهج البلاغة الخطبة ١٤٢ .

(٤) جامع أحاديث الشيعة ج ١ ص ١٢٧ . ١٢٨ .

فقال : حدّثني أبي ، عن جدي رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) ، عن جبرئيل (عليه السلام) ، عن الله عزّ وجلّ ، وكلّ ما أحدثك (فهو) بهذا الإسناد ، وقال : يا جابر لحديث واحد تأخذه عن صادق خير لك من الدنيا وما فيها (١) .

ومن كتاب حفص بن البختري ، قال : قلت لأبي عبد الله (عليه السلام) : نسمع الحديث منك فلا أدري منك سماعةً ، أو من أبيك ، فقال : ما سمعته منّي فاروه عن أبي ، وما سمعته منّي فاروه عن رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) (٢) .

وعن يونس ، عن عنبسة قال : سألت رجلاً أبا عبد الله (عليه السلام) عن مسألة فأجابها فيها ، فقال الرجل : إن كان كذا وكذا ما كان القول فيها ، فقال له : مهما أحببتك فيه بشيء فهو عن رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) ، لسنا نقول برأينا من شيء .

مراحل تطور الفقه عند الامامية :

لقد عكف الشيعة بعد لحوق النبي (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) بالرفيق الأعلى على دراسة الفقه ، وجمع مسائله وتبويب أبوابه وضّم شوارده ، وأقبلوا عليه إقبالاً تاماً قلّ نظيره لدى الطوائف الإسلامية الأخرى ، حتّى تخرّج من مدرسة أهل البيت وعلى أيدي أئمّة الهدى ، عدّة من الفقهاء العظام لا يستهان بهم ، فبلغوا الذروة في الفقهة والاجتهاد نظراء : زرارة ابن أعين ، ومحمد بن مسلم الطائفي ، وأبي بصير الأسدي ، ويزيد بن معاوية ، والفضيل بن يسار ، وهؤلاء من أفاضل خريجي مدرسة أبي جعفر الباقر وأبي عبد الله (عليهما السلام) ، فأجمعت العصاة على تصديق هؤلاء ، وانقادت لهم بالفقه والفقهة .

ويليهم في الفضل والفقهة ثلثة أخرى ، وهم أحداث خريجي مدرسة أبي عبد الله الصادق (عليه السلام) نظراء : جميل بن درّاج ، وعبد الله بن مسكان ، وعبد الله بن بكير ، وحمّاد بن عثمان ، وحمّاد بن عيسى ، وأبان بن عثمان ، كما أقرّت العصاة على فقهة ثلثة أخرى من تلاميذ أصحاب الإمام موسى بن جعفر الكاظم وابنه أبي الحسن الرضا (عليهما السلام) نظراء : يونس بن عبد الرحمان ، وصفوان بن يحيى ، ومحمّد بن أبي عمير ،

(١) المصدر السابق .

(٢) جامع أحاديث الشيعة ج ١ ص ١٢٨ - ١٢٩ ، ومن أراد الوقوف على المزيد من ذلك فليراجع المصدر المذكور

من ص ١٢٦ - ٢١٩ .



وعبد الله بن المغيرة ، والحسن بن محبوب ، والحسين بن عليّ بن فضال ، وفضالة بن أيّوب ^(١) .

هؤلاء أبطال الشيعة في الفقه والحديث في القرنين الأول والثاني من الهجرة ، وقد تخرّجوا من مدرسة أهل البيت (عليهم السلام) وأخذوا منهم الفقه وأصول الإجهاد والإستنباط .

نعم لا ينحصر المتخرّجون من مدرستهم في هؤلاء الذين ذكرناهم ، فقد تخرّج من تلك المدرسة جماعة كثيرة تجاوزت المئات بل الآلاف ، وقد ضبطت أسماءهم وخصوصياتهم وكتبهم ، الكتب الرجالية والفهارس العلميّة .

ومع أنّ كتب الرجال والفقه تنصّ على مكانتهم في الفقه ، ومدى استنباطهم الأحكام الشرعيّة ، غير أنّ كتبهم في القرون الثلاثة الأولى كانت مقصورة على نقل الروايات بأسنادها ، والإفتاء في المسائل بهذا الشكل ، مع تمييز الصحيح عن السقيم ، والمتقن عن الزائف .

وتطلق على كتبهم عناوين : الأصل ، الكتاب ، النوادر الجامع ، المسائل ، أو خصوص باب من أبواب الفقه ، كالطهارة ، والصلاة ، وما شابه ذلك .

هذه الكتب المدونة في القرون الثلاثة بمنزلة « المسانيد » عند العامة ، فكلّ كتاب من هذه الرواة يعدّ مسنداً للراوي ، قد جمع فيه مجموع رواياته عن الإمام أو الأئمّة في كتابه ، وكان الإفتاء بشكل نقل الرواية بعد إعمال النظر ومراعاة ضوابط الفتيا وهكذا مضى القرن الثالث .

وبإطلالة أوائل القرن الرابع طلع لون جديد في الكتابة والفتيا ، وهو الإفتاء بمتون الروايات مع حذف أسنادها ، والكتابة على هذا النمط مع إعمال النظر والدقّة في تمييز الصحيح عن الزائف فخرج الفقه . في ظاهره . عن صورة نقل الرواية ، واتّخذ لنفسه شكل الفتوى المحضّة ،

وأوّل من فتح هذا الباب على وجه الشيعة بمصراعيه هو والد الشيخ الصدوق ، « عليّ بن الحسين بن موسى بن بابويه » المتوفّي عام ٣٢٩ هـ ، فألّف كتاب « الشرائع » لولده الصدوق ، وقد عكف فيه على نقل متون ونصوص الروايات ، وقد بثّ الصدوق هذا الكتاب في متون كتبه : كالفقيه ، والمقنع والهداية ، كما يظهر ذلك من الرجوع إليها .

ولقد استمرّ التأليف على هذا النمط ، فتبعه ولده الصدوق المتوفّي عام ٣٨١ ، فألّف

(١) راجع رجال الكشي ص ٢٠٦ و ٣٢٢ و ٤٦٦ .

« المقنع والهداية » ، وتبعه شيخ الأمة ومفيدها « محمد بن النعمان » المتوفى عام ٤١٣ في « مقنعه » ، وتلميذه شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي المتوفى عام ٤٦٠ في « نهايته » .

ولما كانت متون هذه الكتب والمؤلفات مأخوذة من نفس الروايات والأصول ، وقعت متونها موضع القبول من قبل الفقهاء فعاملوها معاملة الكتب الحديثية ، وعولوا عليها عند إعوازهم إلى النصوص على اختلاف مشاربهم وأذواقهم ،

وكان سيّدنا الأستاذ آية الله البروجردي المتوفى عام (١٣٨٠ هـ) يسمّي تلك الكتب بـ « المسائل المتلقاة » ، وسمّاها بعض الأجلة بـ : « الفقه المنصوص » .

ومع أنّ هذا النمط من الفقه كان نمطاً جديداً ، وثورةً على الطريقة القديمة السائدة طيلة قرون ، فإنّه لم يكن رافعاً للحاجة وساداً للفراغ ، لأنّ هناك حاجات وأحداث لم ترد بعينها في متون الروايات وسنن النبي (صلّى الله عليه وآله) ، وإن كان يمكن استنباط أحكامها من العمومات والإطلاقات والأصول الواردة في الكتاب والسنة ، فعند ذلك يجب أن تكون هناك ثورة جديدة قويّة تسدّ هذا الفراغ ، وتعني المجتمع الإسلامي من الرجوع إلى غير الكتاب والسنة .

ولذلك قام في أوائل القرن الرابع لفيّف من فقهاء الشيعة بإبداع منهج خاص في الفقه ، وهو الخروج عن حدود عبائر النصوص والألفاظ الواردة في الكتاب والسنة ، أو عرض المسائل على القواعد الكلية الواردة في ذينك المصدرين ، مع التحفظ على الأصول المرضية عند أئمّة الشيعة من نفي القياس والإستحسان ، ونفي الإعتماد على كلّ نظر ورأي ليس له دليل في الكتاب والسنة .

وهذا اللون من الفقه وإن كان سائداً بين فقهاء العامّة ، لكنّه كان مبنياً على أسس وقواعد زائفة ، كالعامل بالقياس وسائر المصادر الفقهيّة ، غير المرضية عند أئمّة الشيعة .

وأوّل من فتح هذا الباب بمصراعيه في وجه الأئمّة ، هو شيخ الشيعة وفقهها الأجلّ ، الذي يعرفه شيخ الرجاليين ، وحجّة التاريخ بقوله : الحسن بن عليّ بن أبي عقيل أبو محمد الحدّاء ، فقيه متكلم ثقة ، له كتب في الفقه والكلام منها : كتاب « المتمسك بجبل آل الرسول » ، كتاب مشهور في الطائفة ، وقيل : ما ورد الحاج من خراسان إلّا طلب واشترى منه نسخاً ، وسمعت شيخنا أبا عبد الله (المفيد) رحمه الله يكثر الثناء على هذا الرجل رحمه الله (١) .

(١) فهرس النجاشي ص ٣٥ .

وهذا شيخ الطائفة الطوسي يعرفه ويعرف كتابه المذكور في فهرسه ، ويقول : وهو من جملة المتكلمين ، إمامي المذهب ، ومن كتبه كتاب « المتمسك بجبل آل الرسول » في الفقه وغيره ، وهو كتاب كبير حسن ^(١) .

ويقول العلامة : ونحن نقلنا أقواله في كتبنا الفقهيّة ، وهو من جملة المتكلمين وفضلاء الإماميّة ،

ويصف كتابه « المتمسك بجبل آل الرسول » بأنه كتاب مشهور عندنا ^(٢) ، وقد نقل آراءه العلامة في « مختلف الشيعة » في جميع أبواب الفقه ، وهذا يكشف عن أنّ الكتاب المذكور كتب على أساس الإستنباط ، وردّ الفروع إلى الأصول ، والخروج عن دائرة ألفاظ الحديث ، عملاً بقول الصادق : علينا إلقاء الأصول إليكم ، وعليكم التفريع ^(٣) .

ولعلّه لأجل هذا قال العلامة بحر العلوم في « فوائده الرجاليّة » : هو أوّل من هدّب الفقه واستعمل النظر ، وفتق البحث في الأصول والفروع في ابتداء الغيبة الكبرى ، وبعده الشيخ الفاضل « ابن الجنيد » ^(٤) .

وقال صاحب « روضات الجنّات » أيضاً : إنّ هذا الشيخ هو الذي ينسب إليه إبداع أساس النظر في الأدلّة ، وطريق الجمع بين مدارك الأحكام بالإجتهد الصحيح ، ولذا يعبر عنه وعن الشيخ أبي عليّ بن الجنيد في كلمات فقهاء أصحابنا : بالقدمين ، وقد بالغ في الثناء عليه أيضاً صاحب « السرائر » وغيره وتعرضوا لبيان خلافاته الكثيرة في مصنفاتهم ^(٥) .

والتاريخ وإن لم يضبط عام وفاته ، غير أنّه من معاصري الشيخ الكليني المتوفّي عام ٣٢٨ هـ ، ومن مشايخ جعفر بن محمّد بن قولويه ، المتوفّي عام ٣٨٦ هـ ،

والثاني هو محمّد بن أحمد بن جنيد ، أبو عليّ الكاتب الإسكافي ، الذي قال النجاشي عنه : وجه في أصحابنا ثقة جليل القدر ، صنّف فأكثر ، ثم ذكر فهرس كتبه ومنها : كتاب « تهذيب الشيعة لأحكام الشريعة » ، وكتاب : « الاحمدي للفقه المحمّدي » ^(٦) .

(١) الفهرس للشيخ ص ٧٩ ، ضبط الشيخ اسم أبيه « عيسى » ، والنجاشي « عليّ » والثاني أقرب إلى الصواب .

(٢) الخلاصة ص ٤٠ .

(٣) السرائر قسم المستطرفات ص ٤٧٧ في ما أورده من جامع البنزطي ، صاحب الرضا .

(٤) الفوائد الرجاليّة ج ٢ ص ٢٢٢ .

(٥) روضات الجنّات ج ٢ ص ٢٥٩ .

(٦) رجال النجاشي ص ٢٧٣ .

ويصف الشيخ الطوسي كتاب « تهذيب الشيعة لأحكام الشريعة » : بأنه كتاب كبير على عشرين مجلداً ، يشتمل على عدّة من كتب الفقه على طريقة الفقهاء (١) .
وقوله : على طريقة الفقهاء إشارة إلى أنّه كان كتاباً على نمط الكتب الفقهيّة الإستدلاليّة ، نظير الكتب الفقهيّة للعامّة .

ولأجل ذلك يقول صاحب « روضات الجنّات » : أنّ هذا الشيخ تبع الحسن بن أبي عقيل العماني فأبدع أساس الإجتهد في أحكام الشريعة .

ويقول : ونقل عن « إيضاح العلامة » أنّه قال : وجدت بخط السيّد السعيد محمّد بن معد ، ما صورته : وقع إليّ من هذا الكتاب . أي كتاب « تهذيب الشيعة » - مجلّد واحد ، وقد ذهب من أوّله أوراق ، وهو كتاب النكاح ، فتصفّحته ولمحت مضمونه فلم أر لأحدٍ من هذه الطائفة كتاباً أجود منه ، ولا أبلغ ولا أحسن عبارة ، ولا أدقّ معنًى ، وقد استوفى منه الفروع والأصول ، وذكر الخلاف في المسائل واستدلّ بطريق الإماميّة وطريق مخالفيهم ، وهذا الكتاب إذا أمعن النظر فيه وحصّلت معانيه علم قدره ومرتبته ، وحصّل منه شيء كثير ولا يحصّل من غيره .

ثم يقول العلامة : قد وقع إليّ من مصنّفات هذا الشيخ المعظّم الشان كتاب « الأحادي في الفقه المحمّدي » ، وهو مختصر هذا الكتاب ، جيّد يدلّ على فضل هذا الرجل و كماله ، وبلوغه الغاية القصوى في الفقه وجودة نظره ، وأنا ذكرت خلافه وأقواله في كتاب « مختلف الشيعة في أحكام الشريعة » (٢) .

وبذلك يعلم أنّ استعمال القياس في فقهه كان لأجل الإستدلال على طريق المخالفين ، ولعلّه إلى ذلك ينظر الشيخ حيث يقول في « عدته » : لما كان العمل بالقياس محظوراً في الشريعة عندهم لم يعملوا به أصلاً ، وإذا شدّ واحد منهم عمل به في بعض المسائل ، على وجه الحاجة لخصمه ، وإن لم يكن اعتقاده رويًا قوله وأنكروا عليه (٣) .

الثالث : شيخ الطائفة أبو جعفر محمّد بن الحسن بن عليّ الطوسي ، المولود عام ٣٨٥ هـ ، المتوفّى ٤٦٠ هـ ، فقيه الشيعة وزعيمهم في القرن الخامس بعد السيّد المرتضى الشهير بعلم الهدى ، فقد قام بتأليف كتاب على هذا النمط وأسماه كتاب « المبسوط » ، وألّفه

(١) فهرس الشيخ ص ١٦٠ .

(٢) روضات الجنّات ج ٦ ص ١٤٥ - ١٤٧ ، نقلاً عن إيضاح العلامة ، وقد نقله بعض الأجلّة عن خلاصة العلامة ،

وهو ليس بصحيح .

(٣) عدّة الأصول ج ١ ص ٣٣٩ الطبعة الحديثة .



بعد كتابه المسمّى « بالنهاية » الذي كتبه على النمط الأوّل من التأليف ،

قال في مقدّمة « المبسوط » : كنت عملت على قديم الوقت كتاب « النهاية » ، وذكرت جميع ما رواه أصحابنا في مصنّفاتهم وأصولها من المسائل ، وفرّقوه في كتبهم ، وربّته ترتيب الفقه ، وجمعت فيه النظائر . . . ولم أتعرّض للتفريع على المسائل ولا لتعقيد الأبواب ، و ترتيب المسائل وتعليقها والجمع بين نظائرها ، بل أوردت جميع ذلك أو أكثره بالألفاظ المنقولة ، حتّى لا يستوحشوا من ذلك وعملت بآخره مختصر جمل العقود ، وفي العبارات سلكت فيه طريق الإيجاز والإختصار ، وعقود الأبواب في ما يتعلّق بالعبادات ، ووعدت فيه أن أعمل كتاباً في الفروع خاصّة ، يضاف إلى كتاب « النهاية » ، ويجمع مع ما يكون كاملاً كافياً في جميع ما يحتاج إليه .

ثم رأيت أنّ ذلك يكون مبتوراً يصعب فهمه على الناظر فيه ، لأنّ الفرع إنّما يفهمه إذا ضبط الأصل معه ، فعذلت إلى عمل كتاب يشتمل على عدد جميع كتب الفقه التي فصلوها الفقهاء ، وهي نحو من ثلاثين كتاباً ، أذكر كلّ كتاب منه على غاية ما يمكن تلخيصه من الألفاظ ، واقتصررت على مجرد الفقه دون الأدعيه والآداب ، وأعقد فيه الأبواب وأقسّم فيه المسائل ، وأجمع بين النظائر واستوفيه غاية الاستيفاء ، وأذكر أكثر الفروع التي ذكرها المخالفون (١) .

وقد لخصنا عبارة الشيخ في مقدّمته ، وقد أوضح فيها طريقتيه الحديثية ، التي اجتمعت فيه مزيجة التفريع والتكثير ، والإجابة على الحاجات الجديدة ، وبيان أحكام الحوادث مع عدم الخروج عن حدود الكتاب والسنة ، بل الرجوع إليهما في جميع الأبواب .

وقد نال هذا الكتاب القيمّ رواجاً خاصاً ، وهو أحد الكتب النفيسة للشيعة الإمامية في الفقه ، وقد طبع في ثمانية أجزاء .

كما أنّ للشيخ الطوسي كتاباً آخر وهو كتاب « الخلاف » ، سلك فيه مسلك الفقه المقارن .

والحق أنّ شيخ الطائفة قد أوتي موهبة عظيمة وفائقة ، فخدم الفقه الإسلامي بألوان الخدمة ، فتارة كتب كتاب « النهاية » على طريقة « الفقه المنصوص » أو « المسائل المتلقاة » ، كما كتب « المبسوط » على نهج الفقه التفريعي ، وأثبت أنّ الشيعة مع نفيهم للقياس والإستحسان قادرون على تفريع الفروع ، وتكثير المسائل ، وتبيين أحكامها من الكتاب

(١) المبسوط ج ١ ص ٣٠٢ .

والسنة ، مع التحقظ على أصولهم بالإجتهد .

ثم أَلَف كتاب « الخلاف » على نمط الفقه المقارن ، فأورد فيه آراء الفقهاء في عصره والعصور الماضية ، وهو من أحسن الكتب وأنفسها ، كما أنه ابتدع نوعاً رابعاً في التأليف ، فأخرج أصول المسائل الفقهية بأربع العبارات وأقصرها ، وأدرجها في فصول وعقود خاصة ، أسماها « الجمل والعقود » ، وقد أشار إليها في مقدمته إذ قال : وأنا مجيب إلى ما سأل الشيخ الفاضل أدام الله بقاه من إملاء مختصر ، يشتمل على ذكر كتب العبادات ، وذكر عقوداً وأبواباً وحصر جملها ، وبيان أفعالها ، وأقسامها إلى الأفعال والتروك وما يتنوع من الوجوب والندب ، وأضبطها بالعدد ، ليسهل على من يريد حفظها ، ولا يصعب تناولها ويفزع إليه الحافظ عند تذكره ، والطالب عند تدبره .

فهذه الألوان الأربعة في كتب الشيخ يسد كل منها ناحية من النواحي الفقهية .

للمقال صلة



المعتبر في شرح المختصر

للمحقّق الحليّ ، نجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن

الشيخ ناصر مكارم الشيرازي

يعتبر التراث الفكري الذي ترثه الشعوب من علمائها ومفكرّيها ، المتقدّمين بها في ميادين الوعي والثقافة ، من أعلى ما لديها .

والحديث الوارد فيما يورثه الانبياء عليهم السلام لأمتهم :

« إنّ الأنبياء لم يورثوا درهماً ولا ديناراً ولكن ورثوا العلم ، فمن أخذ منه أخذ بحظ

وافر » .

يجد في الدرجة الثانية من دلالاته مصداقاً له في علماء الإسلام ، الذين جاهدوا في الله

فهداهم سبله .

إذا . . . ففي إحياء آثارهم حياة الإسلام والمسلمين ، وامتداد حياة القرآن الكريم

والسنة النبوية الشريفة وآثار المعصومين عليهم السلام .

ومن المؤسف جداً أن نرى بعض هذه الآثار القيّمة قد انعدمت بمرور الزمان

وعوادي الحداث ، ونتيجة غفلة بعض من ليس له إلمام بما ينتج عن ضياعها من خسارة

فادحة وعاقبة أليمة .

ولا يسعنا . والحالة هذه . إلا أن نحمد الله على بقاء القسم الأعظم منها محفوظاً سالمًا

قد أخطأته يد الدهر ، وزاغت عنه أبصار الطواغيت .

هذا القسم الباقي من تراثنا العظيم كثير منه مخطوط في خزائن الكتب والإستفادة

منه محدودة .

وكثير منه مطبوع طباعة رديئة أو مغلوطة ، بالطبع الحجري الذي أصبحت بعض

مطبوعاته نادرة كالمخطوطات ، وهي طبعات لا تجذب القارئ ولا تستريح إليها العين ،

فانحصرت الإستفادة منها في قليل من ذوي الإختصاص ، ولم يعمّ نورها . وما أكثره من

نور ! . فينير طريق أمتنا في انبعاثها الجديد .

ومع تقدّم فنّ الطباعة وصناعة الكتاب ، اهتم جماعة من العلماء وأهل الخير

بتأسيس (المركز العلمي لسيد الشهداء عليه السلام) الذي تتركز فعالياته في طبع



المخطوطات أو تجديد ما طبع سابقاً من تراثنا العلمي ، وإبرازه في ثوب جديد يشوّق القارئ ، ويسرّ الناظر ، وذلك بالإستفادة من النسخ المصححة المتعمدة من المخطوطات ، وتولي أهل الخبرة والمعرفة .

وجاء في طليعة أعمال المركز كتاب « المعتبر » لنجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن ، المحقق الحلّي ، المتوفّى ٦٧٦ هـ ، صاحب كتاب « شرائع الإسلام » الذي يعتبر من أهمّ الكتب الفقهية وأعلىها اعتباراً عند الشيعة الإمامية .

يتضمّن هذا السفر القيم عدا المباحث الفقهية الإستدلالية الموافقة لمذهب أهل البيت عليهم السلام ، آراء ونظريات علماء أهل السنّة ، فهو فقه مقارن موجز غنيّ بمحتواه .

وقد اعتمدنا في تحقيقه على ثلاث نسخ :

١ . نسخة السيد الصفائي الخوانساري .

نسخها سالم بن مطرف في الحلّة السيفية من أرض العراق ، سنة ٩٦٧ هـ ، عن

نسخة تاريخها سنة ٦٧٥ هـ ، وتقع في مجلدين .

وهي نسخة على قدمها كثيرة الخطأ والتحريف والتصحيف ، إلا موارد جاءت فيها

على الصحّة وكانت منفردة بها .

٢ . نسخة خزانة آية الله السيد المرعشي النجفي .

نسخها مهر علي بن علي محمد الخوانساري سنة ١٢٤٨ هـ .

تقع في مجلّد واحد .

وهي برقم ١٥٨٤ في الخزانة المذكورة ، وهي على تأخر تاريخها تغلب عليها الصحّة ، إلا

في موارد كانت الصحّة من نصيب النسخة الأولى .

٣ . المطبوعة على الحجر في إيران سنة ١٣١٨ هـ .

وهي نسخة تغلب عليها الصحّة .

وكان العاملون الفضلاء في المقابلة والتصحيح يرجعون إلّي فيما أشكل عليهم من

الناحية الفقهية فأصحّحه حسب النظر الفقهي لمدرسة أهل البيت عليهم السلام .

ونعد الأمة المسلمة بإحياء ما يعيننا الله تعالى على إحيائه من تراثنا وخلاصة أعمار

علمائنا رحمهم الله ،

والحمد لله أولاً وآخراً .

الشيخ المفيد وآثاره المخطوطة

الشيخ محمد مهدي نجف

بسم الله الرحمن الرحيم

لا بدّ لنا وقبل البدء بتعريف بعض الآثار المخطوطة ، للشيخ المفيد رضوان الله تعالى عليه أن نمرّ مروراً عاجلاً وبشكل موجز بحياة هذه الشخصية العلمية الفذة .

لقد قارن الفتن الطائفية ، والإضطرابات المذهبية في القرنين الرابع والخامس الهجري ، بعض الازدهار العلمي والثقافي ، وكان للدور العلمي البارز الذي قام به الشيخ المفيد ، أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان المعروف بابن المعلم نور الله رسمه الطاهر ، الأثر الكبير في اشتهاره وبروزه من بين نظرائه أعلام عصره .

فحفلت كتب التاريخ والسير بذكره والتحدّث عن سيرته ، ووصف المؤرّخون حياته الخاصّة وصفاته الشخصية ، فمنهم من ساق خلال ترجمته كلمات الإطراء وجمال الثناء بما لا مزيد ، عليه ، وانساق لفيف آخر ممّن تغلّبت عليه العصبيّة المذهبيّة فاندفع بقلمه المسموم نحو الطعن والشتم والتشهير .

ولسنا هنا في مقام ذكر الأقوال فيه ، غير أنّ البحث يستدعي بيان الشيء الموجز للتعريف به .

فهو الشيخ الجليل ، أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان الحارثي العكبري البغدادي المعروف بـ (ابن المعلم) وبـ (المفيد) كانت ولادته سنة (٣٣٦) وقيل : (٣٣٨) للهجرة النبوية في عكبرا .

وتفقه وقرأ على نخبة من أعلام عصره الذين اشتهروا بالفضل والعلم زاد عددهم على الخميس عالماً ، وتعلّم عنده السيدان الشريفان الرضيّ والمرتضى والشيخ الطوسي ، والنجاشي ، والكراچكي وسأار الديلمي وكثيرون غيرهم .

وقد اشتهر الشيخ المفيد بمناظراته مع أعلام عصره ، معتمداً المنهج والدليل المتفق عليه سبيلاً للاقتناع ووضوح النتائج ، فكان له مجلس في داره بدرب رياح يحضره العلماء كافة للمناظرة على ما حكاه ابن الجوزي في المنتظم ٨ : ١١ .



وزاد ابن كثير الدمشقي في البداية والنهاية : ١٢ : ١٥ بوصف هذا المجلس بقوله :
« كان مجلسه يحضره خلق كثير من العلماء من سائر الطوائف » .

وأثنى عليه اليافعي في تاريخه الموسوم بمرآة الجنان ٣ : ٢٨ في حوادث سنة ثلاث عشرة وأربعمائة حيث قال : « عالم الشيعة ، صاحب التصانيف الكثيرة شيخهم المعروف بالمفيد ، وبابن معلّم أيضاً ، البارع في الكلام والجدل والفقّه ، وكان يناظر أهل كلّ عقيدة مع الجلالة والعظمة في الدولة البويهية » .

وذكره ابن النديم في الفهرست : ٢٢٦ حيث قال : « ابن المعلّم أبو عبد الله . . . في عصرنا انتهت إليه رياسة متكلممي الشيعة مقدّم في صناعة الكلام على مذاهب أصحابه ، دقيق الفطنة ، ماضي الخاطر ، شاهدته فرأيتته بارعاً » .

وكانت ثمرة عمره الشريف آثاره التي ناهزت المائتين بين كتاب ورسالة ، طبع البعض منها قبل سنين عديدة من غير تحقيق ، وبقي الكثير منها في رفوف المكتبات تنتظر النور .

وقد وقّعت بحمد الله ومنّه بتحقيق مجموعة من الرسائل المخطوطة في مواضيع مختلفة منها :

١ . الرسالة العددية :

إحدى الرسائل التي اشتهرت بين العلماء والفقهاء ، رسالة تضمّنت الردّ على القائلين بأنّ شهر رمضان تامّ لا ينقص أبداً .

أولها بعد الحمد والصلاة على النبي وآله الطاهرين « ذكرت أيّدك الله أنّ كتاب أخ من إخواننا أهل الموصل ورد عليك يكلفك سؤالي عن شهر رمضان هل يكون تسعة و عشرين يوماً ؟ . . . إلى آخره » .

وبعد بيان الأحاديث التي اعتمدها أصحاب العدد ، والردّ عليها ، وبيان فسادها ، استدلل بالأحاديث الصحيحة الثابتة المرويّة عن أهل بيت العصمة والنبوة ، بسنده المتّصل إلى الأعلام والرؤساء المأخوذ عنهم الحلال والحرام والفتيا والأحكام ، الذين لا يطعن عليهم ، وهم أصحاب الاصول المدوّنة والمصنّفات المشهورة كما عبّر عنهم بذلك المصنّف قدس سرّه .

عنونها أصحاب الموسوعات بعناوين أخرى منها : « جوابات أهل الموصل في العدد والرؤية » ، أو « مسألة في العدد والرؤية » .

٢ . رسالة المسح على الرجلين :

احتوت هذه الرسالة صورة المناظرة التي جرت بين الشيخ المفيد نور الله مضجعه



الشريف وبين القاضي أبي جعفر محمد بن أحمد بن محمد بن محمود النسفي العراقي من أعيان فقهاء الحنفية .

استدلّ المصنّف فيها بالأدلة العقليّة والنقليّة بأنّ الفرض في الوضوء مسح الرجلين دون الغسل .

٣ . رسالة المهر :

أوضح المصنّف قدّس سرّه في هذه الرسالة استناداً الى الاحاديث المتعبّرة عند الفريقين بأنّ كلّ ما تراضى عليه الزوجان من قليل أو كثير فهو المهر ، لأنّ كمّية المهر ونوعه تتعلّق برضاها ، كائناً ما كان ، مشيراً إلى ما يؤيّد ذلك أيضاً من أقوال أصحاب المذاهب الأخرى .

٤ . رسالة في معنى « المولى » :

ضمّت هذه الرسالة بين دفتيها صورة المناقشة التي جرت في مجلس بين المؤلّف وبين رجل من البهشميّة وجماعة من المعتزلة والمجبرة في معنى قول رسول الله صلّى الله عليه وآله : « من كنت مولاه فعليّ مولاه » يحتلّ الإمامة أو فرض الطاعة والرياسة .

استنتج من خلالها بعد بيان الأدلّة والبراهين الصحيحة بأنّ معنى « المولى » في الحديث أراد به الإمامة دون سواه .

وللمؤلّف في تقسيم « المولى » رسالة أخرى أيضاً استدلّ فيها لإثبات المعنى المطلوب بنحو الاستدلال المتقدّم .

٥ . رسالة ردّ سهو النبيّ صلّى الله عليه وآله :

رسالة صغيرة الحجم ، كبيرة المحتوى ، ردّ فيها المؤلّف الأقوال والأدلة التي تمسّك بها القائلون بأنّ النبيّ صلّى الله عليه وآله يسهو في الصلاة ، أو النوم عنها ، متمسّكين بحديث عمير بن عبد عمرو ، المعروف بذي اليدين ، مستدلاً في إبطال أدلّتهم بالكتاب والسنة .

٦ . رسالة أحكام النساء :

رسالة فتوائية جمع فيها مؤلّفها رضوان الله تعالى عليه الأحكام التي تعمّ المكلفين من الناس على شكل من الإيجاز ، وما يختصّ بالنساء منهم على التمييز لهنّ والإيراد .

٧ . رسالة الإشراف :

أشار المصنّف في هذه الرسالة إلى عامّة الفرائض وبعض المستحبّات في العبادات على نحو من الإيجاز .



٨ . رسالة العويص :

وهي رسالة لطيفة في موضوعها ، جامعة لخمس وثمانين مسألة من عويص المسائل ، وردت إليه ، في النكاح ، والطلاق ، والفرق ، والمهور ، والإيلاء ، والعدد والظهار ، والحدود ، والديات ، والفرائض وغيرها .

أجاب عنها رضوان الله عليه بإجابات مستلّة من الأحاديث الواردة عن أهل البيت عليهم السلام ، مع بيان ما وافق وخالف مذهب الإمامية من المذاهب الأخرى .

أولها بعد الحمد والصلاة على النبي وآله عليهم الصلاة والسلام : « سألت وققك الله تعالى أن أثبت لك ما كنت سمعته مني في مذاكرة أحيانا الوارد من نيسابور ، بالمسائل المنسوبة الى العويص في الفقه . . . الى آخره » .

وهناك رسائل أخرى يطول المقام بنا لبيانها سوف يطّلع عليها الباحث الكريم في المستقبل إن شاء الله تعالى .

تمّ تحقيق وتصحيح هذه المجموعة على عدّة نسخ معتبرة سنشير إلى أوصافها في مقدّماتها ، موضحاً بعض الفروق المهمّة المختلفة بين النسخ ، شارحاً لبعض الألفاظ اللغوية الواردة فيها ، مشيراً إلى المصادر الحديثية الأولية في إرجاع الأحاديث الواردة ، مترجماً لبعض الأعلام المذكورين فيها ، مختتماً إياها بفهارس عامّة للايات القرآنية والأحاديث الشريفة ، والأعلام المترجمين وغيرها من الفهارس الضرورية .

أهل البيت عليهم السلام

في المكتبة العربية

(٢)

السيد عبد العزيز الطباطبائي

بسم الله الرحمن الرحيم

٥٠ . إسناد الطالب في فضل علي بن أبي طالب :

نسخة في صنعاء باليمن كما في مجلة المورد (البغدادية) ، المجلد الثالث العدد الثاني ص ٢٨٢ ، ملحقاً بكتاب « نور العين في ذكر الشهيد الحسين » لزين الدين عبد الفتاح بن أبي بكر الشافعي الحلوتي ، فعمل هذا أيضاً من تأليفه .

٥١ . أشراف الساعة وخروج المهدي :

لعلي بن محمد المليي الجمالي المغربي المالكي ، نزيل مصر والمتوفى بها سنة ١٢٤٨ .
هدية العارفين ١ / ٧٧٣ ، الأعلام للزركلي ٥ / ١٧ .

٥٢ . الإشراف على مناقب الأشراف :

لابن سويدة التكريتي وهو أبو محمد عبد الله بن علي بن عبد الله الشافعي التكريتي ، المتوفى سنة ٤٨٥ .

ذكره الفخر الكنجي في « كفاية الطالب » ص ٢٩١ ، فقال بعد حديث طويل : رواه ابن سويدة التكريتي في كتاب « الإشراف على مناقب الأشراف » في ترجمة علي



عليه السلام .

وقال أيضاً ص ٣٢٠ بعد قوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ : كذب من زعم أنه يحبني ويبغض هذا (علياً عليه السلام) ، قلت : هذا حديث حسن عال ، رواه التكريتي في « مناقب الأشراف » .

وللمؤلف ترجمة في طبقات الشافعية للأسنوي ٢ / ٥٧ ، البداية والنهاية ١٢ / ٣٣٢ ، لسان الميزان ٣ / ٣٠٩ ، أعلام الزركلي ٤ / ١٠٥ ، التكملة لوفيات النقلة رقم ٣٩ ، المختصر المحتاج إليه ٢ / ١٥٢ .

٥٣ . الإشراف في فضائل الأشراف :

لإبراهيم السمهودي الشافعي ابن أخي نور الدين السمهودي ، مؤلف « وفاء الوفاء » و « جواهر العقدين » الآتي في حرف الجيم رتبته على سبعة أذكار :
أوله : الحمد لله الذي فضل هذه الأمة على سائر الأمم الماضية . . .
نسخة في مكتبة كنل رقم ١٩٤٥ في المكتبة العامة في مدينة بورسا في تركيا .
نسخة كتبت سنة ١٢٨١ في دار الكتب المصرية رقم ٩٧٨٩٦ ح ذكرت في فهرسها ١ / ٥١ ، وأخرى فيها رقم ٢٤٨١ تاريخ ، فهرس تاريخ ١ / ٢٨ .
نسخة مصورة في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام ، وأخرى في مكتبة دار التبليغ في قم .

٥٤ . إشراق النيرين في فضائل الحسينين :

نسخة في دار الكتب رقم ١٤١٤ تاريخ .

٥٥ . أصح ما ورد في المهدي وعيسى :

للشيخ محمد حبيب الله الشنقيطي الجكني (١٢٩٥ - ١٣٦٣) ، سكن فترة في مكة ، ثم هاجر إلى القاهرة واستقر بها ، وأصبح أستاذ الجامع الأزهر في كلية أصول الدين ، وطبع بها كتبه ، منها هذا الكتاب ، وله « حياة علي بن أبي طالب » مطبوع أيضاً يأتي ، وله « كفاية الطالب في مناقب علي بن أبي طالب » يأتي وهو مطبوع أيضاً .



٥٦ . الإفادة بطرق حديث : النظر إلى علي عبادة :

للعلامة المحدّث الشيخ عبد العزيز بن محمد بن الصديق الغماري المغربي المعاصر
نزيل طنجة وعالمها ، بل محدّث المغرب بأسره .

التقيت به في مؤتمر سيّد الشهداء الحسين بن علي عليهما السلام المنعقد في لندن من
قبل الإدارة المحمديّة في شوال عام ١٤٠٤ فأنست به وسررت بلقياه ، وأنس بي وأعطاني
بعض مؤلفاته المطبوعة ومنها كتابه هذا .

٥٧ . الأفلاذ الزبرجدية في مدح العترة الأحمدية :

لعبد الحميد الرافعي ، وهو عبد الحميد بن عبد الغني بن أحمد الرافعي الفاروقي
الطرابلسي ، من طرابلس الشام ١٢٧٥ . ١٣٥٠ .

شاعر كاتب أديب نعت بلبيل سورية ، جمع شعره في أربعة دواوين مطبوعة وهذا
أحدها .

أعلام الزركلي ٣ / ٢٨٧ .

وكان أبوه أيضاً من العلماء والأدباء توفّي ١٤ ذي الحجة سنة ١٣٠٨ ، وله مؤلّفات ،
منها شرح على بدعيّة صفي الدين الحلبي ، له ترجمة في اعلام الزركلي ٤ / ٣٢ ،
ومعجم المؤلفين ذ / ٢٧٠ ، وغير ذلك .

٥٨ . إقرار العين بذكر من نسب إلى الحسن والحسين :

للسيد محمد مرتضى الزبيدي . مؤلف تاج العروس . وهو أبو الفيض محمد بن
محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الزبيدي الحنفي البلكرامي ، نزيل مصر (١١٤٥) .
١٢٠٥) .

ذكر في ترجمته في نهاية المجلّد الآخر من « تاج العروس » في عداد مؤلفاته التي نقلها
عن برناجه .



وللمؤلف ترجمة مطوّلة في عجائب الآثار للجبرتي ٢ / ١٠٣ . ١١٤ ، ومنية الراغبين في طبقات النسّابين ٤٨٩ ، وذكر له من كتبه في الأنساب : جذوه الإقتباس في نسب بني العباس ، والروض المعطار في نسب السادة آل جعفر الطيّار ، وتعليقة على المشجر الكشّاف ، وترجم له الزركلي في الأعلام ٧ / ٧٠ ، وعدّ بعض كتبه وذكر منها هذين الكتابين ، وله كتاب « سبائك الذهب في شبائك النسب » ، « مشجر في أولاد الحسن والحسين عليهما السلام » ، وله : « القول النفيس في نسب مولاي إدريس » .

٥٩ . ألف كلمة ، أو الكلمات الألف من كلام علي بن أبي طالب :

لابن أبي الحديد المعتزلي عز الدين أبي حامد عبد الحميد بن هبة الله بن محمد المدائني المعتزلي الشافعي البغدادي ٥٨٩ . ٦٥٦ .

جمع ألف كلمة من قصار كلم أمير المؤمنين عليه السلام الحكيمية في الوعظ والتوجيه ، وقد أدرجها في نهاية شرحه على نهج البلاغة وطبعت مستقلة في بيروت .

وقد ذكر هذا في عداد مؤلفاته في مقدمة شرح نهج البلاغة تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، وفي هدية العارفين ١ / ٥٠٧ ، ويأتي له شرح نهج البلاغة ، والقصائد السبع العلويات .

وللمؤلف ترجمة في كل من الوافي بالوفيات للصفدي ، وفوات الوفيات ٢ / ٢٥٩ ، وعيون التواريخ ٢٠ / ١٢ ، والسلوك ج ١ ق ٢ ص ٤٠٨ ، وتلخيص مجمع الآداب ١ / ١٩٠ ، وذيل مرآة الزمان ١ / ٦٢ .

٦٠ . الإمام الحسن بن علي :

للدكتور عبد القادر أحمد اليوسف من المعاصرين العراقيين ، ولد في ناصرية العراق عام ١٩٢١ ، وكتابه هذا طبع في بغداد وله كتاب « الإمام علي بن موسى الرضا » مطبوع في بغداد أيضاً ، يأتي .

معجم المؤلفين العراقيين ٢ / ٢٩٩ .



٦١ . الإمام الحسين :

للشيخ عبد الله العائلي ، وكان قد أصدر سلسلة في الإمام الحسين عليه السلام في ثلاث حلقات باسم « سمّو المعنى في سمّو الذات » و « تاريخ الحسين » و « أيام الحسين » طبعت في بيروت سنة ١٣٥٩ ، ثم طبعت في مجموعة واحدة سنة ١٩٧٢ وسمّيت بهذا الاسم .

٦٢ . الإمام الصادق :

للأستاذ محمد أبو زهرة المصري ، مطبوع بمصر ، وليته لم يكتب ، فإنّه أبان عن سوء نيّة ، وخبث طويّة ، وما يفسده أكثر ممّا يصلحه ، وإثمه أكبر من نفعه ، وقد ردّ عليه غير واحد .

٦٣ . الإمام الصادق ملهم الكيمياء :

للأستاذ محمد يحيى الهاشمي الحلبي ، طبع ببغداد في سلسلة حديث الشهر .

٦٤ . الإمام علي بن أبي طالب :

لعبد الفتّاح عبدالمقصود ، المصري ، مطبوع غير مرة ، ٩ أجزاء في أربع مجلّدات ، و ترجمته إلى الفارسية طبعت في طهران في ثمان مجلّدات .

٦٥ . الإمام علي بن أبي طالب :

محمد رضا المصري طبع بمصر سنة ١٣٥٨ هـ ١٩٣٩ ميلادية ، وطبع أخيراً طبعة جيّدة ببيروت ، طبعته دار الكتب .

٦٦ . الإمام علي بن موسى الرضا وليّ عهد المأمون :

لعبد القادر أحمد اليوسف ، من أهل ناصرية العراق ، ولد بها سنة ١٩٢١ ، وكتابه



هذا طبع في بغداد سنة ١٩٤٧ ، تقدّم له كتابه « الإمام الحسن بن علي » المطبوع في بغداد أيضاً .

معجم المؤلفين العراقيين ٢ / ٢٩٩ .

٦٧ . الإنتصار لآل النبي المختار والردّ على بحث الشيخ القصّار :

لأبي المكارم الكتّاني ، عبد الكبير بن محمد بن عبد الكبير الحسيني الإدريسي الكتّاني الفاسي (١٢٦٨ - ١٣٣٣) ، وهو والد عبد الحيّ الكتّاني ، وله من الكتب أيضاً : « المشرب النفيس في ترجمة مولانا إدريس بن إدريس » .

معجم المؤلفين ٥ / ٣١٢ ، فهرس الفهارس والاثبات ٢ / ١٣٩ . ١٤٣ ، أعلام الزركلي ٤ / ٥٠ .

٦٨ . أنساب بني عبد المطلب :

للحسن بن سعيد السكوني ، النسابة الأخباري .
ذكره النديم في الفهرست ص ١٢٠ ، منية الراغبين ١٤٠ وفيه : السكري .

٦٩ . أنساب الطالبين والعلويين القادمين إلى المغرب :

للحكم بن عبد الرحمان بن محمد بن عبد الرحمان ، المستنصر الأموي صاحب الأندلس ، المتوفّى سنة ٣٦٦ .

هدية العارفين ١ / ٣٣٣ ، معجم المؤلفين ٤ / ٧٠ ، إيضاح المكنون ١ / ١٣٢ ، منية الراغبين في طبقات النسّابين ٢٠٤ .

٧٠ . كتاب في أنّ عليّاً أول من أسلم :

وسبق إسلامه عليه السلام ، للحاكم الحسكاني أبي القاسم عبيد الله بن عبد الله الحافظ الحدّاد ، الحنفي النيشابوري ، من أعلام القرن الخامس ، والمتوفّى بعد سنة ٤٧٠ .



ذكره في كتابه شواهد التنزيل ج ١ ص ٩١ عند الكلام على قوله تعالى : « **وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ** » فأورد بعض الروايات في أنّ أمير المؤمنين عليه السلام أول من أسلم ، وقال في آخرها : رواه جماعة عن عكرمة ، و جماعة عن ابن عباس ، وفي الباب عن جماعة من الصحابة ، وأسانيده مذكورة في كتاب مفرد لهذه المسألة .

وفي الجزء الثاني أيضاً ص ٨٢٨ عند الكلام على قوله تعالى : « **الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا . . .** » من سورة غافر : ٧ .

روى أيضاً جملة روايات في سبق إسلامه عليه السلام ثم قال : قد استوفيت الباب في سبق إسلامه .

٧١ . أنوار اليقين في فضائل أمير المؤمنين (عليه السلام) :

للمنصور الحسن بن بدر الدين محمد بن أحمد بن يحيى العلوي اليمني ، المتوفى سنة ٦٧٠ .

وهو شرح ارجوزته الطويلة في مناقبه (عليه السلام) ، وفيه فوائد جمّة ، في مجلد ضخم .

إيضاح المكنون ١ / ١٤٧ ، أئمة اليمن ١ / ١٧٧ .

٧٢ . أهل البيت :

لعبد العزيز سيد الاهل ، المصري ، مطبوع بمصر .

٧٣ . أهل البيت :

للأستاذ توفيق أبو علم ، المصري ، مطبوع بمصر .



٧٤ . أهل البيت :

لعبد الحميد جودة السخار ، الكاتب المصري ، المتوفى سنة ١٣٩٣ .
له ترجمة في « الأعلام » للزركلي ٣ / ٢٨٥ ، وكتابه هذا مطبوع بمصر .

٧٥ . الأئمة الإثنا عشر :

لابن طولون الدمشقي ، يأتي باسمه « الشذرات الذهبية » .
نسخة في المكتبة القادرية في بغداد رقم ١١٦ .
وأعيد طبعه بالأفست في إيران .
حققه ونشره الدكتور صلاح الدين المنجد ، طبعه بيروت سنة ١٩٥٨ .

٧٦ . أيام الحسين :

للشيخ عبد الله العلايلي اللبناني .
وهو الحلقة الثالثة من سلسلته القيّمة في الحسين عليه السلام ، وتأتي الثانية باسم
« تاريخ الحسين » ، والثالثة سمّاها « سموّ المعنى في سموّ الذات » طبعت في بيروت سنة
١٣٥٩ ، وطبعت الثالثة مجموعة سنة ١٩٧٢ في بيروت .

٧٧ . إيقاظ الوسنان :

في أنّ الخلفاء الثلاثة والعباس وأولاده ليسوا أكفء لآل رسول الله صلّى الله عليه
وآله : لعلي وأولاده .
تأليف : محمد معين بن محمد أمين السندي التتوي الحنفي ، المتوفى سنة ١١٦١ .
ذكر في ترجمته المطولة المطبوعة بآخر كتابه « دراسات اللبيب في الأسوة الحسنة
بالحبيب » المطبوع في كراچي سنة ١٩٥٩ .



٧٨ . بحث في الإستدلال على حجّية إجماع أهل البيت عليهم السلام بآية

التطهير :

نسخة ضمن مجموعة في صنعاء باليمن .

مجلة المورد البغدادية ، المجلد الثالث ، العدد الثاني ص ٢٩٩ .

٧٩ . بحر الأنساب :

للفخر الرازي محمد بن عمر بن الحسين القرشي التميمي البكري الطبرستاني

الشافعي الأشعري ، المشتهر بابن خطيب الريّ والفخر الرازي ، المتوفّى سنة ٦٠٦ .

ويأتي له شرح نهج البلاغة .

هدية العارفين ٢ / ١٠٧ .

٨٠ . بحر الأنساب أو الثبت المصان بذكر سلالة سيّد ولد عدنان :

لمؤيد الدين أبي النظام عبد الله بن عمر بن محمد بن طاهر الحسيني الواسطي ، نقيب

السادة بها ، المتوفّى سنة ٧٨٧ .

هدية العارفين : ١ / ٦٥٠ عن روضة الناظرين .

٨١ . بذل الحبا في فضل آل العبا :

لأبي الفضائل أحمد بن محمد بن المظفر بن المختار الرازي الحنفي ، المتوفّى بعد ٦٣١ ،

له ترجمة في « طبقات المفسرين » للداودي ١ / ٨٦ .

وذكر هو كتابه هذا في عداد مصنّفاته في إجازته لتلميذه كمال الدين جمشيد بن

يهودا ، والإجازة مطبوعة بآخر كتابه « حجج القرآن » المطبوع في مصر ، مكتبة محمود

صبيح . وتاريخ الإجازة ذو القعدة سنة ٦٣١ ، فتكون وفاته بعد هذا التاريخ ، والإجازة

صدرت منه في المدرسة المظفرية بأقسرا ، وفي آخرها : وصلّى الله على محمد وآله أجمعين ،

وكنيته أبو الفضائل أخذناها من أول كتابه « حجج القرآن » .

إيضاح المكنون ١ / ١٧٤ ، معجم المؤلفين ٢ / ١٥٨ .



٨٢ . البرهان في علامات مهديّ آخر الزمان :

لعلي بن حسام الدين المتقي الهندي ، مؤلف « كنز العمال » وغيره (٨٨٥ . ٩٧٥) .

نسخة في مكتبة بايزيد في إسلامبول ، رقم ٨٢٩ .

نسخة في مكتبة الوزيري في يزد ، رقم ٢٦١٥ تسلسل عام ١٧٤٥٧ ، كما في فهرسها

٤ / ١٣٦٤ .

نسخة في مكتبة الحرم المكي ، بخط أحمد بن الحسن الرشيدى ، فرغ منها ٢١

ربيع الأول ١٢٧٢ ، رقم ٣٧٨ حديث .

نسخة في المكتبة الناصرية في لكهنو بالهند .

نسخة في مكتبة المسجد الأعظم ، في قم ، رقم عام ٣٠٦٥ ، كتبت سنة ٩٧٩ .

نسخة في مكتبة مكة المكرمة ، رقم ٤٠ توحيد ، ورقمه العام ٦٩٣ .

نسخة في مكتبة الحرم النبوي بالمسجد الشريف بالمدينة المنورة .

نسخة في مكتبة الحرم المكي في مكة المكرمة ، رقم ٣٥ دهلوى .

نسخة في مكتبة جامعة أم القرى في مكة المكرمة ، رقم ١٣٠ ، في ٥٢ ورقة ، كما في

فهرسها ج ١ ص ٨٤ .

نسخة في المكتب الهندي في لندن ضمن المجموعة رقم BA . ٨٥

نسخة في دار الكتب الظاهرية في دمشق ، رقم ٩٠٠٧ ، في ٦٣ ورقة كتبت باسم محمد

باشا العثماني ، والي سوريا ، في أواسط ربيع الآخر سنة ١٢٥٥ ، ذكرها الأستاذ رياض المالح

في فهرس الظاهرية فهرس التصوف ١ / ١٨١ . وذكر أنّ منه نسخة في المكتبة

المتوكلية باليمن برقم ٦٥ .

وطبع الكتاب في طهران سنة ١٣٩٨ على نسخة الحرم المكي ومع تعليقات

الغفاري ، وطبع في مقدمته (بحث حول المهدي) للسيد محمد باقر الصدر رحمه الله .

٨٣ . البرهان في علامة مهدي آخر الزمان :

للسيوطي .

هدية العارفين ١ / ٥٣٦ .



٨٤ . بطللة كربلا :

للدكتورة عائشة بنت عبد الرحمان ، بنت الشاطيء المصرية ، طبع أكثر من مرة .

٨٥ . بغية الطالب في نسب آل أبي طالب :

للقاسم بن أحمد الواسطي الرفاعي الشافعي ، المتوفى سنة ٦٨١ .
هدية العارفين ١ / ٨٢٩ ، معجم المؤلفين ٨ / ٩٥ ، منية الراغبين في طبقات النسابين
ص ٣٥١ .

٨٦ . بغية الطالب لإيمان أبي طالب :

لمحمد بن عبد الرسول البرزنجي الشافعي الشهرزوري المدني (١٠٤٠ - ١١٠٣) ،
طبع له « الإشاعة في أشراط الساعة » وفيه كثير من الأحاديث الواردة في المهدي
عليه السلام وعلامات ظهوره .
وكتابه هذا لخصه السيد أحمد زيني دحلان وطبع باسم « أسنى المطالب في نجاة أبي
طالب » وقد تقدّم .
معجم المؤلفين ١٠ / ١٦٥ و ٩ / ٣٠٨ عن بروكلمن الذيل ٢ / ٣٨٩ ، سلك الدرر
٤ / ٦٥ ، هدية العارفين ٢ / ٣٠٢ ، تاريخ السليمانية لمحمد أمين زكي ص ٢٧٧ ، الأعلام
للزركلي ٦ / ٢٠٣ ، مشاهير الكرد ٢ / ١٢٨ .

٨٧ . بغية الطالب لمعرفة أولاد علي بن أبي طالب :

لمحمد بن الطاهر بن حسين الأهدل اليميني (١٠٠٢ - ١٠٨٣) .
ترجم له إسماعيل باشا في هدية العارفين ٢ / ٢٩٤ . ٢٩٥ ، وذكر له هذا الكتاب و
كتابه الآخر باسم « تحفة الدهر في نسب الأشراف بني بحر ، ونسب من خفق نسبه وسيرته
من أهل العصر » .
وللمؤلف ترجمة حسنة مع نسبه المنتهي إلى الإمام الجواد عليه السلام ! في خلاصة
الأثر ٣ / ٤٧٨ ، وراجع إيضاح المكنون ١ / ١٨٨ .



وترجم له العلامة النسابة السيد عبد الرزاق كَمَوْنَة النجفي رحمه الله في كتابه « منية الراغبين في طبقات النسّابين » ص ٤٥٣ . ٤٥٤ وسرد الصحيح من نسبه المنتهي الإمام الهادي عليه السلام .

نسخة ضمن مجموعة من خزانة آل حميد الدين ، الأسرة التي كانت تحكم اليمن ، وهي اليوم في مصلحة الآثار اليمنية في صنعاء ، مجلة المورد (البغدادية) المجلد الثاني العدد الثالث ص ٢٢١ .

نسخة في مكتبة الآثار في بغداد ، المورد المجلد الثاني العدد الثالث ص ٢١٨ .

نسخة منه في مكتبة جامعة كمبريج ذكرها براون في فهرسها المطبوع ، ص ١٣٥ .

٨٨ . رسالة في بيان إثني عشر إماماً :

نسخة مكتبة أسعد أفندي ضمن مجموعة رقم ٣٦٧٤ ، في المكتبة السليمانية إسلامبول .

٨٩ . البيان في أخبار صاحب الزمان :

لفخر الدين محمد بن يوسف الكنجي الشافعي ، المتوفى سنة ٦٥٨ ، طبع مكرراً .
ذكر في هدية العارفين ٢ / ١٢٧ .

طبع في تبريز ملحقاً بكتاب الغيبة للشيخ الطوسي سنة ١٣٢٤ ، وطبع في إسلامبول في مطبعة الولاية سنة ١٣٣١ .

وطبع سنة ١٣٨٢ في النجف الأشرف مع تحقيق ومقدمة زميلنا العلامة السيد مهدي الخرسان حفظه الله .

وطبع سنة ١٣٩٠ . فيها أيضاً . بتحقيق العلامة الشيخ محمد هادي الأميني ملحقاً بكتاب « كفاية الطالب في فضائل علي بن أبي طالب » للمؤلف .

وله طبعة خامسة في بيروت مع تحقيق العلامة السيد مهدي الخرسان ومقدمة ضافية سنة ١٣٩٩ .



٩٠ . بيان ردّ الشمس على أمير المؤمنين (عليه السلام) :

لأبي الحسن شاذان الفضلي .

قال الحافظ ابن شهرآشوب ، المتوفى سنة ٥٨٨ ، في كتاب « مناقب آل أبي طالب » عند كلامه على ردّ الشمس لأمير المؤمنين عليه السلام (ج ٢ ص ٣١٦) من طبعة إيران الحروفية : ولأبي الحسن شاذان كتاب « بيان رد الشمس لأمير المؤمنين عليه السلام » . وذكره السيوطي ونقل عنه في « جمع الجوامع » وعنه في « كنز العمال » ١٥ / ١٣٢ . وأدرجه كلّه حرفياً في المجلد الأول من كتابه « اللآلئ المصنوعة » .

٩١ . تاريخ آل محمد :

للقاضي بهلول بهجت أفندي الشافعي ، من أهل تركيا ، كتبه باللغة التركية وطبع هناك ، وترجم إلى الفارسية والعربية .

٩٢ . تاريخ أهل البيت :

لنصر بن علي الجهضمي .

ينقل عنه السيد ابن طاووس في كتبه ، منها في كتاب « الطرائف » ص ١٧٥ . نسخة ضمن مجموعة في المكتبة المركزية بجامعة طهران ، رقم ٢١١٩ ، كما في فهرسها ٨ / ٧٥٨ ، وسمي فيها تاريخ الأئمة . والمؤلف هو : أبو عمرو نصر بن علي بن نصر بن علي بن صهبان الأزدي الجهضمي البصري البغدادي الصغير ، المتوفى في ربيع الآخر سنة ٢٥٠ ، من رجال الصحاح الستة . ترجم له ابن حجر في تهذيب التهذيب ١٠ / ٤٣٠ ورمز له « ع » أي روى عنه الستة أصحاب الصحاح كلهم ، وقال في ص ٤٣١ . بعد ما أورد النصوص في توثيقه . : وهو ثقة عند جميعهم .

وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٣ / ٢٨٧ . ٢٨٩ ، فيه : وفي تهذيب التهذيب أنه لما حدث نصر بن علي ، عن علي بن جعفر ، عن آبائه أنّ رسول الله صلى الله عليه وآله أخذ بيد حسن



وحسين فقال : « من أحبّني وأحبّ هذين وأباهما وأمهما كان معي في درجتي يوم القيامة » أمر المتوكّل بضربه ألف سوط ! فكلمه جعفر بن عبد الواحد وجعل يقول له : هذا رجل من أهل السنة ، ولم يزل به حتى تركه .

هكذا حاربوا محمداً صلّى الله عليه وآله في عترته ، كتموا مناقبهم ، وحرثوا قبورهم ، ونكّلوا بمن يذكرهم بخير .

والحديث صحيح أخرجه الحفّاظ^(١) ، أمّا نصر بن علي فقد عرفته ، وأمّا علي بن جعفر فمن رجال الترمذي ، ولم يجرحه أحد ، وقال الذهبي : ما رأيت أحداً ليّنه ، وأمّا من بعده فأئمة المسلمين ، وهم سلسلة الذهب .

٩٣ . تاريخ الحسين :

للشيخ عبد الله العلايلي .

وهو الحلقة الثانية من سلسلته القيّمة في الحسين عليه السلام ، وتقدّمت الحلقة الأولى باسم « أيام الحسين » ، وتأتي الثالثة باسم « سموّ المعنى في سموّ الذات » ، طبعت في بيروت سنة ١٣٥٩ ، وطبعت مجموعاً باسم « الإمام الحسين » .

(١) وهو في سنن الترمذي ٥ / ٦٤١ ، ومسند أحمد ١ / ١٠١ ، وفي طبعة ج ٢ رقم ٥٧٦ ، وفي « مناقب علي » له رقم ٣٠٨ ، وفي « فضائل الصحابة » رقم ١١٨٥ من رواية عبد الله بن أحمد ، عن نصر ، وأخرجه ابن الغطريف في جزء له ، والحافظ البغوي والطبراني في « المعجم الكبير » ٣ / رقم ٢٦٥٤ ، وفي « المعجم الصغير » ٢ / ٧٠ ، والدولابي في الذرّة الطاهرة ق ٤٠ / أ ، والخطيب البوشنجي في جزء من حديثه ، وعبد الرحمان بن أبي شريح الأنصاري في « الأحاديث المائة » ، في أماليه في المجلس الثاني حديث ٤ ، والخطيب في « تاريخ بغداد » ١٣ / ٢٨٧ ، وابن المغازلي في مناقب أمير المؤمنين برقم ٤١٧ ، وابن عساكر في تاريخه في ترجمة الحسن عليه السلام ص ٥٢ بأسانيده . تهذيب تاريخ ابن عساكر ٤ / ٢٠٣ ، وابن العديم في « بغية الطلب » في ترجمة الحسين عليه السلام ج ٤ ق ٤١ ب ، والضياء المقدسي في المختارة في ما رواه الحسين بن علي عن أبيه (عليهما السلام) بأسانيد عديدة ، والمزي في « تهذيب الكمال » في ترجمة الحسن عليه السلام وفي ترجمة علي بن جعفر بعدة أسانيد ، وأخرجه ابن النخّار كما في « جمع الجوامع » للسيوطي ٢ / ٣٢ ، وسبط ابن الجوزي في « تذكرة خواصّ الأئمة » ص ١٣٣ ، وشمس الدين الدمشقي في « سبل الهدى والرشاد » ٢ / ق ٥٤٣ ، وابن حجر في « الصواعق » ٩١ .

وحديث رسول الله صلّى الله عليه وآله في حبّ أهل بيته وأمره بحبّهم مجتمعين ومنفردين في كل واحد منهم متواتر ملء الصحاح والمسانيد والسنن والجوامع ، لا يحصيه عدّ ، ولكنّ الأمر انعكس تماماً وأصبح حبّهم ذنب لا يغفر ، وقليل من حبّهم يكفي في جرح الراوي وتضعيفه ، بل ترى أنّ رواية شيء في فضلهم ولو كان بالحديث الثابت عن جدّهم النبيّ (صلّى الله عليه وآله) أعظم عند الحكماء المنافقين من الزنا ! فالزاني يجلد مائة جلدة ، وهذا يضرب ألف سوط ! ! وإلى الله المشتكى .

٩٤ . التبصرة في فضيلة العترة المطهّرة :

لحافظ أبي محمد الحسن بن أحمد بن صالح الهمداني السبيعي الحلبي ، المتوفى سنة

. ٣٧١

ترجم له الصفدي في « الوافي بالوفيات » ١١ / ٣٧٩ ، وذكر له كتابه هذا ووصفه بالحفظ والإتقان ، وقال : قد طاف الدنيا ، وهو عسر الرواية ، وكان الدارقطني يجلس بين يديه كجلوس الصبي بين يدي معلّمه هيبة له .

وترجم له الخطيب في « تاريخ بغداد » ٧ / ٢٧٢ ووثّقه ، وترجم له الذهبي في « تذكرة الحقاظ » ص ٩٥٢ وذكر له كتابه هذا ، وكذا في « هديّة العارفين » ١ / ٢٧١ و « تاريخ دمشق » لابن عسّاك و « تهذيبه » لبدران ٤ / ١٥٠ ، « أعلام النبلاء في تاريخ حلب الشهباء » ٤ / ١٤٠ .

٩٥ . تحديق النظر في أخبار الإمام المنتظر :

لمحمد بن عبد العزيز بن مانع بن محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم الوهبي ، من

علماء نجد (١٣٠٠ . ١٣٨٥) .

قال الزركلي : فقيه غزير المعرفة بالأدب ، درس في البصرة وبغداد والقاهرة ، ودعاه الملك عبد العزيز آل سعود سنة ١٣٥٨ فدرّس في الحرم المكي وولي رئاسة محكمة التمييز بمكة ، ثم عين مديراً للمعارف بها ورئيساً لهيئة تمييز القضاء الشرعي . . . وسافر إلى بيروت مستشفياً فتوفّي بها ونقل إلى قطر . . . إنتهى ملخصاً ، الأعلام ٦ / ٢٠٩ .
نسخة في دار الكتب المصرية كما في فهرسها ١ / ١٢٧ .

٩٦ . تحرير المقال في ما ورد على التعارض في حق الآل :

لعبد الرحمان بن محمد بن عبد الرحمان الكزبري الشافعي الدمشقي ، محدث الديار

الشامية (١١٨٤ . ١٢٦٢) .

« حلية البشر » ٢ / ٨٣٣ ، « أعلام الزركلي » ٣ / ٣٣٣ .

نسخة في دار الكتب الظاهرية بدمشق ، مجموعة رقم ٢٤٠ عام ، ضمن مجموعة من

الورقة ٢٣ . ٢٦ ، « فهرس حديث الظاهريّة » ص ٣٨٠ ، « فهرس مجاميع الظاهرية »

. ١٣٧ / ١

٩٧ . تحرير النقول في مناقب أمنا حواء وفاطمة البتول :

لابن الصبّاح المالكي نور الدين علي بن محمد بن أحمد المكي (٧٨٤ . ٨٥٥) .
 « الضوء اللامع » ٥ / ٢٨٣ . « أعلام الزركلي » ٥ / ٨ .
 نسخة في دار الكتب الوطنية ، في باريس رقم ١٩٢٧ .

٩٨ . تحفة الراغب في سيرة جماعة من أهل البيت الأطائب :

لشهاب الدين القليوبي أبي العباس أحمد بن أحمد سلامة الشافعي من قليوب
 مصر ، المتوفى سنة ١٠٦٩ ، مطبوع .
 « خلاصة الأثر » : ١ / ١٧٥ ، « إيضاح المكنون » ١ / ٢٤٨ ، « هديّة العارفين » ١ / ١٦١ ،
 « أعلام الزركلي » ١ / ٩٢ .
 نسخة في مكتبة الأوقاف في بغداد رقم ٥٨٢٨ ، ذكر في فهرسها ٤ / ٢١٧ .

٩٩ . تحفة الطالب في آل أبي طالب :

لراشد السعدي .
 نسخة من القرن ١٣ في مكتبة الفاتيكان في إيطاليا رقم ٥١٣ ، في ٢٥٢ صفحة .

١٠٠ . تحفة الطالب لمعرفة من ينتسب إلى عبد الله أو أبي طالب :

لمحمد بن الحسين بن عبد الله بن الحسين المشرف الحسيني السمرقندي ، المكي
 مولداً ، المدني منشأً ، المتوفى حدود سنة ١٠٤٣ ، ترجم له إسماعيل باشا في « هديّة العارفين »
 ١ / ٣٢٢ وذكر كتابه هذا ، أوله : الحمد لله الذي شرف بمحمد صلى الله عليه وسلّم الآباء
 والأبناء في المبادئ والعواقب ، وجعل نسله المطهر الأسنى من فاطمة البتول وعليّ بن أبي
 طالب



أهل البيت عليهم السلام في المكتبة العربية (٢) ٥٧

وللمؤلف ترجمة في « منية الراغبين في طبقات النسابين » ص ٤٥٤ ولكن نسب الكتاب إلى أبيه قال : وقد ألحق بعض التعليقات على تأليف والده « تحفة الطالب » . . ولكنه لم يترجم للأب الذي هو مؤلف الأصل !

نسخة في مكتبة مكة المكرمة رقم ١٠ تراجم ، تاريخ ، سيرة في ٤٤ . ورق . بخط محمد يوسف الكويتي ، فرغ منها ٢٥ ربيع الآخر سنة ١٣١٥ .

نسختان كتبتا في القرن ١١ في مكتبة بوشتون في لوس أنجلوس ، من القرن ١١ رقمهما ٤٧١٣ و ٢٨٨٣ ذكرنا في فهرسها فهرس ما خ ص ٣٨٦ .

١٠١ . تحفة المحبين لآل طه وياسين :

لمحمد بن محمد الشيخاني القادري .

ويأتي له كتاب « الصراط السوي » .

١٠٢ . جزء في تحقيق أهل البيت المذكورة في آية التطهير :

لمحمد معين بن محمد أمين السندي التتوي الحنفي المتوفى سنة ١١٦١ .

أحال إليه في الدراسة الخامسة من كتابه « دراسات اللبيب في حسن الأسوة بالحبيب » المطبوع في كراچي سنة ١٩٦٩ ص ٢٣٦ قال : ولنا وريقات في تحقيق ذلك في مجلد .

وللمؤلف ترجمة في « نزهة الخواطر » ج ٦ ص ٣٥١ وفي « نهاية دراسات اللبيب » .

١٠٣ . جزء في تحقيق : لا نورث ، ما تركناه صدقة :

لمحمد معين بن محمد أمين السندي التتوي الحنفي المتوفى سنة ١١٦١ مؤلف كتاب

« دراسات اللبيب في حسن الأسوة بالحبيب » .

له ترجمة حسنة في كتاب « نزهة الخواطر » ٦ / ٣٥١ . ٣٥٥ وترجمة ضافية في نهاية

كتابه « دراسات اللبيب » طبعة كراچي سنة ١٩٥٩ ، كتبها عبد الرشيد النعماني وعدد



أهل البيت عليهم السلام في المكتبة العربية (٢) ٥٩
الوفيات ٢ / ، شذرات الذهب ٥ / ٣٥٨ ، النجوم الزاهرة ٧ / ٢٨٢ ، أعلام
العرب لعبد الصاحب الدجيلي ١ / ١٥٣ ، أدب الطف للسيد جواد شبر ٤ / ٩٢ . ٩٧ .

١٠٥ . تذكرة خواص الأمة في خصائص الأئمة :

لشمس الدين أبي المظفر يوسف بن قزاعلي بن عبد الله البغدادي ، المعروف بسبط
ابن الجوزي ، الحنبلي ثم الحنفي ، نزيل دمشق ٥٨٢ . ٦٥٤ .
كان محدثاً فقيهاً مؤرخاً واعظاً ، ترجم له الزركلي وكحالة ، وذكر من مصادر
ترجمته شيئاً كثيراً . ومما لم يذكره : « ذيل الروضتين » لمعاصره أبي شامة ، وهو مصدر خصب
لترجمة المؤلف ، فقد وصف جوانب من حياته في غير موضع منه ، منها : مجالس وعظه التي
حضرها في صغره وكبره ، وصفها غير مرة بإسهاب ، منها : في ص ٤٩ يقول : إنها كانت من
محاسن الدنيا ولذاتها

وقد وصفها اليوناني في ترجمة المؤلف من ذيله على « مرآة الزمان » ١ / ٣٩ . ٤٣ .
فقال : وكانت مجالسه نزهة القلوب والأبصار ، يحضرها الصالحاء والعلماء ، والملوك والأمراء
والوزراء وغيرهم ، ولا يخلو المجلس من جماعة يتوبون ويرجعون الى الله .
وترجم له ابن شاعر في « عيون التواريخ » ٢٠ / ١٠٣ وقال فيه : فطلع أوحده زمانه في
الوعظ وحسن الاداء ، ترقق له القلوب وتذرف لسماح كلامه العيون . . . وفي كثير من
المجالس يحضر من يسلم من أهل الذمة

له تاريخه المعروف المسمى « مرآة الزمان » ، قال ابن خلكان : رأته بدمشق في أربعين
مجلداً ، واعتمده المؤرخون ونقلوا عنه في كتبهم ، كأبي شامة وابن شاعر والصفدي ومن
بعدهم .

وله شرح على « صحيح مسلم » ذكره في « تحفة الاحوذى » ١ / ٢٥٩ .

وترجم له الذهبي في « العبر » ٥ / ٢٢٠ وأثنى عليه ، وقال : وابن الجوزي العلامة
الواعظ المؤرخ شمس الدين . . . ، وقدم دمشق سنة ٦٠٧ فوعظ بها ، وحصل له القبول
العظيم للطف شمائله وعذوبة وعظه وله تفسير في تسعة وعشرين مجلداً ، و « شرح الجامع
الكبير » . . . ، وكان وافر الحرمة عند الملوك ، ثم عدّه في الضعفاء ، فذكره في « ميزان الاعتدال »
٤ / ٤٧١ ، ولا شيء ضعّفه سوى تأليفه في تاريخ أهل بيت رسول الله والعترة الطاهرة
صلوات الله عليه وعليهم ، فقال عنه : ثم إنّه ترقّض ، وله مؤلف في ذلك ، نسأل الله العافية !



إنتهى .

إقرأ وانظر مدى غلّ هؤلاء وحقدهم .

وترجم له ابن رافع السلامي في « تاريخ علماء بغداد » ص ٢٣٦ وعدّ شيوخه وتلامذته ، وقال في ص ٢٣٨ : ورأيت النورية في دمشق أربعة أجزاء حديثيّة ضخمة في مناقب عليّ بن أبي طالب من تأليفه ، ورأيت كتاباً في فضائل أهل البيت يعرف « برياض الأفهام »

أقول : هذا الكتاب الذي رآه ابن رافع هل هو « تذكرة الخواص » أو كتاب آخر خاص بمنابح أمير المؤمنين عليه السلام ؟

و « تذكرة الخواص » طبع على الحجر في ايران سنة ١٢٨٥ ، وطبع مع « مطالب السؤل » لابن طلحة في ايران أيضاً طبعة حجرية سنة ١٢٨٨ ، وطبع في النجف الأشرف على الحروف بالمطبعة الحيدرية سنة ١٣٦٩ ، وأخرى فيها سنة ١٣٨٣ ، وأعيد طبعه بالأفست في طهران ، وطبع طبعة جيّدة في بيروت .

١ . نسخة في المكتبة السلিমانيّة في إسلامبول ، من كتب مكتبة أسعد أفندي رقم ٢٢٥٤ فرغ منها الكاتب فى يوم ٢١ جمادى الثانية سنة ٩٠٥ ، وعنهما مصوّرة في معهد المخطوطات بالقاهرة كما في فهرس المخطوطات المصوّرة تاريخ ١ / ١٢٦ ، وعنهما مصوّرة في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف الاشرف رقم ٤٥١ .

٢ . نسخة في مكتبة خدابخش في پتنة بالهند رقم ٢٢٩٤ ، كتبت سنة ١٠٧٤ .

٣ . ونسخة في مكتبة الإمام الرضا في مشهده عليه السلام رقم ٢٧١ حديث ، كتبت سنة ١٠٨٠ .

٤ . نسخة في المكتبة المركزيّة في جامعة طهران رقم ٧١٤٨ ، كتبت سنة ١٢٨٣ كما في فهرسها ١٦ / ٨٦٦ .

٥ . ونسخة في دار الكتب الظاهريّة في دمشق رقم ٦٧٣٧ ، كتبت سنة ١٢٨٣ كما في فهرسها . تصوف ٢ / ٧٥٤ . ٧٥٦ .

١٠٦ . تراجم سيدات بيت النبوة :

للدكتورة بنت الشاطيء عائشة بنت عبد الرحمان ، الكاتبة المعاصرة المصرية ، و تحتوي على الكتب التالية :



- ١ . أمّ النبيّ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) .
- ٢ . نساء النبيّ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) .
- ٣ . بنات النبيّ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) .
- ٤ . السيدة زينب .
- ٥ . السيدة سكينة .

طبعت هذه الكتب مفردة ، كما طبعت مجموعة باسم « تراجم سيدات بيت النبوة » من منشورات دار الكتاب العربي في بيروت .

ترجمة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) :

من تاريخ مدينة دمشق لابن عسّاكر ، وهو الحافظ أبو القاسم علي بن الحسن ابن هبة الله الدمشقي الشافعي ٤٩٩ . ٥٧١ .

فقد ترجم له في تاريخه ترجمة مطولة ، واسعة مستوعبة ، تحوي كثيراً من فضائله عليه السلام ، رواه بطرق كثيرة ووجوه شتى ، وحفظ لنا مادّة خصبة مما رواه الأقدمون ، ولولاه لربّما ضاع أكثرها ، فجزاه الله أهل بيت نبيّه خيراً ، وهذه الترجمة تستغرق ثلاث مجلّدات من تاريخه الكبير البالغ ثمانين مجلّداً ، فأفردتها زميلنا المحقّق الشيخ محمد باقر الحمودي ، وحققها ، وخرّجها ، وعلّق عليها تعاليق قيّمة ، وطبعها في بيروت في ثلاث مجلّدات كبار سنة ١٣٩٥ = ١٩٧٥ ، ثم أعاد طبعه سنة ١٣٩٨ = ١٩٧٨ .

ترجمة الحسن بن علي بن أبي طالب (عليهما السلام) :

من تاريخ مدينة دمشق للحافظ ابن عسّاكر ، وهو أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الدمشقي الشافعي ٤٩٩ . ٥٧١ .

وقد ترجم له في تاريخه ترجمة مطولة شاملة استوعبت عدّة كراريس ، فأفردتها زميلنا العلامة الشيخ محمد باقر الحمودي ، وحققها ، وعلّق عليها ، وخرّج أحاديثها ، وطبعها في بيروت ١٤٠٠ = ١٩٨٠ ، في مجلّد ، في نحو ٣٠٠ صفحة بالقطع الكبير .

ترجمة الحسين بن علي بن أبي طالب (عليهما السلام) :

من تاريخ مدينة دمشق للحافظ ابن عساكر ، وهو أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الدمشقي الشافعي ٤٩٩ . ٥٧١ .
فقد ترجم له في تاريخه ترجمة مطوّلة واسعة تصلح أن تقع في مجلدين ، وقد حقّقها زميلنا المحقّق الحمودي ، وعلّق عليها ، وخرّج أحاديثها ، وطبعها في بيروت سنة ١٣٩٨ = ١٩٧٨ في نحو ٣٤٠ صفحة من القطع الكبير .

١٠٧ . تزويج فاطمة رضي الله عنها :

لابن أبي الدنيا ، أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس القرشي الاموي مولاهم البغدادي ٢٠٨ . ٢٨١ .
وهو الحافظ الأخباري ، صاحب الكتب المصنّفة في التواريخ ، والزهد والرقائق ، كان يؤدّب المعتضد والمكتفي وغير واحد من أولاد الخلفاء .
قال النديم في الفهرست : كان ورعاً زاهداً عالماً بالأخبار والروايات ، ثم عدّ مؤلّفاته الكثيرة وذكر منها هذا الكتاب .
وترجم له المزي في « تهذيب الكمال » ترجمة مطوّلة ووصفه بالحفظ ، وقال ابن حجر في التقريب : صدوق حافظ ، وقال عنه ابن كثير : الحافظ المصنّف في كلّ فنّ ، المشهور بالتصانيف الكثيرة النافعة . . .
أقول : وفي « المجموع » ٤٢ من مجاميع دار الكتب الظاهرية في دمشق فهرست مصنّفاته وراجع ترجمته في :
« الجرح والتعديل » ٥ / ١٦٣ ، « فهرست النديم » ٢٣٦ « فهرست الشيخ الطوسي » رقم ٤٥٠ ، « تاريخ بغداد » ١٠ / ٨٩ ، « الكامل لابن الاثير » ٧ / ٤٦٨ ، « البداية والنهاية » ١١ / ٧١ ، « العبر » ٢ / ٦٥ ، « تهذيب التهذيب » ٦ / ١٢ ، « التقريب » ١ / ٤٤٧ « خلاصة الخرجي » ٢ / ٩٥ « هديّة العارفين » ١ / ٤٤١ ، وعدّ مؤلّفاته وذكر منها هذا ، « معجم المؤلّفين » ٦ / ١٣١ ، « معجم رجال الحديث » ١٠ / ٣٠٤ ، ويأتي للمؤلّف : « مقتل الحسين » ، « ومقتل عليّ » عليهما السلام .



١٠٨ . جزء فيه تزويج فاطمة بنت رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بعليّ بن

أبي طالب عليهما السلام .

للحافظ أبي بكر محمد بن هارون الروياني ، المتوفّي ٣٠٧ .

ترجم له الذهبي في « تذكرة الحقاظ » ص ٧٥٢ ، وقال : الحافظ الإمام أبو بكر

محمد بن هارون ، صاحب المسند المشهور حدّث عن أبي الربيع الزهراني . . . ، وثقّه أبو يعلى الخليلي .

نشره الدكتور صلاح الدين المنجد .

نسخة : في دار الكتب الظاهريّة رقم ١٢٩ . تصوف . من الورقة ١٤٢ . ١٤٤ ، كتبها

إسماعيل بن موسى بن حمد بن علي بن أحمد الخابوري ، عليها سماع سنة ٧١٧ ، « فهرس حديث الظاهريّة » للألباني ص ٢٨٩ ، « فهرس مجاميع الظاهريّة » ١ / ٣٩٢ ، « فهرس تأريخ الظاهريّة » للعش ص ٧٠ .

١٠٩ . تفريج الكروب وتكفير الذنوب :

في فضائل أهل البيت ، لإسحاق بن يوسف ابن الإمام المتوكلّ على الله

إسماعيل بن القاسم الحسيني اليمني الصنعاني (١١١١ . ذي الحجّة ١١٧٣) .

أوّله : الحمد لله الذي خصّ من شاء من خلقه بالتفضيل ، ونصّ من اختاره على

منعة التبجيل والتعظيم . . .

رتّبته على حروف المعجم مثل « الجامع الصغير » للسيوطي محذوف الأسانيد مع عزو

كلّ حديث الى مخرجه .

ترجمته في « نشر العرف » ١ / ٣٢٤ « والبدر الطالع » ١ / ١٣٥ « والدرّ الفريد » ص ٥

« والأعلام للزركلي » ١ / ٢٩٧ ، وذكر كتابه هذا ، « معجم المؤلّفين » ٢ / ٢٤٠ « بروكلمن »

٢ / ٥٤٥ و ٥٦٣ من الاصل الألماني ، « هديّة العارفين » ١ / ٢٠٢ .

نسخة في ٧٠ ورقة بالقطع الكبير ضمن مجموعة كلّها بخطّ يحيى بن حسين بن

إسماعيل بن إبراهيم بن إسماعيل بن حسن سهيل ، كتبها ٢٧ رجب سنة ١٣٨٠ في

اليمن ، فيظهر أنّ باليمن منه نسخة أخرى ، كتبت هذه عنها وهذه المجموعة في مكتبة

آية الله المرعشي العامة في قم رقم ٢٩٩٧ ذكرت في فهرسها ٨ / ١٦٩ .



١١٠ . رسالة تفضيل بني هاشم وأوليائهم وذمّ بني أمية وأتباعهم :

لأبي العباس أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عمّار الثقفي ، الكاتب المتوفّي ٣٣٩ ،
« الفهرست للنديم » ص ١٦٦ .

وذكر له النديم أيضاً « رسالة في بني أمية » ، « رسالة في مثالب معاوية » ، « أخبار
عبد الله بن معاوية بن جعفر بن أبي طالب » ، ويأتي له ، « المبيضة في أخبار مقاتل آل أبي
طالب » .

للبحث صلة . . .



دليل المخطوطات

(١)

السيد أحمد الحسيني

مخطوطات مكتبة فحول القزويني

قزوين . إيران

في حيازة فضيلة الخطيب السيد علي أصغر فحول القزويني أكثر من مائتي نسخة مخطوطة هي من بقايا المكتبة التي أوقفها الأسرة في القرن الثالث عشر الهجري ، وأكثرها من كتب جدّه السيد رضي الدين الموسوي القزويني الذي كان من كبار علماء قزوين ، و كان يهوى الكتب ويبدو أنّه كان يستخدم بعض من ينسخ له ثم يقابل النسخ ويصحّحها بنفسه ، وقد أوقف طائفة من كتبه في سنة ١٢٦٧ وأوقفت البقية بعد وفاته بوصية منه سنة ١٢٧٧ .

إختبار معرفة الرجال (رجال الكشي) (رجال . عربي)

تأليف : شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠) .
✽ مخروم الأول والآخر .

إرشاد الهادي (نحو . عربي)

تأليف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩١)
مختصر جداً في قواعد النحو في ثلاثة أقسام : الأول في الإسم ، الثاني في الفعل ، الثالث في الحرف ، ألفه لولده المكرّم سنة ٧٧٨ بخوارزم .
أولّه : « الحمد لله الذي جعل بكلمته علم الإعراب مرفوع البناء ، منصوب اللواء مجرور ذيل الشرف بجزم القضاء » .

آخره : « ونون الثقيلة والخفيفة في الفعل التأكيد » .

✽ ملا نسيمي بن نعمة الله الكوستاني ، ١٥ ذي الحجة ١٠٥٠ ، قبل الكتاب وبعده فوائد متفرقة .



(فقه . عربي)

الإصلاح وفيه الفوز والفلاح

تأليف : السيد المجاهد محمد بن علي الطباطبائي (١٢٤٢)

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ .

(أصول . عربي)

الأصول الأصيلة

تأليف : المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

✽ سنة ١١٠٧ .

(أصول . عربي)

أصول الفقه

تأليف : السيد رضي الدين بن علي أكبر الموسوي القزويني (ق ١٣)

مباحث استدلالية مفصلة مع نقل بعض الأقوال والآراء لكبار علماء الأصول ،

وهذا الجزء يشتمل على مباحث حجّة الظنّ والإستصحاب .

✽ بخط المؤلف ، وهو جدّ صاحب المكتبة .

(أصول . عربي)

أصول الفقه

تأليف : ؟

مباحث استدلالية بعنوان (أصل . أصل) في مقدمة وخاتمة بينهما أصول : المقدمة في

تعريف العلم وبيان الحاجة إليه وموضوعه ، الخاتمة في التعادل والترجيح ، الأصول في

المسائل الأصولية الأخرى .

أولاه : « بسم الله الرحمن الرحيم ، والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين ،

فبعد . . أعلم أنّ ما ذكره أهل الميزان من أنّ الأمور الثلاثة » .

✽ مخروم الآخر ، ولعله بخط المؤلف .

(حديث . عربي)

إكمال الدين وإتمام النعمة

تأليف : الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي (٣٨١)

✽ مخروم الآخر .



أنوار التنزيل وأسرار التأويل

(تفسير . عربي)

تأليف : القاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي (ق ٧)

✽ علي بن عبد الوهاب البدرشي ، ١٤ ذي الحجة ٩٤٣ ، من سورة مريم إلى آخر القرآن .

✽ النصف الأول من النسخة السابقة ، بدأ بقراءته علي بن الحسين بن علي بن إبراهيم في يوم الأربعاء ١٢ صفر ١٠٦٠ .

✽ إسماعيل بن يحيى الحسيني الحسيني ، منتصف شوال ٩٤٦ ، نسخة مصححة جيدة .

أنوار الهداية

(حديث . عربي)

تأليف : السيد رضي الدين بن علي أكبر الموسوي القزويني (ق ١٣)

أحاديث جمعها المؤلف في التوحيد والنبوة والإمامة مع ذكر المصادر المنقول عنها ، والكتاب لم يتم تأليفه وفي أثنائه أوراق بيضاء .

أولاه : « باب التوحيد ، فصل قال الصدوق رحمه الله في توحيدده : حدثنا علي بن أحمد بن محمد بن عمران الدقاق » .

✽ بخط المؤلف .

بداية الهداية

(فقه . عربي)

تأليف : الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (١١٠٤)

✽ محمد شفيع بن محمد رفيع ، يوم الجمعة ٢٠ ذي القعدة ١١١٢ ، مخروم الأول .

(فقه . عربي)

تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية

تأليف : العلامة الحلبي الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦)

✽ محمد هادي بن عبد الرحيم ، سنة ١٢٦٦ ، المجلد الثاني .

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ ، مخروم الأول ، المجلد الثاني .



(منطوق . عربي)

تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية

تأليف : قطب الدين محمد بن محمد الرازي (٧٦٦)

✽ مخروم الآخر .

(زيارات . فارسي)

تحفة الزائر

تأليف : المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (١١١٠) .

✽ شهر رجب ١٢٨٨ .

(فقه . فارسي)

ترجمة التنبهات العلية

ترجمة : السيد علي أكبر بن عبد الكريم الموسوي القزويني (ق ١٣)

ترجمة لفظية لكتاب « التنبهات العلية » للشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي

(٩٦٦) المعروف بـ « أسرار الصلاة » ترجمه المترجم بطلب بعض المؤمنين وأتم ذلك في أول

ذي الحجة سنة ١٢٥٤ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين . . أما بعد بدان بدرستی که روح عبادت رب الأرباب » .

آخره : « وچنانچه مطلع شوند بر غلطی وسهوی در آن آنرا باخلاق حسنه خود

صحيح ودرست باصلاح آورند باعث بر اجر در اين شود » .

✽ بخط المترجم ، وبعده أحكام الصلاة مترجم من بعض رسائل حجة الإسلام السيد

محمد باقر الشفقي الاصبهاني .

(تاريخ . عربي)

تظلم الزهراء

تأليف : المولى رضي الدين بن نبي القزويني (بعد ١١٣٤)

✽ مخروم الآخر

(تفسير . فارسي)

تفسير سورة يوسف

تأليف : محمد هادي بن أبي الحسن الشريف النائيني (ق ١٣)

بعد أن فرغ المؤلف من كتابه « لسان الذاكرين » و « سرور المؤمنين » و « شرح دعاء عرفة

للإمام الحسين عليه السلام » سافر في سنة ١٢٤٣ إلى الحج ، فألف هذا الكتاب في تفسير



سورة يوسف عليه السلام وبيان قصته مع الإشارة في كل موضوع إلى مصائب الإمام الحسين عليه السلام وإنشاد قصائد وأبيات من المؤلف ، ألفه في عصر السلطان فتح علي شاه القاجار ، وقدمه إلى ميرزا عبد الوهاب .

أوله :

ياد روزی که بدل غیر غم یار نبود کوی دل جز حرم یار وفادار نبود
آخره :

ای خوشا آنکس که او صدیق وار بزم آراید بساط قـرب یار
* محمد باقر بن محمد رضا ، يوم الأربعاء ٢٨ صفر ١٢٦٢ في قزوین .

تفسير القرآن الكريم (تفسير الجلالين) (تفسير . عربي)

تأليف : جلال الدين محمد بن أحمد المحلي (٨٦٤) وجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١) .

* من دون اسم الناسخ والتاريخ ، مخروم الأول ، قوبل على نسختين إحداهما بخط السيوطي والأخرى بخط النباطي .

تفسير القرآن الكريم (تفسير . فارسي)

تأليف : ؟

تفسير ممزوج مختصر ، والنسخة تبدأ من سورة لقمان وتنتهي بانتهاء القرآن الكريم ، أول سورة لقمان (الم تلك آيات الكتاب الحكيم ، حروف مقطعة مبادئ سور مفاتيح كنوز رموز خزائن حق اند) .

* الورقتان الأخيرتان كتبهما علي بن محمد الخوئي في سنة ١٢٣٢ .

تهذيب الأحكام (حديث . عربي)

تأليف : شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

* محمود بن شاهين ، ١٧ رجب ١٠٤٨ (آخر كتاب الصلاة) ، مخروم الآخر ، كتب الحسين بن كمال الدين الأبرز الحسيني الحلبي على الورقة الأولى أن الشيخ محمود بن شاهين بدأ بقراءة الكتاب في يوم الإثنين ١٢ ربيع الثاني ١٠٤٨ ، وفي آخر (باب الصبيان

متى يؤمرون بالصلاة) إنهاء وإجازة كتبها الحلبي للناسخ بتاريخ يوم الخميس ٢٣ شهر
صفر سنة ١٠٥٠ .

(أصول . عربي)

تهذيب الأحكام

تأليف : العلامة الحلبي الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦)

✽ عبد الوهاب ، العشر الأخير من شهر شعبان ، مخروم الأول ، كتب بعده اعتقادات
الشيخ بهاء الدين العاملي .
✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ ، مخروم الأول .

(رجال . عربي)

جامع الأقوال في معرفة الرجال

تأليف :

ينقل في هذا الرجال المرتب على ترتيب الحروف ، عن كتب الرجال الأربعة
والخلاصة للعلامة ، وربما يهمل ذكر مصادره (١) .

أوله مخروم : « أحمد بن محمد بن سعيد قال : حدّثنا علي بن الحسن بن فضال » .
آخره : « تمّ كتاب جامع الأقوال في معرفة الرجال والحمد لله رب العالمين . . » .

✽ عبد الله بن ربيع بن سراج بن سالم المعلم ، يوم الثلاثاء ١٦ جمادى الأولى ١٠٢٣ ، وهو
مخروم الأول والآخر .

(فقه . عربي)

جامع الشتات

تأليف : الميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ ، وهو مخروم الآخر .

(فقه . عربي)

جامع المقاصد في شرح القواعد

تأليف : نور الدين علي بن الحسين المحقق الكركي (٩٤٠)

✽ مخروم الآخر ، كتاب الطهارة إلى الزكاة .

(١) ذكر في الذريعة ٥ / ٤٦ كتابين باسم (جامع الأقوال) في الرجال ، فراجعه .



جوامع الجامع

(تفسير . عربي)

تأليف : أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي (٥٤٧)

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ ، النصف الأول من الكتاب ، قابله مرتان علي بن محمد كاظم بن محمد علي بن مقصود علي الطالقاني المعروف بالعاقل وأتمّ المقابلة الثانية في يوم الجمعة ثامن شهر رجب ١١٣٧ .

✽ حبيب الله بن مير فاضل الطالقاني ، يوم الأربعاء العاشر الآخر من ربيع الثاني ١١٢٢ ، النصف الثاني من الكتاب .

✽ عبد الرحيم بن ملاً داود ، يوم الثلاثاء ٢٦ ذي الحجة ١١١١ ، النصف الأول وهو مخروم الأول .

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام

(فقه . عربي)

تأليف : الشيخ محمد حسن بن الباقر النجفي (١٢٦٦)

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، يوم الجمعة ١٤ شوال ١٢٦٦ ، أحكام لباس المصلّي إلى النية من كتاب الصلاة .

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ ، كتاب التجارة .

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، شوال ١٢٦٧ ، من أحكام تكبيرة الإحرام إلى صلاة الجنائز .

✽ غلام علي بن علي مردان الشالي ، سنة ١٢٦٨ ، كتاب النكاح والطلاق .

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ ، مخروم الأول ، كتاب الإرث إلى آخر الشهادات .

✽ عبد الحسين بن محمد أمين ، يوم الأحد ١٥ ذي القعدة كتاب الحج .

حاشية إرشاد الأذهان

(فقه . عربي)

تأليف : نور الدين علي بن عبد العالي المحقق الكركي (٩٤٠)

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ .

حاشية تهذيب المنطق

(منطق . عربي)

تأليف : شهاب الدين عبد الله بن الحسين اليزدي (٩٨١)



❁ مؤمن بن محمد زكي ، سنة ١٢٧٥ .

(منطوق . عربي)

حاشية حاشية تهذيب المنطق

تأليف : المولى محسن بن محمد طاهر القزويني (ق ١٢)

❁ محمد بن محمد حسن النوراني ، يوم الأربعاء ١٩ شعبان ١٢٥٧ في المدرسة الفخرية بطهران .

(فقه . عربي)

حاشية الروضة البهية

تأليف : جمال الدين محمد بن الحسين الخوانساري (١١٢٥)

❁ محمد تقي بن أحمد الخوئي ، رجب ١٢٣٧ ، المجلد الثالث .

(تفسير . عربي)

حاشية الكشاف

تأليف : ؟

❁ ١٠ رجب ١٠٩٢ ، مخروم الأول .

(فقه . عربي)

حاشية مدارك الأحكام

تأليف : ؟

لعلها لسلطان العلماء إبراهيم بن الحسين الأملي المرعشي (١٠٩٨) الشهير بخليفة سلطان .

❁ رمضان بن الحاج بابا الخوئي السلطاني ، رجب ١٢٤٤ كتاب الصلاة .

(بلاغة . عربي)

حاشية المطول

تأليف : السيد مير شريف محمد بن علي الجرجاني (٨١٦)

❁ عبد السلام بن عبد الملك الحسيني ، يوم السبت من شهر ربيع الثاني ٩٨٩ .

(أصول . عربي)

حاشية معالم الأصول

تأليف : ميرزا محمد بن الحسن الشيرازي (١٠٩٨)



✽ مصطفى بن أحمد الخوئي ، سنة ١٢٤٩ .

(أصول . عربي)

حاشية وافية الأصول

تأليف : السيد محمد مهدي بن المرتضى بحر العلوم النجفي (١٢١٢)

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ .

(فقه . عربي)

الحدائق الناضرة

تأليف : الشيخ يوسف بن أحمد البحراني (١١٨٦)

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ ، كتاب الطهارة .

✽ يوم الجمعة سنة ١٢٥٩ ، كتاب النكاح .

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، ١٠ رجب ١٢٦٥ ، كتاب الزكاة إلى الاعتكاف .

✽ مصطفى بن أحمد الخوئي ، سنة ١٢٦٠ ، كتاب الصلاة .

✽ سنة ١٢٥٩ ، كتاب الصلاة .

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، يوم الاثنين ٢٥ جمادى الأولى ١٢٦١ ، كتاب

الحج .

✽ سنة ١٢٦٠ ، كتاب البيع .

(حساب . عربي)

الحساب

تأليف : ؟

✽ محمد مؤمن بن محمد نوروز ، ٦ رمضان ١٠٧٠ ، مخروم الأول .

(حديث . عربي)

الخرائج والجرائح

تأليف : قطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندي (٥٧٣) .

✽ محمد باقر بن محمد علي ، سنة ١٠٩١ .

(رجال . عربي)

خلاصة الأقوال في علم الرجال

تأليف : العلامة الحلّي الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦)

✽ محمود العلوي الحسيني الكرمرودي ، منتصف ربيع الأول ١٠٢٨ ، قوبل عن السيد مير



محمد علي الاصبهاني في ١٥ ربيع الأول ١٠٢٩ وهو مخروم الأول .

(فقه . عربي)

ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد

تأليف : المولى محمد باقر بن محمد مؤمن المحقق السبزواري (١٠٩٠)

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، يوم الإثنين ٢٤ جمادى الأولى ١٢٦٦ ، كتاب الزكاة والحج .

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، شوال ١٢٦٢ ، كتاب الطهارة قابله رضي بن علي أكبر الموسوي القزويني وأتمّ المقابلة في يوم الثلاثاء ١٥ ربيع الثاني ١٢٦٤ .
✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، جمادى الثانية ١٢٥٣ ، الجزء الثالث .

(أصول . عربي)

الذريعة إلى أصول الشريعة

تأليف : الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي (٤٣٦) .

✽ مصطفى بن أحمد الخوئي ، يوم الأربعاء ١٦ صفر ١٢٤٧ .

(فقه . عربي)

ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة

تأليف : الشهيد الأول محمد بن مكّي العاملي (٧٨٦)

✽ سنة ١٢٦٠ ، المجلد الأول .

(رجال . عربي)

الرجال

تأليف : تقي الدين حسن بن علي بن داود الحلّي (ق ٧) .

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ .

(فقه . فارسي)

الرسالة العملية

ترجمة : ميرزا علي أكبر بن عبد الكريم الموسوي القزويني (ق ١٣)

ترجمة للرسالة العملية الفتوائية المطابقة لفتاوى حجة الإسلام السيد محمد باقر الشفقي ، هي ترجمة للقطعة التي كانت موجودة عند المترجم من كتاب الطهارة إلى الزكاة ، و تمّت الترجمة في سنة ١٢٥٩ .



✽ بخط المترجم .

روضه الأذكار

(دعاء . فارسي)

تأليف : شرف الدين محمد بن محمد التبريزي المتخلص بمجدوب (ق ١٢)

جمع طائفة كبيرة من الأدعية والأذكار التي تتلى في مختلف المناسبات من الكتب المعتمدة ، وهو في مقدمة واثني عشر باباً وخاتمة هكذا :

المقدمة : في الترغيب في الدعاء وآدابه ، وفيها تسع مقامات .

الباب الأول : في أعمال الليل والنهار ، وفيه خمسة فصول .

الباب الثاني : في أعمال الشهور والسنة ، وفيه مقدمة واثنا عشر فصلاً وخاتمة .

الباب الثالث : في اختيارات الأيام .

الباب الرابع : في زيارات المعصومين ، وفيه مقدمة واثنا عشر فصلاً وخاتمة .

الباب الخامس : في أعمال لا تخص بوقت ، وفيه خمسة فصول .

الباب السادس : في الأمن من السحرة ، وفيه فصلان .

الباب السابع : في الحفظ من المخدورات ، وفيه أربعة فصول .

الباب الثامن : في آيات الكفاية والشفاء ، وفيه فصلان .

الباب التاسع : في حفظ القرآن وعلوم الدين ، وفيه فصلان .

الباب العاشر : في الاسم الأعظم والأسماء الحسنى ، وفيه أربعة فصول .

الباب الحادي عشر : في فضائل القرآن ، وفيه ثلاثة فصول .

الباب الثاني عشر : في أدعية متفرقة .

الخاتمة : في فوائد متفرقة .

✽ مخروم الأول والآخر .

الروضه البهيّة في شرح اللمعة الدمشقية

(فقه . عربي)

تأليف : الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)

✽ الجزء الأول ، وهو مخروم الآخر .



زاد المعاد

(دعاء . فارسي)

تأليف : المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (١١١٠)

✽ غلام علي بن حسن بن رضا بن رضا بن خدابنده إبراهيم آبادي العبد رب آبادي ،
سنة ١٢٤٤ .

(فقه القرآن . عربي)

زبدة البيان في تفسير آيات أحكام القرآن

تأليف : المولى أحمد بن محمد المقدّس الأردبيلي (٩٩٣) .

✽ علي رضا بن رستم باباني ، يوم الخميس ١٢ جمادى الثانية ١٠٩٢ من كتاب المكاسب .

(كلام . عربي)

الشافعي

تأليف : الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي (٤٣٦)

✽ بدون اسم الناسخ ، استكتبه رضي بن علي أكبر بن كريم بن أحمد بن نعمة الله الموسوي
شهر محرم ١٢٦١ ، الجزء الأول .
✽ أحمد بن مصطفى الخوئي ، ٩ جمادى الأولى ١٢٦٠ الجزء الثاني .

(فقه . عربي)

شرائع الإسلام

تأليف : أبي القاسم جعفر بن يحيى بن سعيد المحقق الحلبي (٦٧٦)

✽ حمزة بن يوسف الرستمداري ، يوم الثلاثاء آخر ربيع الآخر ٩٨٢ في مشهد الرضا
عليه السلام .
✽ محمد مؤمن بن محمد الشورستاني ، مخروم الأول .

(حديث عربي)

شرح أصول الكافي

تأليف : المولى خليل بن الغازي القزويني (١٠٨٩) .

✽ محمد رضا التنكابني ، يوم الإثنين ٧ شوال ١٠٩٢ ، كتاب التوحيد ، وهو مخروم الأول .
✽ كتاب العقل ، مخروم الآخر .



شرح ألفية ابن مالك

(نحو . عربي)

تأليف : بهاء الدين عبد الله بن عقيل المصري (٧٦٩) .

✽ نسخة قديمة نفيسة مخرومة الآخر .

شرح تجريد الاعتقاد

(كلام . عربي)

تأليف : علاء الدين علي بن محمد القوشجي (٨٧٩) .

✽ نسخة مجدولة مذهبة نظيفة مخرومة الآخر .

شرح الجامع العباسي

(فقه . فارسي)

تأليف : الشيخ محمد بن علي بن خاتون العاملي (ق ١١)

ينسب هذا الكتاب أيضاً إلى الشيخ محمد بن علي بن نعمة الله العاملي ، أنظر الذريعة

٦ / ٥٦ و ١٣ / ١٧٢ .

✽ محسن الشريف الحسيني الموسوي خادم ثامن الأئمة ، يوم الجمعة ٢٩ ذي الحجة ١٠٦٣

بأمر ميرزا محمد ناصر سپهسالار ملك دكن في حيدرآباد ، نسخة جميلة الخط مجدولة

مخرومة الأول أوقفها الشاه سلطان حسين الصفوي سنة ١١٣١ .

✽ يوم السبت سلخ ربيع الأول ١١٩١ ، مخروم الأول .

شرح الدروس

(فقه . عربي)

تأليف : الفاضل الجواد بن سعد الكاظمي (ق ١١) .

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، يوم الإثنين ٨ شعبان ١٢٤٦ ، كتاب الطهارة

والصلاة .

شرح الشافية

(تصريف . عربي)

تأليف : رضي الدين محمد بن الحسن الاسترآبادي (٦٨٦) .

✽ محمد هادي بن عبد الرحيم القزويني ، سنة ١٢٤٠ ، مخروم الأول .



شرح الفوائد الحكيمة

(فلسفة . عربي)

تأليف : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤٣)

✽ عبد الجبار الأشتهاردي ، سنة ١٢٣٥ ، مخروم الأول .

شرح مختصر الاصول

(أصول . عربي)

تأليف : ؟

شرح كبير بعنوان (قال . أقول) ، تم في ٢٦ شعبان ٧٣٤ .

أولاه : « الحمد لله الذي برأ الانام . . . وبعد فإن من عناية الله تعالى أن شرع الأحكام ،

وبيّن الحلال والحرام » .

✽ مسعود بن معتز المشهدي المدعو بعماد النظامي ٨ جمادى الأولى ٨٢٦ .

شرح المختصر النافع

(فقه . عربي)

تأليف : السيد علي بن محمد علي الطباطبائي (١٢٣١)

هو شرحه الصغير .

✽ سليمان بن حسين ، يوم الأحد ٦ جمادى الثانية ١٢٣١ ، كتاب النكاح إلى الإرث .

شرح مفاتيح الشرائع

(فقه . عربي)

تأليف : المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، سنة ١٢٦٣ ، المجلد الثاني .

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، سنة ١٢٦٣ ، المجلد الثالث .

✽ ٢٣ رجب ١٢٦٠ ، الجزء الأول ، قابله رضي بن علي أكبر الموسوي القزويني وأتمّ

المقابلة في شهر الصيام ١٢٧٧ .

شرح هداية الحكمة

(فلسفة . عربي)

تأليف : ميرحسين بن معين الدين الحسيني الميبدي (٩١١)

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ ، وهو مخروم الأول .



الصافي

(تفسير . عربي)

تأليف : المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

✽ مهدي بن عبد الرحيم بأمر المولى أسد الله ، العشر الثالث من شهر صفر ١٢٤٠ ، المجلد الثاني .

✽ من دون اسم النسخ والتاريخ ، الربع الثاني وهو مخروم الأول .

صباح اللغة

(لغة . عربي)

تأليف : أبي نصر إسماعيل بن حمّاد الجوهري (٣٩٣)

✽ إسماعيل بن آقا جاني باشا المازندراني ، يوم الأحد ١٢ رمضان ١٢٤٨ .

الصحيفة السجّادية

(دعاء . عربي)

إنشاء : الإمام السجّاد علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام .

✽ مخروم الآخر .

عدّة الداعي ونجاح الساعي

(دعاء . عربي)

تأليف : أبي العباس أحمد بن فهد الحلبي (٨٤١)

✽ سنة ١٠٣٨ ، وهو مخروم الأول .

علل الشرائع

(حديث . عربي)

تأليف : الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي (٣٨١)

✽ يوم الخميس سلخ ربيع الثاني ١٠٥٣ وهو مخروم الأول .

عين الحياة

(أخلاق . فارسي)

تأليف : المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (١١١٠)

✽ محمد باقر بن محمد طاهر الحسيني ، يوم الإثنين ١٤ صفر ١٢٤٢ .



عيون الأصول

(أصول . عربي)

تأليف : الشهيد الثالث محمد تقي بن محمد البرغاني القزويني (١٢٦٤)

أصول استدلالي مفصّل ، في مقدمة ومطالب وخاتمة ، ألفه المؤلف بقزوين وأتمّه في ليلة الجمعة عاشر جمادى الثانية سنة ١٢٣٨ .

أولّه : « الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا نبحث عنه ، وأرشدنا بسفيره الجليل إلى الفروع الشرعية » .

✽ عبد الصمد بن محمد باقر الأنصاري ، سلخ ذي الحجة ١٢٥٥ .

الغريبين

(لغة . عربي)

تأليف أبي عبيد أحمد بن محمد الهروي (٤٠١) .

✽ نسخة قديمة نظيفة .

الفوائد الضيائية في شرح الكافية

(نحو . عربي)

تأليف : نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي (٨٩٨)

✽ نسخة فيها خروم أتمّها علي بن مير محمد القزويني في سنة ١٢٢٩ .

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ ، نسخة قديمة جيدة .

قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام

(فقه . عربي)

تأليف : العلامة الحلّي الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦)

✽ نسخة مخرومة الآخر .

القوانين المحكمة

(أصول . عربي)

تأليف : ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

✽ علي بن مال الله الصقّار الحلّي النحفي ، يوم الجمعة ٢٨ شهر شوال ١٢٣٧ .

✽ أفضل بن أحمد الموسوي ، ١٦ شوال ١٢٣٣ .

✽ رضي بن علي أكبر الموسوي القزويني ، العشر الأول من ذي القعدة ١٢٣٧ .



الجزء الأول .

✽ نسخة مخرومة الآخر .

(حديث . عربي)

الكافي

تأليف : ثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكليني (٣٢٨)

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ ، كتاب المعيشة .

✽ مخروم الآخر ، من باب الديون إلى باب اللعان .

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ ، الأصول .

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ ، الأصول ، نسخة مصححة .

✽ عبد علي بن خان أحمد ، يوم الخميس ثامن شعبان ١٠٢١ ، الأصول .

(فقه . عربي)

كشف الغطاء

تأليف : الشيخ جعفر بن خضر الجناحي النجفي (١٢٢٨) .

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ .

(فقه . عربي)

كنز الفوائد في حل مشكلات القواعد

تأليف : السيد عميد الدين عبد المطلب بن محمد الحسيني الحلبي (٧٥٤)

شرح استدلاي بعنوان (قوله . أقول) على كتاب (قواعد الأحكام) للعلامة الحلبي ،

لحل مشكلاته وبيان تردّداته . وقد تعرّض فيه للردّ على ولد العلامة فخر الدين ، كتبه

الشارح لولده أبي طالب محمد .

أولاه : « الحمد لله الذي أوضح لعباده سبيل الرشاد ، وهداهم إلى طريق السداد ، ولم

يجعلهم يهيمون في غياهب الجهالات » .

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ ، والأوراق الأخيرة كتبت حديثاً ، وفي آخر كتاب

الحدود منها تملك حسين بن حسن بن سالم بن مجلي بتاريخ ١١٨٩ .

(كلام . فارسي)

گوهر مراد

تأليف : المولى عبد الرزاق بن علي اللاهيجي (ق ١١)



❁ نسخة مخرومة الأول والوسط والآخر .

(لغة . عربي)

مجمع البحرين ومطلع النيرين

تأليف : الشيخ فخر الدين بن محمد علي الطريحي (١٠٧٨)

❁ قاسم الكرمانى ، يوم الخميس من جمادى الاولى ١١١٥ (آخر الجزء الأول) .

(فقه . عربي)

مجمع الفائدة والبرهان في شرح إرشاد الأذهان

تأليف : المولى أحمد بن محمد المقدس الاردبيلى (٩٩٣)

❁ محمد إسماعيل بن محمد حسن ، رجب ١٢٣٢ ، من كتاب المتاجر إلى كتاب العطايا .

مجموعة فيها

(عقائد . عربي)

١ . منهاج الحقّ واليقين في تفضيل علي أمير المؤمنين

تأليف : السيد ولي بن نعمة الله الحسيني الرضوي الحائري (ق ١٠)

في تفضيل علي عليه السلام على الأنبياء ، كتبه المؤلف بالتماس الخواجة علي الأملي ، وهو مرتّب على عدّة مطالب ، ولا يوجد في المجموعة إلا الورقتان الأوليان من الكتاب .

أولّه : « الحمد لله الذي بفضله أوضح لنا سبيل الهدى واليقين ، ومنّ علينا بمحمد صلّى الله عليه وآله خاتم النبيين ، إذ بعثه رحمة للعالمين » .

(أخلاق . عربي)

٢ . تحفة الملوك

تأليف : السيد ولي بن نعمة الله الحسيني الرضوي الحائري

آداب إسلامية جمعها المؤلف مستنداً إلى الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة وأقوال بعض الفلاسفة ، وهي في مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة هكذا :

المقدمة : كيفية التفكّر في صنع الصانع تعالى .

الباب الأول : صفة الدنيا وحقيقة أحوالها .

الباب الثاني : طريق محاسبة النفس .

الباب الثالث : ذكر الموت وفضائله .

الباب الرابع : صفة المحشر وأحوال القيامة .

الباب الخامس : التنبيه على أحوال بعض الملوك والسلطين .



الباب السادس : مدح العدل وحسن عاقبة العادل .

الباب السابع : قبح الظلم وسوء عاقبة الظالم .

الباب الثامن : صفة الحلم .

الخاتمة : التواضع ومنع التكبر .

أولُه ناقص : « عزّ من قائل وهو الذي خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصهراً وكان ربك قديراً ، وبعد » .

آخره : « وأيّ عبد لم يذنب ذنباً استحق به العقوبة إلا أن يعفو الكريم بفضله ورحمته إنّه رؤوف رحيم لطيف كريم والحمد لله رب العالمين » .

٣ . منهاج التوسّل في مباحج الترسّل (تصوّف . عربي)

تأليف : عبد الرحمن بن محمد بن علي بن أحمد البسطامي .

ستون لطيفة أدبية مسجعة كتبت بصورة مكاتيب ورسائل ، وهي في مراتب التصوف وتهذيب الأخلاق ، وفي المجموعة اللطائف الست الأولى فقط .

أولُه : « ربّنا افتح بيننا وبين قومنا بالحقّ وأنت خير الفاتحين . . وبعد فالعبد الملهوف الراجي رحمة ربه العطوف » .

٤ . التوحيد (حديث . عربي)

رواية : أبي محمد مفضل بن محمد الجعفي الكوفي (ق ٢) .

٥ . التنبيهات العليّة (فقه . عربي)

تأليف : الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)

٦ . منهاج الكرامة في معرفة الإمامة (كلام . عربي)

تأليف : العلامة الحلّي حسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦)

٧ . إلزام النواصب بإمامة علي بن أبي طالب (أعتقادات . عربي)

تأليف : ؟

✽ أكثر رسائل هذه المجموعة ناقصة .

مجموعة فيها :

١ . زبدة الأصول (أصول . عربي)

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

٢ . حاشية الصحيفة السجّادية (دعاء . عربي)



تأليف : الميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الاسترآبادي (١٠٤١)
 ❁ الكتاب الأول مخروم الأول ، والكتاب الثاني مخروم الآخر .

مجموعة فيها :

- ١ . شرح القصيدة التائية لدعبل
 (أدب . عربي)
 تأليف :
 شرح مختصر لقصيدة دعبل التائية التي يقول في أولها (مدارس آيات خلعت من
 تلاوة) ، يتعرض الشارح فيه إلى المهم من اللغة والإعراب .
 أوله : « الحمد لله الذي شرح صدورنا بمعاداة أعداء حبيبه ووليّه ، وجعل قلوبنا
 أوعية لولاء أهل بيت نبيّه » .
 آخره :
- الله مـــــــــــــــــولاه والرســـــــــــــــــول ومـــــــــــــــــن
 بعــــــــــــــــدهما فالوصــــــــــــــــي مـــــــــــــــــولاه
 (فقه . عربي)
- ٢ . الإثنا عشرية في الصوم
 تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠) .
 (كلام . عربي)
- ٣ . الوجيزة
 تأليف : المير محمد معصوم القزويني (١٠٩١)
 رسالة كلامية فلسفية في إثبات الواجب تعالى وبيان صفاته الثبوتية والسلبية
 وسائر ما يتعلّق بالتوحيد ، وهي في خمسة فصول هكذا :
 الفصل الأول : إن بعض الموجودات الخارجية واجب بالذات .
 الفصل الثاني : الموجود الواجب بالذات واحد بالذات .
 الفصل الثالث : الصفات الذاتية عين ذاته تعالى بالعينية .
 الفصل الرابع : كل معلول مسبوق بالعدم الخارجي .
 الفصل الخامس : علم الله تعالى وقدرته .
 أوله : « الحمد لله الذي دلّ بذاته على جميع صفاته ، والصلاة على محمد المبعوث بآياته
 وآله الذين هم أشرف هداته » .
 آخره : « ونبع الماء من الحجر لموسى ومن أصابع نبيّنا وغير ذلك ، فلنختم الكلام في
 هذا المقام حامدين ومستغفرين . . » .
 (عقائد . عربي)
- ٤ . كشف الحق ونهج الصدق



تأليف : العلامة الحلّي حسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦)

(منطوق . عربي)

٥ . حاشية شرح المطالع

تأليف : ملا ميرزاجان حبيب الله الباغنوي (٩٩٤) .

✽ محمد جعفر بن رستم الطالقاني ، ٣ جمادى الآخرة ١٠٧٢ . ١٠٨٤

مجموعة فيها :

(تصريف . عربي)

١ . شرح التصريف

تأليف : ؟

شرح على تصريف الزنجاني أكثره بصورة السؤال والجواب .

(كلام . عربي)

٢ . النكت الاعتقادية

تأليف : الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان التلعكبري البغدادي (٤١٣) .

(فقه . عربي)

٣ . شرح الألفية

تأليف : محمد بن نظام الدين الاسترآبادي الغروي .

شرح ممزوج مختصر على رسالة (الألفية) في الصلاة للشهيد الأول .

أولاه : « الحمد لمن وقفنا لمعرفة واجبات الصلاة ، ووقفنا على معدات المعرفة و

موجبات الصلاة ، حمداً يملأ أقطار الأرضين والسموات » .

آخره : « وصلاة الجنّازة على ما قلناه فمجاز إطلاقه إذ لا وقت لهما وكذا النذر المطلق

لا يقضى إذ لا وقت له » .

✽ الرسالتان الأولى والثانية فيهما اسم الناسخ وتاريخ النسخ ، الرسالة الثالثة كتبها

محمد تقى الخوا في أواخر ربيع الثاني ١٠٧١ .

مجموعة فيها :

(شعر . فارسي)

١ . ديوان حافظ الشيرازي

نظم : شمس الدين محمد بن كمال الدين الحافظ الشيرازي (٧٩٢)

(شعر . فارسي)

٢ . لب لباب مثنوي

انتخاب : حسين بن علي الكاشفي السبزاري (٩١٠)

✽ نسخة محدولة مذهبة مخرومة الأول والآخر أصابها الرطوبة .



مجموعة فيها :

- ١ . تقويم الخط في شرح رمح الخط
تأليف : المولى محسن بن محمد طاهر القزويني (ق ١٢)
(أدب . عربي)
- ٢ . الوافية في نظم الشافية
نظم : قوام الدين محمد بن محمد مهدي الحسيني القزويني الحلبي (ق ١٢)
(تصريف . عربي)
- ٣ . الرسالة الوضعية
تأليف : المولى محسن بن محمد طاهر القزويني
(تصريف . عربي)
- ٤ . الشافية
تأليف : أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب (٦٤٦)
✽ محسن بن حسين الحسيني ، يوم الخميس ٣ ذي الحجة ١٢٦٠

مجموعة فيها :

- ١ . شرح المختصر النافع (الصغير)
تأليف : السيد علي بن محمد علي الطباطبائي (١٢٣١)
(فقه . عربي)
- ٢ . شرح خلاصة الحساب
تأليف : الحكيم بن علاء الدولة الحسيني .
✽ محمد بن نعمة الله الحسيني اليزدي ، ٢٩ ربيع الثاني ١٢١٥

مجموعة فيها :

- ١ . الأوزان والمقادير
تأليف : المولى محمد باقر بن محمد تقوي المجلسي (١١١٠)
(فقه . عربي)
- ٢ . ميزان المقادير في تبيان التقادير
تأليف : رضي الدين محمد بن الحسن القزويني (١٠٩٦)
✽ محمد علي بن محمد رضا القزويني ، الكتاب الأول يوم الأحد العشر الأخير من ربيع الأول ١٠٩٨ (بعد الكتاب الأول) .



مجموعة فيها :

- ١ . معالم الأصول (أصول . عربي)
تأليف : الشيخ حسن بن زين الدين العاملي (١٠١١)
- ٢ . حاشية معالم الأصول (أصول . عربي)
تأليف : خليفة سلطان حسين بن محمد رفيع الدين المرعشي (١٠٦٤)
✽ الكتاب الأول كتبه علي بن الحسين الكاتب الاصفهاني سنة ١٢٣٩ ، الكتاب الثاني غير تام في الكتابة .

مجموعة فيها :

- ١ . شرح زبدة الأصول (أصول . عربي)
تأليف : المولى محمد صالح بن أحمد المازندراني (١٠٨١)
- ٢ . صلاة الجمعة (فقه . عربي)
تأليف : الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)
- ٣ . حجّية الأدلة الأربعة (أصول . عربي)
تأليف : المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)
- ٤ . القياس (أصول . عربي)
تأليف : المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني
- ٥ . أصالة صحّة المعاملات (فقه . عربي)
تأليف : المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني
- ٦ . الفرق بين الأخباري والأصولي (أصول . عربي)
تأليف : المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني
- ٧ . تقليد الميّت (فقه . عربي)
تأليف : المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني
- ٨ . حاشية مفاتيح الشرائع (فقه . عربي)
تأليف : المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني
في النسخة قطعة من هذه الحواشي .
- ٩ . الإجتهد والأخبار (أصول . عربي)
تأليف : المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني



مجموعة فيها :

- ١ . حاشية (بلاغة . عربي)
تأليف : شهاب الدين عبد الله بن الحسين اليزدي (٩٨١)
٢ . حاشية تهذيب المنطق (منطلق . عربي)
تأليف : شهاب الدين عبد الله بن الحسين اليزدي
✽ أحمد بن محمد طاهر الطالقاني ، يوم الجمعة سلخ شوال ١١٠٨ في قزوین .

مجموعة فيها :

- ١ . شرح حديث حلية الرسول (حديث . فارسي)
تأليف : صدر الدين محمد بن صادق الحسيني (ق ١١)
شرح للحديث الذي رواه الصدوق في « عيون أخبار الرضا عليه السلام » في صفة النبي صلى الله عليه وآله في جسده وأخلاقه وأفعاله ، تم الشرح في يوم الجمعة ١٨ شوال ١٠٧٨ .
أولاه : « الحمد لله الذي خلق الإنسان في أحسن تقويم ، والصلاة على حبيبه المنعوت في كتابه الكريم » .
آخره :

همـ زارـان درود وهـ زارـان سـلام زمـا بر محمد وآلـش تمام

- ٢ . شرح الصحيفة السجّادية (دعاء . عربي)
تأليف : صدر الدين محمد بن صادق الحسيني .

شرح وترجمة إلى الفارسية بعناوين (أصل . شرح . ترجمة) ، أطال في الشرح بذكر القواعد اللغوية والأدبية والنكات التاريخية والعلمية ، وتم شرح المقدمة الموجود في هذه المجموعة في غرة ربيع الأول ١٠٩٤ ولا أعلم أنّ الشارع أتم الشرح أم لا .
أولاه : « الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله . . . أمّا بعد فيقول الداعي لإخوانه المؤمنين » .

- ٣ . شرح دعاء العلوي المصري (دعاء . فارسي)

تأليف : صدر الدين محمد بن صادق الحسيني



شرح بعنوان (أصل . شرح) وأورد فيه كثيراً من الأسئلة ثم أجاب عنها بطريق السؤال والجواب .

أولُه : « بعد از نگارش حمد حضرت معبود وگزارش هديه منقبت ودود بعرض روشن ضمير آن ميرساند » .

✽ الكتاب الأول والثاني بخط المؤلف ، والكتاب الثالث كتبه تلميذ المؤلف أبو طالب بن زين العابدين الحسيني المرعشي الطيب ، يوم الثلاثاء ٢٩ ربيع الأول ١٠٨٨

مجموعة فيها :

١ . شرح الكبرى (منطق . فارسي)
تأليف : الميرزا محمد المجتهد .
شرم مختصر على رسالة (الكبرى) في المنطق للسيد شريف الجرجاني ولعلّ الشارح هو ميرزا محمد بن سليمان التنكابني .
أولُه : « اعلم قبل از شروع در هر علمى واجب است دانستن سه چيز تعريف وقاعدة وموضوع » .

آخره : « وإلا لازم مى آيد كه ارتفاع جائز باشد چون هذا الشيء إما لا شجر وإما لا حجر لكنّه شجر » .

٢ . ميزان الأدب في قواعد العرب (أدب . فارسي)
تأليف : الميرزا يحيى القزويني
بجنان في القواعد الصرفية التي يجب معرفتها على الأديب وشرح شواهد البهجة المرضية في شرح الألفية للسيوطي .
أولُه : « الحمد لله رب العالمين . . اين رساله ايست موسوم بميزان الأدب في قواعد العرب كه حفظ ورعايت آن » .

٣ . جواهر الأسرار (علوم غريبة . فارسي)
تأليف : محمد بن محمود الدهدار .
✽ محمد بن أبي الحسن سنة ١٣٢٠ ، وفي المجموعة فوائد متفرقة في العلوم الغريبة والصرف والأصول وغيرها .



المختصر (في شرح التلخيص) (بلاغة . عربي)

تأليف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٣)

✽ نسخة مخرومة الآخر

مختصر مصباح المتهجد (دعاء . عربي)

تأليف : شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

✽ عناية الله بن أشرف بن حبيب الله بن زين العابدين الحسيني يوم الخميس ١٨

جمادى الثانية ١٠٣٩ .

المختصر النافع (فقه . عربي)

تأليف : أبي القاسم جعفر بن يحيى بن سعيد المحقق الحلبي (٦٧٦)

✽ يوم الثلاثاء ١٤ جمادى الثانية ١٠٣٩

مختلف الشيعة (فقه . عربي)

تأليف : العلامة الحلبي الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦)

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، ٦ صفر ١٢٦٣ ، الجزء الأول .

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، يوم الإثنين ٢١ صفر ١٢٦٣ ، الجزء الثالث وهو

مخروم الأول .

مدارك الأحكام (فقه . عربي)

تأليف : السيد محمد بن علي الموسوي العاملي (١٠٠٩)

✽ يوم السبت ٢٠ ذي القعدة ١٢٠٠ ، المجلد الأول

✽ يار علي ما في ، شهر صفر ١٢٥٣ للشيخ عبد الحسين كتاب الطهارة .

مراح الأرواح (تصريف . عربي)

تأليف : أحمد بن علي بن مسعود (ق ٩)

✽ علي صفي الدين ، ٢٣ جمادى الأولى ١٢٤١ .



مشارك الشموس في شرح الدروس

(فقه . عربي)

تأليف : المحقق آقا حسين بن جمال الدين الخوانساري (١٠٩٩)

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، يوم الإثنين ١٧ رمضان ١٢٦٣ ، قابله
رضي بن علي أكبر الموسوي القزويني ، وأتمّ المقابلة يوم الخميس ١٤ محرم ١٢٦٤ .

مشرق الشمسين وإكسير السعادتين

(حديث . عربي)

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

✽ علي بن محمد بن علي بن فخر الدين الشهرير بابن الحاجة البازوري ، يوم الأحد ١٠
ربيع الأول ١٢٠٥ ، وتمّ تصحيحه في مشهد الرضا عليه السلام يوم الثلاثاء ٢٣
ربيع الاول ١٠٢٥ .

المصايح

(فقه . عربي)

تأليف : السيد محمد مهدي بن المرتضى بحر العلوم النجفي (١٢١٢)

✽ محمود بن علي بن ملك محمد الخوئيبي ، ٩ شعبان ١٢٤١ ، ورضي بن علي أكبر الموسوي
القزويني ، سنة ١٢٤٢ ، كتاب الطهارة والتجارة .

معالم الأصول

(أصول . عربي)

تأليف : الشيخ حسن بن زين الدين العاملي (١٠١١)

✽ هاشم بن عبد الباقي الحسيني الخوراستكاني ، منتصف شعبان ١٠٥٤ .

المعتبر في شرح المختصر

(فقه . عربي)

تأليف : أبي القاسم جعفر بن يحيى بن سعيد المحقق الحلبي (٦٧٦)

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، يوم الأربعاء سلخ رجب ١٢٦٣ .

مفاتيح الشرائع

(فقه . عربي)

تأليف : المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)



✽ علي أكبر بن عبد الكريم الموسوي ، يوم الإثنين ٢٨ شعبان ١٢١١ ، فن العادات و المعاملات .

(فقه . عربي)

مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة

تأليف : السيد محمد جواد بن محمد الحسيني العاملي (١٢٢٦)

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، يوم الإثنين ١٢ صفر ١٢٧٣ من أحكام مكان المصلي .

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، يوم الخميس ثاني ذي الحجة ١٢٧١ ، من أحكام الشركة إلى آخر الحج .

(حديث . عربي)

مكارم الأخلاق

تأليف : أبي نصر الحسن بن الفضل بن الحسن الطبرسي (ق ٦)

✽ يوم الخميس من جمادى الأولى ٩٤٣ .

(عقائد . عربي)

الملل والنحل

تأليف : أبي الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني (٥٤٨)

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ .

(فقه . عربي)

مناهج الأحكام

تأليف : المولى محمد مهدي بن أبي ذر النراقي (١٢٠٩)

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ ، كتاب المكاسب .

(فقه . عربي)

المناهل

تأليف : السيد محمد بن علي الطباطبائي المجاهد الحائري (١٢٤٢)

✽ . . . بن نصر الله الحسيني التنكابني ، أواسط شهر رمضان ، كتاب الطهارة .

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، يوم الثلاثاء أول شهر صفر ١٢٦٠

كتاب الطهارة .



منتهى المطلب في تحقيق المذهب

(فقه . عربي)

تأليف : العلامة الحلبي حسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦)

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، سنة ١٢٦٢ ، قابله رضي بن علي أكبر الموسوي القزويني على نسخة صححت من نسخة المؤلف ، كتاب الصلاة .

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ ، الجزء الثالث .

✽ محمد هادي بن عبد الرحيم القزويني ، سنة ١٢٦٣ ، قابله رضي بن علي أكبر الموسوي القزويني على نسخة صححت من نسخة المؤلف ، الجزء الأول .

✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، صفر ١٢٦١ في قزوین ، كتاب الحج .

منتهى المقال في علم الرجال

(رجال . عربي)

تأليف : أبي علي محمد بن إسماعيل الحائري (١٢١٦)

✽ عبد الله بن محمد الخوئي ، يوم الاثنين ٢٣ ربيع الأول ١٢٣٠ ، وبعده وجيزة العلامة المجلسي كتبها السيد رضي بن علي أكبر الموسوي القزويني في سنة ١٢٣٧ .

من لا يحضره الفقيه

(حديث . عربي)

تأليف : الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي (٣٨١)

✽ محمد علي بن محمد طالب سنة ١١١٠ ، قابله محمد طالب بن محمد إبراهيم النظام آبادي القزويني ، وأتم ذلك في ليلة الجمعة ١٣ ربيع الأول ١١٢٦ .

✽ عبد الرضا بن حسين علي السياحي ، ١٠ ربيع الثاني ١٠٧٩ ، وفي آخره إنهاء كتبه صالح بن عبد الكريم البحراني للكاتب في ١٢ ربيع الأول ١٠٨٢ .

منهاج العارفين

(تفسير . فارسي)

تأليف : ؟

✽ فضل علي بن محمد علي الاصبهاني ، ٢٨ ربيع الأول ١٠٧٦ ، من سورة الأنعام إلى سورة الكهف .

منهج الإجهاد

(فقه . عربي)

تأليف : المولى محمد تقي بن محمد البرغاني القزويني (١٢٦٤)



✽ محمد هاشم بن محمد قاسم الأفشاري ، يوم الإثنين ١٥ رجب ١٢٥٩ المجلد الأول .

منية اللبيب في شرح التهذيب (أصول . عربي)

تأليف : السيد ضياء الدين عبد الله بن محمد ابن الأعرج الحلبي (ق ٨) .

✽ يوم الجمعة ٢٦ ذي القعدة ١٢١٨ .

النافع يوم المحشر في شرح الباب الحادي عشر (كلام . عربي)

تأليف : الفاضل المقداد بن عبد الله السيوري الحلبي (٨٢٦)

✽ نسخة مخرومة الآخر

النهاية في مجرد الفتاوى (فقه . عربي)

تأليف : شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

✽ محمود بن علي المظاهري الأسدي ، يوم الجمعة ٢٦ محرم ١٠٢٨ في حيدرآباد ، وهو

مخروم الأول .

نهج الحق وكشف الصدق (عقائد . عربي)

تأليف : العلامة الحلبي الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦)

✽ محمود بن محمد كاظم الحسيني الطالقاني ، يوم الجمعة ١٥ ربيع الآخر ١١٣٠ .

وظيفة المعاد (تاريخ . عربي)

تأليف : السيد باقر بن علي أكبر الموسوي القزويني (ق ١٣)

تاريخ مفصل لحياة الإمام الحسين بن علي عليه السلام من مولده إلى وفاته و

ما جرى بعد شهادته من الكرامات ، وهو في مقاصد وأبواب وخاتمة .

أولاه : « الحمد لله خالق الأجسام ، وجاعل النور والظلام ، العالم بما في الأرحام ، المطلع

على ما في ضمير الأنام » .

آخره : « ونشّطه في عمل الآخرة وزهّده في الدنيا ، الحمد لله أولاً وآخرًا . . . » .

✽ لعلّه بخط المؤلف ، كتب سنة ١٢٩٠ ؟



الوقف والإهداء

(تجويد . عربي)

تأليف : شمس الدين محمد بن طيفور السجاوندي الغزنوي (٥٦٠) .

✽ نسخة مخرومة الآخر .

الهيئة

(هيئة . فارسي)

تأليف : ؟

أوله : « الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين . . . اين كتاب مشتمل است بر مقدمة و

دو مقاله ، مقدمة ودر آنچه پيش از شروع در اين علم دانستنی است » .

✽ من دون اسم الناسخ والتاريخ .

للبحث صلة



لمن هذه الكتب ؟

السيد جعفر مرتضى العاملي

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله ، والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين ، واللعنة على أعدائهم
أجمعين ، إلى قيام يوم الدين .
وبعد : فإنّ العديد من كتب التراث . ولأسباب مختلفة . قد نسبت إلى غير مؤلفيها
الحقيقيين ، عن عمد تارة ، وعن غير عمد أخرى . . .
وكمثال على ذلك نشير في هذه العجالة ، إلى الكتب الثلاثة التالية :

١ . الكنز المدفون في الفلك المشحون :

لقد طبع الكتاب في القاهرة سنة ١٣٧٦ هـ . ١٩٥٦ م ، في مطبعة مصطفى الباي
الحلي وأولاده . . .

ونسب إلى المؤلف المكثّر المعروف : جلال الدين عبد الرحمان السيوطي .

ولكن الظاهر هو أنّ نسبته إليه لا تصح ، إذ :

أ . قد جاء في ص ٢٠٩ من نفس هذا الكتاب قوله :

« اجتمعت بالأخ في الله ناصر الدين بن المليلق ، بالقدس ، في ثالث عشرين من

شعبان ، سنة سبع وستين وسبعمائة ، ووقع بيننا مذاكرة » إلى آخره .

وواضح : أنّ السيوطي قد ولد في سنة ٨٤٩ هـ ، وتوفي في سنة ٩١١ هـ ، أي أنّ

ولادته قد كانت بعد تاريخ هذا الاجتماع بين المؤلف وبين ابن المليلق بحوالي اثنين و

ثمانين سنة ، فكيف يمكن أن يكون السيوطي هو مؤلف هذا الكتاب ؟ !

ب . وقال في ص ٣٢٣ :

« أنشدني أبو العباس ، أحمد بن عبد المعطي ، نفع الله به لنفسه بالمسجد الحرام ، في

شهر ذي القعدة ، سنة أربع وستين وسبعمائة ، فقال :



كم أقطع العمر في قيل وفي قال
وكم أزيّن أقوالى وأفعالى
... إلى آخره »

والكلام فيه كالكلام في سابقة .

وتكون النتيجة هي : أن هذا الكتاب قد أُلّف قبل ولادة السيوطي بعشرات

السنين

٢ . سرّ العالمين :

طبع هذا الكتاب في إيران ، وفي الهند ، وفي مصر ، ثم في النجف الأشرف في العراق . . .

ونسب إلى أبي حامد ، محمد بن محمد بن محمد الغزالي ، المولود سنة ٤٥٠ هـ ، والمتوفى

سنة ٥٠٥ هـ .

وقد نسبه إليه « في تذكرة خواص الامّة ، وتاج العروس ، والإتحاف في شرح الاحياء ،

فراجعه » ^(١) .

وإن كانت عبارة « تذكرة الخواص » التي ذكرها كاتب مقدّمة كتاب « سرّ العالمين »

ليس فيها دلالة على ذلك . . . ^(٢)

ونسبه إلى الغزالي أيضاً : القاضي نور الله التستري في « مجالس المؤمنين » ، والشيخ

علي بن عبد العالي الكركي . فيما نقل عنه . ، والمولى محسن الفيض الكاشي صاحب

« الوافي » والطريحي في « مجمع البحرين » ، زاعمين أنّه تشييع في آخر عمره ^(٣) .

ولكننا بدورنا نشكّ في صحة نسبة هذا الكتاب إلى الغزالي ، إذ :

١ . قد قال في نفس هذا الكتاب ، في ص ١٤٢ :

« أنشد المعري لنفسه ، وأنا شابّ في صحبة يوسف بن علي شيخ الإسلام .

أنا صائم طول الحياة وإنما فطري الحمام ويوم ذاك أعيّد

لو فزت . . . إلى آخره

من المعلوم : أن المعري قد توفّي سنة ٤٤٩ هـ ، والغزالي إمّا ولد في سنة ٤٥٠ هـ ، فلم

يكن شاباً في حياة المعري لسمعته ، وهو ينشد لنفسه ذلك . . .

(٢) سرّ العالمين ط النجف الأشرف ، المقدمة ص ٦ .

(١) الذريعة ج ١٢ ص ١٦٨ .

(٣) المصدر السابق .



٢ . أضف إلى ذلك : أنه يقول وهو يعدّ علماء الآخرة « والقفال ، وأبو الطيّب ، وأبو حامد ، وأستاذنا إمام الحرمين أبو المعالي الجويني » (١) .

فإنّ المقصود بأبي حامد هو الغزالي نفسه ، وليس من المؤلف أن يذكر مؤلف الكتاب نفسه في موارد كهذه ، وبأسلوب كهذا « وأبو حامد ، وأستاذنا . . . إلى آخره » فهذا قرينة على أنّ مؤلف الكتاب رجل آخر . . .

إلا أن يقال : إنّ ثمة خطأ من النسخ ، وأنّ الصحيح هو : ابن حامد ويكون المقصود : الحسن بن حامد ، إمام الحنابلة في زمانه . . وما أكثر ما يتفق للنسخ تصحيفات من هذا القبيل . .

٣ . وبعد . . . فإنّنا نلاحظ : أنّ مؤلّف هذا الكتاب ينسب لنفسه كتباً كثيرة لم يجدها في قائمة كتب الغزالي ، وذلك مثل :

١ . السلسبيل لأبناء السبيل ، ذكره في ص ٣٤ / ٣٥ و ٣٨ و ٥٨ و ٦٨ .

٢ . قواعد الباطنية ، ص ٥٨ .

٣ . الإشراف في مسائل الخلاف ، ص ٨٧ .

٤ . المنتحل في علم الجدل ، ص ٨٧ .

٥ . نهاية الغور في مسائل الدور ، ص ٨٩ .

٦ . عين الحياة ، ص ١٠٢ و ١٠٤ في موضعين ، و ١٠٦ و ١١٠ .

٧ . معائب المذاهب ، ص ١٨١

٨ . نسيم التسنيم ، ص ١٨٣ .

٩ . خزانة سرّ الهدى ، والأمد الأقصى إلى سدرة المنتهى ، ص ١٨٩ و ١٨٨ .

١٠ . نجات الأبرار ، ص ١٨٨ .

ولعلّ المتتبع في الكتاب يعثر على أسماء مؤلفات أخرى لا يجدها في قائمة مؤلفات الغزالي . .

هذا كلّه . . . عدا عمّا يظهر في الكتاب من هنات ، ولا سيما ما فيه من الخلط وعدم الإنسجام ، فليلاحظ ذلك . . .

(١) سرّ العالمين ص ١٧٦ .



٣ . المعيار والموازنة :

لقد طبع هذا الكتاب في بيروت على ما يظهر سنة ١٤٠٢ هـ . ١٩٨١ م ونسب إلى أبي جعفر الإسكافي ، محمد بن عبد الله المعتزلي ، المتوفى سنة ٢٤٠ هـ . ولكن الظاهر . حسبما أشار إليه بعض المحققين . هو : أن نسبة هذا الكتاب إليه لا تصح ، وأنه أبا جعفر الإسكافي لم يؤلف كتابا بهذا الاسم . والكتاب على ما يظهر إنما هو لـ « ابن الإسكافي » ، قال ابن النديم : « وهو أبو القاسم جعفر بن محمد الإسكافي ، وكان كاتباً بليغاً ، ورد إليه المعتصم أحد دواوينه ، وتجاوز كثيراً من الكتاب ، وله من الكتب كتاب : المعيار والموازنة في الإمامة » (١) . وقد ذكر محقق الكتاب حفظه الله العبارة الآنفة الذكر حول أبي القاسم بعد أن ذكر ترجمة أبي جعفر مباشرة . . . فيظهر أنه تحيّل الرجلين واحداً ، مع أنّ الأول اسمه : أبو جعفر محمد بن عبد الله ، والثاني اسمه : أبو القاسم ، جعفر بن محمد بن عبد الله . . . ويظهر : أنّ الثاني كان ابن الأول ، ولذا يقال له : ابن الإسكافي . . . ولا سيما إذا لاحظنا : أنّ الأول اسمه محمد وكنيته أبو جعفر ، واسم الثاني جعفر ، واسم أبيه محمد . . . وأخيراً . . . فقد ذكر النجاشي في جملة كتب الفضل بن شاذان كتاب : المعيار والموازنة (٢) فراجع .

(١) الفهرست لابن النديم ص ٢١٣ .

(٢) رجال النجاشي ، ط . مركز نشر كتاب ص ٢٣٦ ، وراجع : الذريعة ج ١ ص ٢٧٧ .

أهل البيت عليهم السلام في التراث الشعري

« ١ »

قوامك مرتاحاً إلى زمن الصبا (*)
فتحسو كؤوس الشوق من مورد الصبا
وعارض ليل العارضين ضيا الصبا
مضت ولُيَّلات تقضت على قبا
بُعِيد وصال فاصرمن جبل زينبا
وليس وصال الغيد ينفع مآربا
به شامخ العلياء ولا نلت منصبا
قوامك رياناً ووقتك طيباً
لديك وكسب الإثم أعذب مكسبا
وصرت بأرام الغضا متشبيبا
وتسمي لأحوال الهدى متجنِّبا
ملاماً ولا تخشى لك الويل معطبا
وهل طمع ألقى الأماني أشعبا
عليك ولا راعاك جدّاً ولا أببا

حنانيك لا تصبو وإن هصر الصبا
ولا تك صبياً يستفزتك الهوى
وأني وقد ولي شبابك مدبراً
فدع ذكر لذات بأيام وجرة
(٥) وإن صرمت يوماً حبالك زينب
فليس احتسا اللذات ينجع مطلباً
وسالف عصر مرّ باللهم لم تنل
سطحت به شرخ الشيبية إذ غدا
فصيّرت شرب الإثم أعذب مشرباً
(١٠) وكنيت بغزلان النقا متغزلاً
وتضحى لأفعال الغوى متقرِّباً
عدلت عن العذال جهلاً فلم تخف
رجوت بأن تلقى الأماني طماعة
أتسمو ذرى العلياء والجد قد أبي

(*) القصيدة للشيخ محمد بن الشيخ عبد الله الشويكي ، نسبة إلى الشويكة ، وهي قرية بقرب مدخل مدينة القطيف ، المتوفى سنة ١٢٥٤ هـ . على ما في شعراء القطيف . .

تتلمذ على العلامة الشيخ حسين آل عصفور ، وكان الشويكي رحمه الله من العلماء والأدباء البارزين في عصره ، وله في أهل البيت عليهم السلام مراثي كثيرة ، قد اخترنا منها قصيدة في رثاء الإمام أبي عبد الله الحسين عليه السلام ، وقد اقتطفناها من مجموعة خطبة تضمّ مراثي ومدائح أهل البيت عليهم السلام لشعراء معدودين .

وقد ورد لشاعرنا ذكر في « أنوار البدرين » ضمن ترجمة ابنه الشيخ مرزوق ص ٣٣١ ، وفي « شعراء القطيف »

القسم ١ ج ١ ص ٧٩ .

السيد علي العدناني



(١٥) فمن بعده مستصعب الأمر ما ارتخى
ولو كنت لقماناً فأمسيت في الوري
وفي الحكم داوداً وفي الحلم أحنفاً
وفي المال قاروناً وأعطيت قوّة
وشابحت قسّ الساعدي فصاحة
(٢٠) فياويح نفسي كم تقاسي من الدنا
وذلك من فعل الزمان فكم رمى
وسكّن أهل الجهل مرتفع البناء
بكلّك له ألقى على كلّ ذي حجى
وبتّ على أهل المعالي صروفه
(٢٥) أناخ به في عرصة الطفّ بعدما
وقد كان في ريع المدينة آمناً
فيا ليت لا أمتّه كتب أميّة
كأنّي به يفلي الفلاة بعيسه
فمذ طاف ريع الطفّ ملّ جواده
(٣٠) فحطّ على تلك السباب رحله
وأقبل يسعى نجل سعد لنحسه
وأمسى على جمع البغاة مؤمراً
حماه عن الغرّ الحماة فأصبحت
وشبّ لظى الميحا ودارت رحي الفنا
(٣٥) فثارت لأخذ الثأر من عصبة الهدى
فمن كل قمر لودعي شمردل
لقد ثبتوا حتى أسيلت نفوسهم
وآب فريد العصر في مجمع العدى
له خاطر ما انفكّ عن لوعة الأسى
(٤٠) فيعدو بطرف في الكريهة ما كبا
تخال متى مدّت أكفّ مبارز
إلى أن زُمي سهماً بلّبة قلبه

لديك ولو ضاهيت في الملك مصعبا
حكيماً لأنواع البلاء مطبّيا
وفي النظم سحباناً وفي النثر يعربا
تنوف لما أعطاه ربك مرحبا
وضارعت يعقوب الأديب تأدّبا
بلايا أعادت ليل فودي أشبيا
بزاوية الهجران شهماً مجربا
ووطن أهل الفضل منخفض الرّبا
فحمله عبئاً من الخطب متعبا
فأبدع في سبط النبي وأغربا
أضاقت عليه الأرض شرقاً ومغربا
فأخرج منها خائفاً مترقباً
ويا ليته لا كان فارق يثربا
إذا سبّسباً وافاه جاوز سبّسبا
فيا ليت لاملّ الجواد ولاكبا
وخطّ على تلك المضارب مضربا
يحتّ لديه مقنباً ثم مقنبا
وأضحى على شاطي الفرات مطنبا
ذراري رسول الله عطشاً وسعّباً
وكلّ إلى كلّ دننا وتقربا
كمأة يرون الموت أحلى واعذبا
هزبر بنادي الكرم ما رام مهربا
لمرضاته صبراً على شفر الطّبا
وحيداً عليه كلّ وغد تألبا
وقلب على شوك القتاد تقلّبا
ويسطو بعضب في الضريبة ما نبا
لديه وفوداً منه تلتمس الحبا
فخرّ وعن ظهر الجواد تنكبّبا

وشمّر شمّر في احتزاز كرمه
وأجرى على أعضائه نجل حيوه
(٤٥) وظلّ ثلاثاً عارياً جانب العرى
فلهفأً وقد مرّ الجواد بندبه
فأبصرنه تلك العقائل فاغتدت
وعاثت بها أرجاس حرب فأصبحت
فذا سالب درعاً وذا ناهب رداً
(٥٠) ومن بينهم ذات المفاخر زينب
تحنّ على القتلى وتندب صنوها
تنادي به يا بدر تمّ فمد بدا
ويا شمس سعد قد تكامل نورها
ويا بحر جود لا نضاب لمده
(٥٥) يا منهلاً صافي الورود تواردت
ويا منزلاً بين المنازل لم ينزل
ويا كهف عزلاً يذلّ نزيله
ويا أسداً ما ضمّه الغاب خيفة
ويا خير طرف ماكبا في كرهة
(٦٠) ويا غضب حتف ما نبا في كتيبة
أخي بعدك الدين الحنيفي قد غدا
أخي كيف تلتذّ الكرى مقلتي وقد
وأهنا بلدات المعاش وأننت في
طريحاً تطاك العاديات عداوة
(٦٥) سلياً فلولا ما أثارت يد الصبا
أخي قد قضى الباري وسبب ذلتي
أخي من مغيثي في الزمان ومن يكن
أخي ما جرى في خاطري أني أرى
ولا صار في وهمي بنات محمد

فأغمد في أوداجه ماضي الشبا
عتاقاً فرضت منه صدرأً ومنكباً
عفيراً بقاني نحره متخصّبا
خلياً من الندب الجواد إلى الخبا
على حرّ وجهه في الفدافد شعبا
أيادي سبأ في ذلة الأسر والسبأ
وذا لاطم خدأً وذا شاتم أبأ
وحشو حشاها قدح زند تلهبأ
وحقّ عليها أن تحنّ وتندبا
بأفق ربوع الطفّ في تربه خبا
دهاه غمام الكسف حتى تغيبأ
فأردى به ريب الزمان فنضبأ
عليه يد البأسا فما طاب مشربأ
خصيباً ومن صرف المعاطب أجدبا
فهدمه وقع البلا واغتدى هبأ
تحامى عليه الوحش حتى تغيبأ
فمذ أدركته العاديات تنكبأ
فعاوره قرع الكنائب فانتبأ
على رغم أناف الهدى متشعبأ
رأى رأسك السامي برمخ مركبأ
رني كـربلا ناء المزار مغربأ
فأمسيت من فوق التراب متربأ
غريباً ولولا زائر الوحش والظبا
فصبراً على ما قد قضاه وسببأ
معيني إذا خصمي عليّ تغلبأ
أسيرة أرجاس ولا دار لي بيأ
يسار بها قهراً عطاشاً ولعبأ



(٧٠) أخي يا أخي ما كان أحلى اجتماعنا
 ويا وقتنا ما كان أزهى وأطربا
 أخي لو ترى نور المحاريب في الدجى
 إذا ما تراءى في الفلا ربّ جسرة
 أيا راكباً علباء حرف متى سرى
 (٧٥) رويداً ولو لوت الازار وأصغ ما
 متى شمت أطلال الغريّ فعجج به
 فإنّ بمشواه ابن عمران خير من
 عليّ أمير المؤمنين وإتته
 فإن لزمّت كفاك سامي ضريحه
 (٨٠) ألا يا وليّ الله جنتك مخبراً
 تركت حسيناً في ثرى الطفّ ضارعاً
 تلبّس ساقي عثير العفر إذ غدا
 وقد صار للبيض الصفاح ضريبة
 وأصحابه من حوله وبناته
 (٨٥) يُسار بها رغماً على معطس الهدى
 فسرعان واستنجد بني غالب فلن
 هلمّ إلى ربع الطفوف عسى بها
 وخذ ثار من أمسى بساحة ربعها
 وحلّص بنيك الغرّ من قبضة العدى
 مخافة أن يُسرى بها لمضللّ
 (٩٠) فيغدو بشرب الراح يلهو شماتة
 وينشد إذ يدعو مشائخه التي
 أيا ليت أشياخي حضور ولم تكن
 فلا زال منهل اللعائن واكفأ
 ودونك يا رب الفخار فريدة
 (٩٥) قلائد درّ في رثاك نقيتها
 بها قد سخت نفسي فصارت كريمة

بمنزلنا يوماً وما كان أطيبا
 ويا ربنا ما كان أبهى وأعجبا
 أسيراً بأصفاد الحديد ملبّبا
 ينادى به مهلاً لكي يعلم النبا
 بها مدلج قدّت بأخفافها الرى
 عليك سأتلو شاكياً متعبّبا
 ولاتك عن سمّت به متكبّبا
 سما وعلّى هام الحجر طنبا
 أجلّ الورى قدراً وأرفع منصببا
 فقل بعدما تقري السلام تقرّبا
 وعمّا رأى طرّفي أتيتك معربا
 له كبّد حرّى تزيد تلّهبا
 عفيراً ومن أثوابه قد تسلّبا
 وللصافنات الجرد أصبح ملعبا
 أيادي سّبا تعنو إلى من لها سبى
 وسجّادها فوق الحدائج ركّبا
 تذلّ متى جالت بحرب وتغلبا
 يسهّل من أمر السبا ما تصعبا
 قتيلاً فأضحى في ثراها مغيبا
 وكن طالباً يوماً لها من تطلببا
 غويّ كفور بالرسالة كذببا
 ويهفو بصفق الراح بشراً تطرّبا
 غدت في مضامير الهزاهز رعببا
 ينادي سروري وابتهاجي غيببا
 بصوب عليه إذ له اللعن صوببا
 إذا ما تلاها منشد القول أطرببا
 وتأبى لغيري في الرثا أن تنقببا
 عليك وإن كنت الكليم المسبببا

وحرّقَ عليها أن تجرّ وتسحبا
وتغلب في حسن الفصاحة تغلبا
تفوق على تثليث منظوم قطربا^(١)
رجعت بـريح لا يمازجه الربا
ذخيرته عن مطلب لن يجيبا
وحرّقك قد أمسيت في الدهر متعبا
إذا ما همى في مجذب أب مخصبا
وكن شافعي فيه وإن كنت مذنبا
بقولك لي أهلاً وسهلاً ومرحباً
عقاباً وفي كسب الخطا لن تؤتبا
صحابك والأهلين والأمّ والأببا
عليّ بيذل في العزا وتقرّبا
فأحيا رياض المحاللات وأعشبا

تجرّ على سحبان ذيل افتخارها
وتعرب في التبيان عن عجز يعرب
بديع المعاني من بيان حماسها
(١٠٠) ومذ صار نظمي في علاك بضاعتي
جعلتك في الدارين ذخري ومن تكن
فكن لي معيناً في زماني فإني
وجد لي ببسط من ندى كفك التي
وخذ بيدي ذات اليمين بمحشوري
(١٠٥) وسكّن به روعي إذا جئت خائفاً
(شويكي) لا تخشى حساباً ولا تخف
فدونك والجنّات وانزل بها وخذ
وسامعها والحاضرين ومن سخا
(١٠٩) عليك سلام الله ما هطل الحيا

.....

(١) قطرب: أبو علي محمد بن المستنير، لغويّ نحويّ له كتاب (المثلث) في الألفاظ التي يختلف معنى لفظها باختلاف

حركاتها .



كتب قيد التحقيق

Books.Rafed.net





نسخة مقروءة على النسخة المطبوعة



rafednetwork



rafedculturalnetwork



ar.rafednetwork



rafednetwork



rafednetwork



books.rafed.net

المهذب البارع

لابن فهد الحلبي

الشيخ مجتبي العراقي

كثيراً ما نرى اسم ابن فهد ومهذب به البارع دائراً سائراً على ألسنة كبار أهل الفضل و فحول الفقاهة ، ورجال الفلسفة والكلام وأصحاب التراجم ، ومحدثي آثار أهل بيت العصمة عليهم السلام .

وكثيراً ما نرى هذا الاسم الكريم في ميادين الفتاوى ، وعرصة الإستدلالات ، وقد وصفوه بالصفات السامية والمراقي العالية ، وقالوا في حقه أنه : عظيم الشأن ، جليل القدر ، رفيع المنزلة ، جمع بين الفقه والزهد والكلام والفلسفة والمعقول والمنقول والفرع والأصول .

قال في تنقيح المقال تحت رقم (٥١٠) : أحمد بن شمس الدين فهد الأسدي الحلبي ، ولقبه جمال الدين ، وكنيته أبو العباس .

من سكنة الحلّة السيفيّة والحائر الشريف ، حيّاً وميتاً ، وقد جمع بين المنقول والمعقول والفرع والأصول واللفظ والمعنى والحديث والفقاهة والظاهر والباطن والعلم والعمل ، بأحسن ما كان يجمع . إلى أن قال : . وله مصنفات نفيسة ، « كالمهذب البارع » . . . إلى آخره .

وقال في روضات الجنّات تحت رقم (١٧) : له من الإشتهار بالفضل والإتقان والذوق والعرفان ، والزهد والأخلاق والخوف والإشفاق ، غير أولئك من جميل السياق ، ما يكفيها مؤنة التعريف ويغنيها عن مرارة التوصيف ، وقد جمع بين المعقول والمنقول والفرع والأصول والقشر واللب واللفظ والمعنى والظاهر والباطن ، والعلم والعمل ، بأحسن ما كان يجمع ويكمل ، وصنّف في الفقه كتاب « المهذب البارع الى شرح النافع » .

وفي « الفوائد الرضوية » — ما ترجمته . : كان أصحاب التقوى يعظّمون مرقده إذا مرّوا عليه ، ويستمدّون من روح ذاك الشيخ العظيم ، وينقل عن الثقات أنّ السيد الأجلّ . صاحب الرياض . كان يزوره كراراً ويتبرّك به ، وذكر مؤلّف كتاب نامه دانشوران أنّه تروى كرامات متعدّدة عن ذلك المزار الشريف .



منهج تحقيق الكتاب :

- ١ . مقابلة نسخ الكتاب المخطوطة إحداها بالأخرى ، وهي خمس مخطوطات ، ولم تسلم أية نسخة منها من الخطأ ونقص بعض العبارات .
 - ٢ . الإعتماد على الأصول المعتبرة في نقل الروايات والأحاديث .
 - ٣ . ذكر المصادر الأتم للفتاوى المنقولة في الكتاب ، وقد نذكر . في الهامش . عبارة المصدر إذا دعت الضرورة .
 - ٤ . عمدنا . قدر الإمكان . إلى مطابقة الأصل مع الشرح في كل صفحة .
 - ٥ . أوردنا متن « المختصر النافع » في صدر الصفحة .
 - ٦ . جعلنا الروايات ورؤوس المواضيع في أوائل السطور .
 - ٧ . لاحظنا في بعض الموارد إختلاف الفتاوى المنقولة عن فقيهه ، كابن إدريس مع ما هو موجود في المصادر ، فمثلاً ينقل الوجوب عن فقيهه والمنقول عنه في المصدر هو الإستحباب .
- ومنشأ الإختلاف إمّا من الاشتباه في النقل وإمّا من سهو القلم ، ولذا نقلنا نصّ الفتوى . في هذه الحالة . من المصدر .
- ومن الجدير بالذكر أنّ تحقيق هذا السفر الكريم جاء تلبية لنداء الإمام الخميني . مدّ ظلّه . بإحياء التراث العلمي ، فإنّه . دام ظلّه وأطال الله عمره . كثيراً ما وصّى ويوصي أهل العلم وفضلاء الحوزات العلمية باتباع قيادة أهل الفقه ومتابعة آثارهم ، واستخراج الدقائق العلميّة من مخازن الأخبار والأحاديث .
- نسأل الله الجليل أن يجعله ذخرًا ليوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم .

تذكرة الفقهاء

للعلامة الحسن بن المطهر الحلي

(٦٤٨ . ٧٢٦ هـ)

السيد جواد الشهرستاني

بسمه تعالى شأنه

كان الفقه الإسلامي منذ البدء مظهراً من مظاهر عناية الله بشريعته الغراء ،
ومصدراً مهماً من مصادر التقنين والتشريع في مختلف العصور والأزمنة .
اعترضته خلال هذه المدة مئات السبل الوعرة وعشرات الطرق الملتوية فجاوزها
بسهولة ليشهد تطوراً ملحوظاً .
فكثرت المدونات الفقهية الجامعة والمصنفات النافعة التي تحوي آراء العلماء
وأقوال العظماء ، ولتؤكد بأن المكتبة الإسلامية غنية بتراتها العلمي الهائل .
وأتجهت الأنظار . فيما أتجهت . لدارسة اختلاف الفقهاء وجمعه وتدوينه ، فألف أبو
جعفر الطحاوي موسوعة بلغت مائة وثلاثين جزءاً ونيفاً ، اختصرها فيما بعد الجصاص .
وأما النيسابوري الشافعي فقد ألف كتاب الانتصاف في اختلاف العلماء ، وأبو
حرير الطبري في اختلاف الفقهاء .
وهناك آخرون دونوا في اختلاف المذاهب الأربعة كالإفصاح لابن هبيرة ،
والينابيع للأسفراييني ، والميزان للشعراني ، وغيرهم كثيرون .



وكان الفقه الشيعي يخطو بالركب سريعاً وعاجلاً في المقدمة ليصل إلى القمة ، فمرّ
بأدوار متعدّدة ومراحل متفاوتة كانت السبب في تفوقه ، للعمق الفقهي والإستدلال
المنطقي الذي يملكه .



فألف الشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي كتاب « الخلاف » الذي يعدّ من الكتب الخلافية المهمة عند عامّة المسلمين ، ناهيك عن « الناصريات » و « الانتصار » لعلم الهدى السيد المرتضى ، ورسالة الشيخ المفيد ، وغيرها .

وما « تذكرة الفقهاء » للعلامة الحلّي . الذي نحن في صدد تعريفه . إلا أنموذجاً حياً من الكتب المدوّنة المهمة في هذا الباب ، وإنّه يمثل فكر مدرسة لها مميّزاتها الخاصة وطابعها الثقافي المرتبط بها .

فمدرسة الحلّة التي قد أغدقت هذا السفر العظيم كانت قد أروت الجامعات العلمية بالعشرات من أمثالها كقواعد الاحكام للمؤلف نفسه ، الذي صار فيما بعد القانون الذي يبتنى عليه النظام الأساسي في إيران .

فتذكرة الفقهاء كتاب فقهي إستدلالي خلافي ، ناقش فيه مؤلّفه آراء علماء العامّة وفنّدها باستدلال جيد وأسلوب متين ، ومن ثم ذكر الرأي الفصل ، وسوف يطبع في أكثر من عشرة مجلّدات إن شاء الله تعالى .

وإنّه لشيخ فقهاء المذهب ، نادرة الزمان ، وبتيمّة الأوان ، العالم العلامة ، والحبر الذي أمره في العلم والفضل ، وجلالة القدر ، وغزارة العلم ، وفصاحة البيان ، وطلاقة اللسان وكثرة التحقيق ، أشهر من أن يذكر ، آية الله على الإطلاق في العالمين ، الشيخ الحسن بن المطهر الحلّي ، والذي بلغ رتبة عالية من الإجتهد وهو لم يبلغ الحلم .



منهجية التحقيق :

عنت المؤسسة منذ البداية في ضمن خطتها المبرمجة بتشكيل لجان مختصة في كل حقل من حقول التحقيق يوافق الكتاب المحقق ، فالكتاب الروائي يحتاج إلى لجان غير ما تحتاجها الكتب الفقهية ، وأمّا الكتب الأصولية فتختلف طريقة عملها عن الكتب الرجالية ، وهكذا .

ولذلك فإنّ اللجان التي عملت في تذكرة الفقهاء أربعة لجان هي كالآتي :

١ . لجنة استخراج أقوال الفقهاء من مظانها المتعبّرة التي نقل عنها صاحب التذكرة ، ككتب القديمين والشيخ والمفيد والصدوق ، وغيرهم .
واهتمت كذلك باستخراج الأحاديث والروايات المذكورة من الكتب الأربعة ومقابلتها ، وذكر موارد الاختلاف الحاصل بينهما .



- ٢ . لجنة متابعة أقوال علماء العامة واستخراج أقوالهم من المظان الأساسية عندهم .
 فأقوال الشافعية من كتاب الأم للشافعي ، والمجموع للنووي ، ومغني المحتاج و . . .
 وأقوال الحنفية من المبسوط لشمس الأئمة السرخسي ، والهداية للمرغيناني ،
 وبدائع الصنائع للكاساني ، وشرح فتح القدير لابن همام ، وغيره .
 وأقوال الحنابلة من كتاب المغني لابن قدامة ، والإنصاف والافتقار ، وغيره .
 وأقوال المالكية من المدونة الكبرى ، ومقدمات ابن رشد ، وبداية المجتهد ،
 والاستذكار للقرطبي ، وغيره .
 وأقوال الظاهرية من المحلى لابن حزم .
 وأقوال الزيدية من نيل الأوطار للشوكاني ، والبحر الزخار .
 وأما أقوال بقية الفقهاء ، فمن المصادر المتوفرة الموجودة لدينا .
- ٣ . لجنة المقابلة والتصحيح ، مهمتها مقابلة النسخة الحجرية مع النسخ الخطية
 المعتمدة التي بأيدينا ، من ضبط النصّ وتقويمه وتوزيعه .
- ٤ . لجنة التنسيق بين اللجان الثلاث الأولى ، وهي لجنة الإشراف وعملها ذكر ما هو
 الصالح في الهامش وترك ما يستدعي تركه من تعاليق .
 نسأل الله الإتمام والله من وراء القصد .
 وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

بناء المقالة العلوية في نقض الرسالة العثمانية

السيد علي العدناني

بناء رصين ، وردّ متين ، وجواب مفحم ، من يراعة سيّالة ، وذهن وقّاد ، ونفس عالمة تحمل في أعماقها ولاءً محضاً غير مشوب بـدرن الأوهام والشكوك لأهل البيت عليهم السلام ، تنحدر من أصل سيّ ، ونجار زكيّ ، شمخت عالياً تباري الريح العاصف ، ولا تحوم على اقصر من أعالي القمم ، تأنف من التسافل إلى مهابط المجارة مع الزعانف ، لكن رأّت ضباباً رام حجب محيّا الحقيقة الناصع ، ودخاناً نفخ به فم أدرد بأنفاس متكسّرة لاهثة ، أثاره من رماد حقه الدفين ليؤجج نار البغض والشنآن على العترة الطاهرة عليهم السلام ، فتنازلت من مقامها المرموق ، وهوت على الباطل تبدّد شمله بقواضب الحقّ القواطع .

الكتاب :

هو ردّ على كتاب الجاحظ (المتوفّي سنة ٢٥٥ هـ) الذي أسماه « العثمانية » - مطبوع بمصر سنة ١٣٧٤ هـ . والذي خبط فيه خبط عشواء ، أو كان كحاطب ليل ، انتقد . بزعمه . الشيعة وإمامهم الأول علي بن أبي طالب عليه السلام ، وأورد أوهاماً حسبها إشكالات ، وقد رام التنقّص من أمير المؤمنين عليه السلام ، فلّقق ترّهات ، وأنكر حقائق مسلّمات ، فقام مصنّف المقالة العلوية (قدّس سرّه) بالردّ عليه ردّاً مشفوعاً بالدليل ، مؤيداً بالأحاديث الواردة من طرق العامة .

وامتاز الكتاب بالردّ اللاذع ، والجواب القارص ، والإستدلال المتين بالإضافة إلى تبين التهافت الواقع في كلام الجاحظ ، والكشف عن جهله بالكتاب والسنة والتاريخ .



مصنّفه :

هو فخر الشيعة وعماد الشريعة ، الغنيّ عن التعريف والتوصيف ، السيد جمال الدين أبو الفضائل أحمد بن موسى بن طاووس الحسيني الحلّي (قدّس سرّه) المتوفّي سنة ٦٧٣ هـ ، صاحب التصانيف القيمة والتأليف الثمينة ، سليل البيت الشريف الذي حمل على عاتقه مسؤولية الذبّ عن حريم أهل البيت عليهم السلام ونشر علومهم وفضائلهم ، وهو بيت معروف في الأوساط الشيعيّة ولا يحتاج إلى مزيد تعريف .

العمل في الكتاب :

١ . اعتمدت في تحقيقي للكتاب المذكور على نسخة مقروءة على المصنّف ، وهي بخطّ تلميذه الشيخ تقّي الدين الحسن بن علي بن داود الحلّي ، صاحب كتاب الرجال المعروف برجال ابن داود ، وتاريخ كتابتها سنة ٦٥٥ هـ وقد جعلتها أصلاً ، وهذه النسخة موجودة في مكتبة جامعة طهران . كليّة الحقوق ، ولكن هذه النسخة ناقصة الأول بمقدار قليل من مقدّمة الكتاب .

٢ . نسخة ثانية بخطّ حسين الخادم الكتابدار ، قد استنسخها من النسخة الأصلية ، ويعود تاريخ كتابتها إلى سنة ١٠٩١ هـ ، وهي نسخة كاملة .

٣ . نسخة متأخرة بقلم السيد مرتضى النجومي الكرمانشاهي ، وقد استنسخها عن نسخة للشيخ جواد بن عبد الحميد الذي هو بدوره كتبها عن نسخة يعود تاريخ استنساخها إلى سنة ١٣٣٦ هـ ، وهي التي كانت . ظاهراً . عند الشيخ محمد السماوي رحمه الله تعالى ، وهي أيضاً كاملة .

وعمدت في تحقيق الكتاب إلى مايلي :

١ . مقابلة النسخ الموجودة لإثبات المتن الصحيح وإبرازه بشكل عار من الأغلط ، والإشارة إلى اختلاف النسخ في الهامش .

٢ . تخريج مصدّره ، وترقيم الآيات الواردة فيه مع الإشارة إلى الزيادة أو النقصان الواقعة في المصدر أو الأصل ، بالإضافة إلى شرح بعض الكلمات الواردة في المتن .

٣ . إضافة مصادر أخرى للأحاديث المذكورة تمييزاً للفائدة وتدعيماً للغاية ، بشكل



لا تتجاوز الإطناب المملّ ولا الإيجاز المخلّ .

هذا وقد بقي القليل من العمل فيه ، نسأل الله تعالى أن يمدّنا بالتوفيق لإكماله ، إنّه

وليّ ذلك .



الإجازة الكبيرة

للسيد عبد الله الجزائري

الشيخ محمد السمامي الحائري

اشتهرت هذه الإجازة لكثرة فوائدها ، وأصبحت من المصادر لدى المحققين وأصحاب التراجم ، ونقل عنها جمّ من المؤلفين في كتب التراجم ، منهم العلامة الشيخ علي كاشف الغطاء في « الحصون المنيعه » ، و« الذريعة » و « طبقات أعلام الشيعة » والسيد الأمين في « أعيان الشيعة » ، والشيخ محمد باقر محبوبه في « ماضي النجف وحاضرها » و« شيخنا محمد المهدي اللاهيجي في « دانشمندان گيلان » وغيرهم ، ولأهميّة هذه الإجازة صمّمت على تحقيقها ونشرها .

المجيز هو السيد عبد الله بن نور الدين بن نعمة الله الموسوي الجزائري التستري ، ولد في سابع شعبان سنة ١١١٢ ، تعلّم القراءة والكتابة ثم بدأ بقراءة العلوم الدينيّة عند أبيه وعلماء آخرين ، وفي سنة ١١٢٨ ذهب إلى إصفهان ثم شيراز ومنها إلى خراسان و آذربايجان ، وأكمل دراسته واهتمّ بتعلّم الرياضه والحكمة والنجوم ، ونال درجة عالية من الكمال ، وبعد ذلك عاد إلى موطنه تستر وأخذ يدرس تلك العلوم ، واختصّ بتدريس النجوم والهية والرياضة .

له مناظرات جميلة مع علماء المذاهب الأربعة عند سفره إلى الحجّ ، وله مؤلّفات عديدة في فنون شتى باللغتين الفارسيّة والعربيّة ، تبلغ ثلاثين كتاباً ورسالة ، وكان ينظم الشعر باللغتين العربيّة والفارسيّة ، توفي في سنة ١١٧٣ بمدينة تستر ودفن في مقبرة والده الملاصقة للمسجد الجامع .

المجازون هم أربعة من العلماء :

- (١) الشيخ محمد بن الشيخ كرم الله الحويزي .
- (٢) الشيخ إبراهيم بن الخواجا عبد الله بن كرم الله الحويزي .
- (٣) الشيخ ابراهيم بن عبد الله بن ناصر الحويزي الهميلي .
- (٤) الشيخ محمد بن الشيخ محمد مقيم بن الشيخ درويش محمد الإصبهاني



الغروي .

ورتبّ الإجازة في سبعة عشر فصلاً .

- ١ . في معنى الإجازة .
 - ٢ . في تجويز الرواية بالإجازة .
 - ٣ . في طرق الإجازة .
 - ٤ . في ذكر بعض من يصحّ له الوقف .
 - ٥ . ذكر بعض مصنّفات المجيز .
 - ٦ . ترجمة والده .
 - ٧ . طرق والده وترجمة جدّه وأساتيد جدّه (السيّد نعمة الله الجزائري)
 - ٨ . في طرق جدّه ومشايخه .
 - ٩ . ترجمة الشهيد السيّد نصر الله الحائري .
 - ١٠ . مشايخ السيّد نصر الله الحائري .
 - ١١ . إجازته بالأحاديث العامّة .
 - ١٢ . طريقه إلى الشيخ الطوسي .
 - ١٣ . ذكر بعض المشايخ .
 - ١٤ . ترجمة ٦٥ شخصاً من العلماء المعاصرين له .
 - ١٥ . إهتمام جميع الطبقات باحترام العلماء في القرون السالفة .
 - ١٦ . توصيف الشيخ عبد الله البحراني المعاصر له .
 - ١٧ . في شروطه على رواية الحديث .
- والإجازة مؤرّحة في يوم الأحد الثاني من جمادى الثانية سنة ١١٦٨ .

تعريف النسخ ومنهج التحقيق :

توجد للإجازة المذكورة نسخ متعددة استنسخت في القرن الرابع عشر ، حصلت

على صورة نسختين من الإجازة :

الأولى : بخط العلامة المحقّق الحاج السيّد محمد علي الروضاتي الإصفهاني ،

استنسخها من مجموع إجازات العلامة المرحوم الحاج الشيخ محمد باقر ألفت النجفي

الإصفهاني في شهر رمضان سنة ١٣٦٧ ، جاء في خاتمتها : (وجدت هذه الإجازة الشريفة



بخطّ تلميذ المميز محمد بن الحاج مير علي بن الحسين بن مقصود علي التستري ، وكان تاريخ كتابتها شهر رجب من السنة المذكورة) .

الثانية : بخطّ الفاضل الجليل السيّد مرتضى بن سيّد محمد الموسوي الجزائري ، من أحفاد المميز في ٢٠ رجب سنة ١٣٩٤ بمدينة قم المقدسة .

لم يذكر الناسخ من أين نقل الاجازة ؟ !

في كلا النسختين بعض الأغلط ، لذا صحّحناها على قدر الإمكان ، وشرحنا بعض العبارات والإصطلاحات الواردة في الاجازة ، وترجمنا المشايخ المذكورين في الإجازة ، وذكرنا بعض المصادر .

نسأل الله العون والتوفيق للإتمام .



فتح الأبواب بين ذوي الألباب وبين ربّ الأرباب

حامد الخفاف

سفر ثمين ، وكتاب قيّم ، نادر في موضوعه ، قويّ في أسلوبه ، خطّه يراع العرفان بمداد اليقين ، يبحث موضوع الإستخارة . . أنواعها ، كيفيّتها . . في أربعة وعشرين باباً تشتمل على فصول ،

اعتمده جمع من أصحاب الموسوعات الروائيّة ، كشيخ الإسلام المجلسي في « بحار الأنوار » ، والحرّ العاملي في « وسائل الشيعة » ، وخاتمة محدّثين الشيخ النوري في « مستدرك الوسائل » .

بدأ مصتّفه الهمام في تأليفه يوم الثلاثاء رابع عشرين شهر رجب سنة ٦٤٢ هـ ، وهو يوم فتح الله أبواب النصر في حرب البصرة على مولانا أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه ، وفرغ من كتابته يوم الأحد خامس شهر جمادى الأولى سنة ٦٤٨ هـ .
أولّه : أحمد الله جلّ جلاله الذي عطف على أوليائه وخاصّته ، ولطف لهم بما أراهم من أسرار ملكوته ومملكته .

آخره : « فبشّر عباد ، الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الألباب » ^(١) وهذا آخر ما أردنا ذكره في هذا الباب .

المؤلف :

رضيّ الدين علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد الطاووس العلوي الحسيني ، من عظماء الطائفة وثقاتها ، حاله في العبادة والزهد أشهر من أن يذكر ، ولد قبل ظهر يوم الخميس منتصف المحرم سنة ٥٨٩ هـ بالحلّة ، ونشأ وترعرع في بيت الفضيلة

(١) الزمر ٣٩ : ١٧-١٨ .



والمعرفة والعلم آل طاووس ، تلكم الأسرة العراقية الجليلة ، التي أنجبت للطائفة ثلثة طاهرة من مفاخرها ، وأعلام ثقافتها ، له مؤلفات كثيرة تربو على أربعين كتاباً^(١) .

تولّى المترجم له نقابة الطالبين سنة ٦٦١ هـ ، وبقي نقيماً إلى أن توفي يوم الاثنين خامس ذي القعدة سنة ٦٦٤ هـ رحمة الله ورضوانه عليه .

قالوا في الكتاب :

١ . السيد ابن طاووس في مقدمة كتابه المذكور^(٢) : « . . . عرفت أنّه من جانب العناية الإلهية عليّ أن أصنّف في المشاورة لله جلّ جلاله كتاباً ما أعلم أنّ أحداً سبقني إلى مثله ، يعرف قدر هذا الكتاب من نظره بعين إنصافه وفضله » .

٢ . السيد ابن طاووس في كشف المحجّة^(٣) : « فإنّي قد ذكرت في كتاب « فتح الأبواب بين ذوي الألباب وبين ربّ الأرباب » ما لم أعرف أحداً سبقني إلى مثله » .

٣ . وفيه أيضاً^(٤) بعد أن عدّ مجموعة من تصانيفه : « ومنها كتاب « فتح الأبواب بين ذوي الألباب وبين ربّ الأرباب » في الإستخارة ، ما عرفت أنّ أحداً سبقني إلى مثل الذي اشتمل عليه من البشارة » .

٤ . الشهيد الأول في ذكرى الشيعة^(٥) : « وقد صنف السيد العالم صاحب الكرامات الظاهرة والمآثر الباهرة رضيّ الدين علي بن طاووس كتاباً ضخماً في الإستخارات » .

٥ . السيد عبد الله شير في إرشاد المستبصر^(٦) : « ولم أعثر على من كتب في ذلك^(٧) ما يروي الغليل ويشفي العليل سوى العلم العلامة الرّبّاني ، والفريد الوحيد الذي ليس له ثاني السيد علي بن طاووس في رسالته : فتح الغيب » .

(١) أنظر أعيان الشيعة ٣٦١ : ٨ .

(٢) فتح الأبواب : ٣ .

(٣) كشف المحجّة : ١٠١ .

(٤) نفس المصدر : ١٣٨ .

(٥) ذكرى الشيعة : ٢٥٢ .

(٦) إرشاد المستبصر : ٢٠ .

(٧) أي في الاستخارة .

النسخ المعتمدة في التحقيق :

- ١ . نسخة مكتبة آية الله العظمى السيد المرعشي النجفي مدّ ظلّه العالی ، ضمن المجموعة المرقمة (٢٢٥٥) من ص ٩٧ الى ص ١٦٦ .
- ٢ . نسخة من مكتبة (أستان قدس رضوي) تحت رقم ١٧٥٧ ، صححها محمد الحرّ ، جدّ صاحب الوسائل ، سنة ٩٤٥ هـ .
- ٣ . نسخة مكتبة (دانشگاه) تحت رقم ٢٣١٩ .
- ٤ . الجوامع الحديثية المتأخرة الناقلة من الكتاب ، كـ « بحار الأنوار » ، و « وسائل الشيعة » ، و « مستدرك الوسائل » .

وأما منهج تحقيق الكتاب فهو كالاتي :

- ١ . إستنساخ نصّ الكتاب ومقابلته .
 - ٢ . إستقصاء ما نقل عن الكتاب في الجوامع الروائية المتأخرة كـ « بحار الأنوار » و « وسائل الشيعة » و « مستدرك الوسائل » .
 - ٣ . شرح الألفاظ اللغوية ، وفكّ مغلقاتها .
 - ٤ . تخريج الروايات الواردة من أكبر عدد ممكن من المصادر .
 - ٥ . ضبط وترجمة رواية أحاديث الكتاب .
 - ٦ . شرح حال الطوائف والفرق الواردة أسماؤها في الكتاب .
 - ٧ . تخريج الآيات القرآنية الكريمة .
- وفي الختام أسأله تبارك وتعالى أن يوفقني لإتمام تحقيق الكتاب وإخراجه بالصورة التي تتناسب وقيّمته العلميّة والتراثيّة ، أنّه وليّ التوفيق .



وردنا من سماحة النيقد الخير والمحقق القدير العلامة السيد محمد علي الروضاتي تعقيب على مقالة : فرق الشيعة ، المنشورة في العدد الأول من « تراثنا » ص ٢٩ ، نثبته بنصه شاكرين للسيد متابعتة لما ينشر في « تراثنا » راجين من علماء الأمة المشاركة الفعالة لخدمة العلم . . . وفق الله جميع العاملين لما يحب ويرضى .

نص التعقيب

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة حول النوبختي وكتابه

١ . عندنا نسخة مخطوطة قديمة من كتاب « الفصول المختارة من العيون والمحاسن » ، جاء في أواخرها ما نقله عيناً من دون تصرّف ما قال ما نصّه : « فصل : قال الشيخ أدام الله عزّه :

ولما توفّي أبو محمد الحسن بن علي عليهما السلام افترق أصحابه بعده على ما حكاه أبو محمد الحسن بن موسى رحمة الله عليه أربع عشر فرقة ، فقال الجمهور منهم بإمامة القائم المنتظر ، وأثبتوا ولادته ، وصحّحوا النصّ عليه « إلى آخره .

٢ . قال الشيخ العلامة العدل ، أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوي العاملي الاصفهاني الغروي ، في مقدّمة تفسيره « مرآة الأنوار ومشكاة الأسرار » ص ٤٢ ، بعد ذكر فرق أهل التفريط ما لفظه : « وقد نسب المفيد رحمه الله بعض هذه المذاهب إلى بني نوبخت من علماء الإمامية « إنتهى المقصود من كلامه ، وليراجع .

٣ . قال المحقّق الطوسي رحمه الله في كتابه « نقد المحصّل » ، في أواخر الكتاب ، ونحن نقل النصّ من نسخة جلّها بتصحيح العلامة الحلّي نور الله مضجعه ، وعدّة أوراق من أوائلها بخطّه طاب ثراه ، وهذا لفظه : « وقد رأيت رسالة لبعض النوبختيين من قدماء الشيعة أنّه ذكر فيه أنّ المشهور أنّ الأئمة تفرقت نيفاً وسبعين فرقة ، والشيعة قد افترقوا هذا القدر فضلاً عن غيرهم من الزيدية عشر فرق ، و من الكيسانية اثني عشر فرقة ، ومن الإمامية أربعاً وثلاثين فرقة ، ومن الغلاة ثماني



فرق ، ومن الباطنيّة ثمان أو تسع فرق ، لكنّ بعض هؤلاء خارجون عن الإسلام كالغلاة وبعض الباطنية ، والله أعلم بحقيقة الحال « إنتهى المقصود من كلام المحقق الطوسي طاب ثراه .

ويوجد النصّ محرّفاً مغلوطاً في الطبعة المصرية سنة ١٣٢٣ ق ، بذيل « محصّل أفكار المتقدّمين والمتأخّرين » ص ١٧٨ ، وصوابه موجود في الطبعة الطهرانية سنة ١٣٥٩ ش (ص ٤١٢ . ٤١٣) ، وقوله : « من الزيدية » مكانه في الطبعة الأخيرة وكذا المصرية : « فذكر من الزيدية » ، وقوله : « بعض هؤلاء » مكانه في الطبعتين : « بعض هذه الفرق » .

ولا يخفى أنّ في سائر عبارات كتاب النقد أيضاً ما يمكن أن يطابق مع الكتابين في الفرق .

٤ . في كتاب « الصراط المستقيم إلى مستحقّي التقديم » للعلامة البياضى طاب مثواه (في ج ٢ ص ٢٦٦ فما بعدها ، ط . طهران) بيان فرق الشيعة ، يجب الرجوع إليه في أمر الكتابين إن شاء الله ، والسلام .

صدر مؤخرًا

١ . الإمامة والتبصرة من الحيرة :

تأليف : الفقيه المحدث أبو الحسن علي بن الحسين بن بابويه القمي (والد الشيخ الصدوق) المتوفى سنة تناثر النجوم ٣٢٩ هـ .
تحقيق ونشر : مدرسة الإمام المهدي (عليه السلام) . قم المشرفة .

٢ . بهجة الآمال في شرح زبدة المقال (المجلد الثالث) :

تأليف : العلامة الرجالي : الفقيه النبيه ، آية الله العظمى الحاج الملا علي العلياري التبريزي ، المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ .
تصحيح وإخراج : الحاج السيد هداية الله المسترحمي .
نشر : بنياد فرهنگ إسلامي . كوشانپور . طهران .

٣ . التنقيح الرائع لمختصر الشرائع :

تأليف : الفقيه الكبير والمتكلم النحرير جمال الدين مقداد بن عبد الله السيوري الحلبي ، المتوفى سنة ٨٢٦ هـ .
تحقيق : السيد عبد اللطيف الحسيني الكوه كمرى .
باهتمام : السيد محمود المرعشي .
نشر : مكتبة آية الله العظمى السيد المرعشي النجفي « مد ظله » العامة .

٤ . الجامع للشرائع :

تأليف : الفقيه البارع يحيى بن سعيد الهذلي ، المتوفى عام ٦٩٠ هـ .
تحقيق وإخراج : ثلة من الفضلاء .
إشراف : الأستاذ الشيخ جعفر السبحاني .
نشر : مؤسسة سيد الشهداء العلمية . قم المشرفة .



٥ . مفاتيح الشرائع :

تأليف : العارف المحدّث الفقيه المولى محمد محسن الفيض الكاشاني ، المتوفّي سنة

١٠٩١ هـ .

تحقيق : السيد مهدي الرجائي .

نشر : مجمع الذخائر الإسلامية .

٦ . منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان :

تأليف : الشيخ الجليل السعيد جمال الدين الحسين بن زين الدين الشهيد الثاني ،

المتوفّي سنة ١٠١١ هـ .

صحّحه وعلّق عليه : الأستاذ علي أكبر الغفاري .

نشر : جماعة المدرسين في الحوزة العلمية . قم المشرفة .



خطأ مطبعي

ورد في العدد الأول من « تراثنا » ص ٨٩ في باب : كتب أعيد طبعها محققة :

١ . فرائد الأصول ، وهو خطأ مطبعي صوابه : فوائد الأصول ، لذا اقتضى التنبيه .





Books.Rafed.net





نسخة مقروءة على النسخة المطبوعة



rafednetwork



rafedculturalnetwork



ar.rafednetwork



rafednetwork



rafednetwork



books.rafed.net

تسمية من قتل مع الحسين عليه السلام

من ولده وإخوته وأهل بيته وشيعته

تأليف

المحدّث الجليل

الفضيل بن الزبير بن عمر بن درهم

الكوفيّ الأسديّ

(من أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام)

تحقيق

السيد محمد رضا الحسيني

قم ١٤٠٥

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين ، والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين ، سيّدنا محمد رسول الله ، وعلى آله الطيّبين الطاهرين المعصومين .

الكتاب :

وقفت على هذا الأثر التاريخيّ الحايي لأسماء من نال درجة الشهادة في واقعة الطفّ ، وقد لفتت نظري فيه عدّة جهات دفعني إلى تحقيق نصّه ، وهي :

١ . أنّ روايته مسندة عن رجال معروفين ، يتمتّعون بمكانة عند المحدّثين والعلماء ، وهذا ما لم تحض به أكثر الروايات التي يتداولها المؤرّخون وأرباب المقاتل وغيرهم من المؤلّفين بهذا الصدد .

٢ . أنّ جامعَه (فضيل بن الزبير) قصد إلى استيعاب ما توقّر له من النقول في هذا



المجال ، فلقي أكثر من شخص ، وجمع ما ذكره في هذه الرواية ، مما يدل على عنايته الفائقة بما جمعه فيه .

٣ . احتواؤه على أسماء لشهداء لم يذكرها في موضع آخر .

٤ . احتواؤه على آثار وروايات وتفصيلات ، مما يرفع من قيمته العلمية والتاريخية .

٥ . أي لم أجد فيما قرأت من الكتب المعنيّة بهذا الموضوع ذكراً لهذا الأثر ، ولا نقلاً عنه ، ولذا يعتبر فريداً وجديداً بالنسبة إلى حواضرنا العلمية .

ولم أحاول أن أترجم لمن ذكر فيه من الشهداء رضوان الله عليهم ، حذراً من التطويل الزائد ، ولأنّ المؤلفات المعدة لذلك متوفرة والحمد لله .

ولقد سعيت أن أحقق النصّ ، وأقومه معتمداً ما أراه الأصحّ حسب المصادر ، والأقوم حسب أصول التحقيق .

المؤلف

اسمه :

« فضيل » كذا عنوانه البرقي في رجاله في أصحاب الإمام الباقر عليه السلام ^(١) ، وفي أصحاب الإمام الصادق عليه السلام ^(٢) ، وهكذا الكشّي لكنّه ذكره مع « أل » أيضاً ^(٣) ، وكذا الشيخ الطوسي بدون « أل » ومعها ^(٤) .

فظهر التصحيف في عنوانه بـ « الفضل » بدون ياء ، كما صنعه الشيخ ابن داود ، بدون ترديد ^(٥) وصنعه متردداً جمع ، منهم السيد التفرّيشي ^(٦) والمامقاني ^(٧) والزنجاني ^(٨) والخوئي ^(٩) ،

(١) الرجال للبرقي : ص ١١ .

(٢) المصدر السابق : ص ٣٤ .

(٣) اختيار معرفة الناقلين . رجال الكشّي . الفقرة رقم (٦٢١) .

(٤) رجال الطوسي : ص ١٣٢ و ٢٧٢ .

(٥) رجال ابن داود : ص ٢٧١ رقم ١١٧٥ .

(٦) نقد الرجال : ص ٢٦٦ .

(٧) تنقيح المقال : ج ٢ رقم الترجمة ٩٤٩٨ .

(٨) الجامع في الرجال : ج ٢ ص ٦١٥ .

(٩) معجم رجال الحديث : ج ١٣ ص ٣١١ رقم ٩٣٣٨ .

وقد عاد هؤلاء الأعلام فعنونوا له بـ « الفضيل » .

كما ورد مصحّفاً . كذلك . في بعض أسانيد الكتب مثل : أمالي الشيخ المفيد^(١) و إرشاد العباد له^(٢) ، ومقاتل الطالبين للاصفهاني^(٣) .

كما ظهر أنّ ما ورد في مطبوعة « الفهرست » لابن النديم بعنوان « فصل » بالصاد المهملة^(٤) خطأ واضح .

وقد ضبط طابع كتاب الرجال للبرقي اسمه هكذا « فضيل » بضمّ الفاء الموحّدة و فتح الضاد المعجمة على صيغة تصغير « رجل » .

إسم أبيه ونسبه :

(الزبير) كذا ذكره البرقي في رجاله^(٥) وكذلك الكشي^(٦) وابن النديم^(٧) والشيخ الطوسي^(٨) وغيرهم .

وقد ضبطه طابع رجال البرقي هكذا « الزبير » بضمّ الزاي وفتح الموحّدة على زنة « رجيل » مصعراً ، لكنّ الشيخ المامقاني عند ترجمة ابنه ضبطه هكذا : « الزبير » بفتح الزاي ، وكسر الموحّدة ، على زنة « شريف » الصفة المشبّهة^(٩) وكذلك جاء هذا الضبط بالحركات في « مقاتل الطالبين »^(١٠) .

ولم يذكر الشيخ المامقاني ما يرشد إلى وجه هذا الضبط ، وما ورد في مطبوعة رجال البرقي من الضبط هو المؤلف وهو الظاهر من علماء الأنساب ، حيث ذكروا أبا أحمد الزبيريّ في عنوان المنسوب إلى « زُبَيْر » بضمّ الزاي وفتح الموحّدة ، فلاحظ « تبصير المنتبه »

(١) أمالي المفيد : ص ١٤٥ .

(٢) الإرشاد للمفيد : ص ١٧٤ .

(٣) مقاتل الطالبين : ص ١٤٧-٦ .

(٤) الفهرست لابن النديم : ص ٢٢٧ .

(٥) الرجال للبرقي : ص ١١ و ٣٤ .

(٦) رجال الكشي : رقم ٦٢١ .

(٧) الفهرست : ص ٢٢٧ .

(٨) رجال الطوسي : ص ١٣٢ و ٢٧٢ .

(٩) تنقيح المقال : ج ٢ ص ١٨٢ رقم ٦٨٥٦ .

(١٠) مقاتل الطالبين : ص ١٠٨ .

لابن حجر ، وأنساب السمعاني .

وقد ذكر السمعاني نسبه هكذا : « الزبير بن عمر بن درهم » كما سيأتي في ترجمة حفيده ^(١) .

نسبته :

« الرّسّان » كذا نسبه البرقي ^(٢) والكشّي ^(٣) وابن النديم ^(٤) والطوسي ^(٥) ، قال المامقاني في ضبط الكلمة : « الرّسّان : بالراء المهملة المفتوحة والسين المهملة المشدّدة والألف والنون ، المراد بائع الرّسن ، وهو زمام البعير ، ونحوه أو صانعه » ^(٦) .

وقد رسمت الكلمة في رجال العلامة : الرّسّاني ^(٧) بإضافة ياء النسبة ، قال المامقاني : « ولم أجد له معنى صحيحاً ^(٨) والظاهر أنّه تصحيف ، كما أنّ ما جاء في مطبوعة طبقات ابن سعد . في ترجمة ابن أخي الفضيل وهو : « الرّمّاني » ^(٩) بالميم كالنسبة إلى الرّمّان ، تصحيف أيضاً ، وصحّفت الكلمة « ب الريان » بالياء المثناة بدل السين ^(١٠) .

« الكوفي » نسبه الشيخ الطوسي كوفياً ^(١١) ، والوجه فيه أنّه من أهل الكوفة كما يظهر من بعض رواياته وتراجم أخيه وابن أخيه .

« الأسدّي » كذا نسبه هو وأخاه وابن أخيه والنسبة إلى قبيلة « بني أسد » الشهيرة بالكوفة وحواليها ، لكن صرّح كثير من الرجاليين وأهل الأنساب بأنّ آل الزبير لم يكونوا

(١) الأنساب للسمعاني بعنوان « الزبيري » ظهر الورقة ٢٧١ ، ولسان الميزان : ٧ / ٣٦٥ .

(٢) الرجال للبرقي : ص ٣٤ .

(٣) رجال الكشّي : رقم ٦٢١ .

(٤) الفهرست : ص ٢٢٧ .

(٥) رجال الطوسي : ص ١٣٢ و ٢٧٢ .

(٦) تنقيح المقال ج ٢ ص ١٨٢ رقم ٦٨٥٦ .

(٧) رجال العلامة . طبعة النجف . : ص ٢٣٧ .

(٨) تنقيح المقال : ج ٢ ص ١٨٢ .

(٩) الطبقات الكبرى . لابن سعد . طبعة ليدن . : ج ٦ ص ٢٨١ .

(١٠) جاء ذلك في مطبوعة كشف الغمّة للأرمني ج ٢ ص ١٣٠ .

(١١) رجال الطوسي : ص ٢٧٢ .



من صلب العشييرة ، وإثما كان ولاؤهم في بني أسد ، قال الطوسي في ترجمة الفضيل :
« الأسدي مولاهم »^(١) وقال ابن سعد في ترجمة ابن أخيه : « مولى بني أسد »^(٢) .

أخوه :

يقترن اسم الفضيل باسم أخيه او ابن أخيه في أكثر من مورد في كتب الرجال و التراجم والفهارس^(٣) وقال الكشي : « قال محمد بن مسعود : سألت علي بن الحسن ، عن فضيل الرسان ؟ قال : هو فضيل بن الزبير ، وكانوا ثلاثة إخوة : عبد الله وآخر »^(٤) .

والملاحظ أنهم يذكرون اسم أخيه عندما يكون الحديث عن الفضيل ، ولم نجد مورداً كان الحديث فيه عن أخيه فذكر فيه اسم الفضيل ، وهذا يشير . من بعيد . إلى أن الأخ كان أعرف منه ، بحيث يعرف الفضيل به ، نعم ذكر الفضيل في ترجمة ابن أخيه ، معرّفاً له كما سيأتي^(٥) .

قال أبو الفرج الإصفهاني : كان عبد الله بن الزبير من وجوه محدثي الشيعة ، روى عنه عباد بن يعقوب . الرواجني المتوفى ٢٠٥ . ، ونظراؤه ، ومن هو أكبر منه^(٦) .

أقول : روى عن عبد الله بن شريك العامري وعنه موسى بن يسار^(٧) ، وروى عن صالح بن ميثم ، وعنه بشر بن آدم في رواية أوردها كل من الكنجي^(٨) والحسكاني^(٩) وابن عساكر^(١٠) وابن المغازلي^(١١) ، لكن اسم المروي عنه « صالح بن رستم » في الأخير .

(١) في المصدر والموضع السابقين .

(٢) الطبقات الكبرى : ج ٦ ص ٢٨١ .

(٣) أنظر : رجال البرقي : ص ٣٤ ، ورجال الكشي : رقم ٦٢١ ، وطبقات ابن سعد : ج ٦ ص ٢٨١ .

(٤) رجال الكشي رقم ٦٢١ .

(٥) الطبقات الكبرى : ج ٦ ص ٢٨١ .

(٦) مقاتل الطالبين : ص ٢٩٠ .

(٧) رجال الكشي : رقم ١٩٩ .

(٨) كفاية الطالب : ص ١١٠ ، وأخرجه محققه عن مستدرک الحاكم : ٣ / ١١٠ ، ومصادر أخرى .

(٩) شواهد التنزيل : ج ٢ ص ٢٧٥ و ٢٨٣ .١ .

(١٠) تاريخ دمشق . ترجمة الامام علي عليه السلام . الحديث رقم (٩٢٣) وما بعده .

(١١) مناقب علي بن أبي طالب عليه السلام لابن المغازلي : ص ٣١٩ رقم (٣٦٤) .

وكان عبد الله بن الزبير شاعراً ، ومن شعره :

١ . عن « أنساب الأشراف » للبلاذري ، في قصة تعذيب عبد الله بن الزبير بن العوام

أخاه عمرو بن الزبير ، وهي طويلة ، جاء في آخرها : فقال ابن الزبير الأسدي :

فلو أنكم أجهزتموا إذ قتلتموا ولكن قتلتم بالسياط وبالسجن

جعلتم لضرب الظهر منه عصيكم تراوحه والأصبحية للبطن^(١)

٢ . وهو القائل في رثاء مسلم بن عقيل رضي الله عنه وهانئ بن عروة رحمه الله :

فإن كنت لا تدرين ما الموت فانظري إلى هانئ في السوق وابن عقيل

في أبيات عديدة^(٢) .

٣ . وعن مصعب في « نسب قريش » أنه ذكر : أول من جاء بنوعي الحرّة الكردوس بن

زيد الطائي ، قال ابن الزبير الأسدي :

لعمري لقد جاء الكردوس كاظماً على خير للمسلمين وجميع^(٣)

ومن المحتمل أن يكون قائل هذه الأبيات شاعراً آخر بهذا الاسم ، ولا

بدّ من المزيد من التحقيق

وقد عنون له بعض الرجاليين^(٤) .

وعبد الله كان من مناضلي الزيدية ، حضر القتال مع الشهيد زيد رحمه الله ، قال

الكثبي . في حديث عن عبد الرحمان بن سيّابة . قال : دفع إليّ أبو عبد الله عليه السلام

دنانير ، وأمرني أن أقسمها في عيالات من أصيب مع عمّه زيد ، فقسّمتها ، قال : فأصاب

عيال عبد الله بن الزبير الرّسان ، أربعة دنانير^(٥) .

وروى الشيخ المفيد هذه الرواية عن أبي خالد الواسطي ، قال : سلّم إليّ أبو عبد الله

عليه السلام ألف دينار . . . وذكر نحوه^(٦) ، ولعلّها واقعة أخرى غير ما جرى على يد

عبد الرحمان بن سيّابة .

(١) الاوائل للشيخ محمد تقي التستري : ص ٢١٣ .

(٢) ارشاد العباد للمفيد : ص ٢١٧ ، ومقاتل الطالبين : ص ١٠٨ .

(٣) الاوائل للتستري : ص ١٣٩ و ٨٦ و ٢٢٨ .

(٤) رجال العلامة : ص ٢٣٧ ، تنقيح المقال : ج ٢ ص ١٨٢ .

(٥) رجال الكثبي : رقم ٦٢١ .

(٦) ارشاد المفيد : ص ٢٦٩ .

تسمية من قتل مع الإمام الحسين (عليه السلام) ١٣٣

وقد ذكر العلامة الحلّي بعد نقل الرواية : إنّ هذه الرواية تعطي أنّه كان زيدياً^(١) ، وسيأتي مناقشة هذه الجهة في عنوان « مذهبه » .

أقول : كون عبد الله هو المستشهد مع زيد ، هو المشهور ، والمفهوم من هذه الروايات أنّه أصيب معه ، لكنّ أبا الفرج الإصفهاني ذكر في المقاتل ما يدلّ على أنّ عبد الله بن الزبير بقي إلى زمان محمد بن عبد الله النفس الزكيّة ، الذي استشهد في عهد المنصور العبّاسي ، سنة (١٤٥) ، قال أبو الفرج :

حدّثنا علي بن العبّاس ، قال : حدّثنا بكار بن أحمد ، قال : حدّثنا الحسن بن الحسين ، قال : حدّثنا عبد الله بن الزبير الأسدي . وكان في صحابة محمد بن عبد الله . قال : رأيت محمّد بن عبد الله عليه سيف محلّي يوم حرج ، فقلت له : أتلبس سفيّاً محلّي ؟ ! فقال : أيّ بأسٍ بذلك ؟ ! قد كان أصحاب رسول الله صلّى الله عليه وآله يلبسون السيوف المحلّة .

ثم قال أبو الفرج : عبد الله بن الزبير هذا أبو أحمد الزبير المحدّث^(٢) .

أقول : التشويش في عبارة المقاتل ظاهر في الفقرة الأخيرة ، إذ من الواضح أنّ عبارة « أبو أحمد الزبير » ليست صحيحة ، وأظنّ قوياً أنّ العبارة هكذا : « عبد الله بن الزبير هذا أبو أبي أحمد الزبيري المحدّث » وأبو أحمد الزبيري هو محمد بن عبد الله بن الزبير ، وستأتي ترجمته في عنوان « ابن أخي الفضيل » .

ولو كان عبد الله مستشهداً مع زيد . الشهيد سنة ١٢٢ . فلا يمكن أن يكون هو الباقي إلى أيام محمّد بن عبد الله النفس الزكيّة . الشهيد سنة ١٤٥ . .

وعبارة الإصفهاني صريحة وواضحة الدلالة على بقاء عبد الله إلى سنة (١٤٥) ، لكنّ الروايات الدالّة على شهادته مع زيد سنة (١٢٢) غير صريحة ، ولا تدلّ إلّا على كون عائلته في عوائل المصائبين ، ولعلّه كان مجروحاً ، مع أنّ عبارة الروايات تلك فيها اختلاف ، فقد حكى عن المحدّث التقّي المجلسي الأول قدس الله سره أنّه قال في حواشي الفقيه مشيراً إلى الخبر الذي رواه عبد الرحمان بن سيّابة ما لفظه : يظهر من هذا الخبر . وغيره . أنّ مقتول [هو] الفضيل ، وكان عبد الله عياله ، إنتهى^(٣) .

(١) رجال العلامة : ص ٢٣٧ .

(٢) مقاتل الطالبين : ص ٢٩٠ .

(٣) تنقيح المقال : ج ٢ ص ١٨٢ .

قال المامقاني : وتأمل فيه الفاضل الحائري في المنتهى ^(١) لما مرّ في ترجمة السيّد الحميري من بقاء فضيل بعد زيد ، ومجيئه إلى الصادق عليه السلام وإخباره بقتله وإنشاده شعر السيّد رحمه الله في حضرته ثم قال : ويقرب سقوط كلمة (عيال) قبل عبد الله في نسخة أمالي الصدوق [أي في رواية ابن سيّابة] ^(٢) .

أقول : رواية إنشاد فضيل شعر السيّد في حضرة الصادق عليه السلام صريحة في بقاءه بعد زيد . وسيأتي نقلها نصّاً . فلا يمكن أن يكون فضيل هو المقتول مع زيد قطعاً ، ولم نجد من صرح بذلك .

ورواية الإصفهاني صريحة في بقاء عبد الله بعد زيد إلى سنة (١٤٥) فالأمر يحتمل أحد وجهين :

الأول : وهو الأقوى ، أن يكون الحاضر مع زيد هو (عبد الله) ولكنه لم يستشهد وإنما أصيب فقط ، فلعله كان مجروحاً وعلياً وكانت عائلته بحاجة إلى نفقة ، وهذا هو الموافق لظاهر تلك الروايات ، بنقولها المختلفة .

الثاني : وهو الأبعد ، أن يكون الاسم المذكور فيها هو (عبيد الله) وأن يكون هو الأخ الآخر لفضيل الذي لم يذكر اسمه في رواية ابن فضال عند الكشي ^(٣) ، ولكنّ نسخ الكتب المتعدّدة متّفقة على ذكر (عبد الله) مكبراً .

ابن أخيه :

قال ابن سعد في الطبقات : أبو أحمد الزبيري ، واسمه : محمد بن عبد الله بن الزبير ، مولى بني أسد ، وهو ابن أخي فضيل الرّسان ^(٤) .

وقال السمعاني : (الزبيري) أبو أحمد ، محمد بن عبد الله بن الزبير بن عمر بن

(١) أي منتهى المقال في علم الرجال لأبي علي الحائري .

(٢) تنقيح المقال : ج ٢ ص ١٨٢ .

(٣) رجال الكشي : الفقرة ٦٢١ .

(٤) الطبقات الكبرى : ٦ / ٢٨١ .

درهم ، الأسدي الزبيري ، من أهل الكوفة ، كان يبيع القَتَّ بزبالة (١) .

وقال الذهبي : أبو أحمد الزبيري ، الأسدي ، مولاهم الكوفي الحَبَال (٢) .

قال ابن سعد : كان صدوقاً كثير الحديث (٣) ، وقال أحمد بن عبد الله العجلي : كوفي

ثقة كان يتشيع (٤) ، وقال السمعاني : محدث كبير مكثر (٥) وقال أبو حاتم : حافظ عابد مجتهد ،

له أوهام (٦) ، وقال الذهبي : الحافظ الثبت (٧) ، ونقل الذهبي عن بندار قوله : ما رأيت رجلاً

قطّ أحفظ من أبي أحمد ، وحكي أنه كان يصوم الدهر (٨) .

روى عن يونس بن أبي إسحاق ، وعيسى بن طهمان ، وفطر ، وسفيان وطبقتهم (٩) و

عن مسعر ومالك بن مغول ، ومالك بن أنس ، وبشر بن سلمان وسفيان الثوري ، و

إسرائيل بن يونس (١٠) .

وروى عنه : أحمد بن حنبل ، وأبو بكر بن أبي شيبة ، وخيثمة وعبد الله القواريري

وأحمد بن منيع ، وعامة أهل العراق (١١) ومحمود بن غيلان ، وأحمد بن الفرات ، ومحمد بن رافع ،

وخلق (١٢) ، قال نصر بن علي : قال أبو أحمد : لا أبالي أن يسرق مني كتاب سفيان ، إنني أحفظه

كله (١٣) .

قال أحمد بن حنبل : كان كثير الخطأ في حديث سفيان (١٤) .

(١) الأنساب : ظ ٢٧١ .

(٢) تذكرة الحفاظ : ١ / ٣٥٧ .

(٣) الطبقات الكبرى : ٦ / ٢٨١ .

(٤) الأنساب : ظ ٢٧١ .

(٥) المصدر السابق .

(٦) طبقات الحفاظ : ١ / ٣٥٧ .

(٧) المصدر السابق .

(٨) المصدر السابق .

(٩) الأنساب : ظ ٢٧١ ، وتذكرة الحفاظ : ١ / ٣٥٧ .

(١٠) طبقات الحفاظ : ١ / ٣٥٧ .

(١١) الأنساب : ظ ٢٧١ .

(١٢) المصدر السابق .

(١٣) تذكرة الحفاظ : ١ / ٣٥٧ .

(١٤) المصدر السابق .

(١٥) الأنساب : ظ ٢٧١ .

قال ابن سعد : توفي بالأهواز في جمادى الأولى سنة ثلاث ومائتين في خلافة المأمون (١) ، لكن قال أحمد : مات بالأهواز سنة اثنتين ومائتين (٢) ، ووصفه بالزبيري نسبةً الى جدّه (الزبير) ابي الفضيل ، يكشف عن شهرة للزبير الجدّ ، كما لا يخفى ، وقد صرح علماء الأنساب بأنّ النسبة ليست الى الزبير بن بكار كما توهم (٣) .

ابن آخر لأخي الفضيل : ذكر ابن الجعابي في ترجمة أبي أحمد الزبيري ما نصّه : إنّ له أخواً يسمّى (حسناً) من وجوه الشيعة يروى عنه ، وروى عن ابن نمير (٤) . وقد عنون القهطائي لمن يكتب بـ (أبْن أخِي فضيل) فقال : ابن أخي فضيل ، عن فضيل ، عن الصادق عليه السلام اسمه (الحسن) صرح به في باب ما ينقض الوضوء من « الكافي » (٥) أقول : وعن « الوافي » بسندٍ ، عن ابن أبي عمير ، عنه : ج ٤ ص ٣٨ (٦) . لكنه في هذا المورد روى عن الصادق عليه السلام ، وعلق بعضهم على قوله (الحسن) بقوله : لعله ابن عبد الله بن الزبير الرّسّان ، ابن أخي الفضيل بن الزبير . . . إلى آخره (٧) . وعلق على قوله : (في باب . . .) بأنّ الموارد المذكور فيها ابن أخي الفضيل كثيرة ، والمحتمل لهذا العنوان في كتب الرجال ثلاثة : فضيل بن الزبير ، وابن غزوان ، وابن يسار (٨) .

الحسن بن الزبير ؟

عنون الشيخ الطوسي في أصحاب الصادق عليه السلام لـ : الحسن بن الزبير الأسدي

(١) الطبقات الكبرى : ٦ / ٢٨١ .

(٢) تذكرة الحفاظ : ١ / ٣٥٧ .

(٣) الأنساب : ظ ٢٧١ وقد ترجم للزبيري في الكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢ ص ٢٦٢ .

(٤) الكنى والألقاب ج ٢ ص ٢٦٢ .

(٥) مجمع الرجال ج ٧ ص ١٥٨ .

(٦) معجم الثقات لأبي طالب التبريزي : ص ١٦١ .

(٧) مجمع الرجال : ج ٧ ص ١٥٨ الهامش (١) .

(٨) المصدر السابق الهامش (٢) .

مولاهم الكوفي (١) ، ونقله عنه الرجاليون من دون تعقيب ، إلا أنّ الشيخ الزنجاني قال : لم أقف لا على حاله ولا على حديثه (٢) .

والاحتمالات في هذا الشخص ثلاثة :

١ . فهل هو ابن الزبير ، كما يدلّ عليه عنوان الترجمة ، فيكون هو الأخ الثالث للفضيل وعبد الله ؟ .

٢ . أو هو الحسن بن عبد الله بن الزبير ، الذي ذكره ابن الجعابي ، نسب إلى جدّه سهواً أو اختصاراً فيكون أختاً لأبي أحمد الزبيري ؟

٣ . أو هو شخص آخر ، لا يرتبط بآل الزبير الأسديين بصلة ؟

ويقربّ الاحتمال الثاني أنّ ظاهر ترجمة الشيخ له ، وقوفه على روايته عن الإمام الصادق عليه السلام ، وحيث لم ترد عن الحسن بن الزبير رواية ، وكان الحسن بن عبد الله بن الزبير من وجوه الشيعة ، ووردت له بهذا العنوان رواية عن الصادق كما عرفت ، تعيّن كونه هو المراد بالترجمة .

طبقة :

يروى فضيل عن زيد الشهيد عليه السلام كما سيأتي ، ويأتي . أيضاً . أنّه كان من أنصاره ودعاته والمشاركين في نضاله ، وقد استشهد زيد سنة (١٢٢) .

وعده أصحاب الطبقات في أصحاب الإمام محمد بن عليّ أبي جعفر الباقر عليه السلام (المتوفّى ١١٤) (٣) ، وأصحاب الإمام جعفر بن محمد أبي عبد الله الصادق عليه السلام (المتوفّى ١٤٨) (٤) ، وقد وردت له رواية عنهما ، كما سيأتي في تعداد مشايخه .

ولم نقف له على رواية عن الإمام عليّ بن الحسين السجّاد عليه السلام (المتوفّى ٩٥) ، ولا عن الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (المتوفّى ١٨٣) فتحدّد فترة حياته العلميّة بين (١٢٢ - ١٤٨) .

(١) رجال الطوسي : ص ١٦٨ رقم (٤٩) .

(٢) الجامع في الرجال : ج ١ ص ٤٩٧ .

(٣) رجال البرقي : ص ١١ ، الفهرست للنديم : ص ٢٢٧ ، رجال الطوسي : ص ١٣٢ .

(٤) رجال البرقي : ص ٣٤ ، رجال الطوسي : ٢٧٢ .

مشايخه :

١ . الإمام محمد بن عليّ أبو جعفر الباقر عليه السلام (٥٧ . ١١٤) ، ذكره في أصحابه . كما تقدم . وهذا يقتضي أن يكون من الرواة عنه ، لأنّ كتب طبقات أصحاب الأئمة انما ألّفت لجمع أسماء الرواة المباشرين عن الإمام ، والتي عثر المؤلفون على رواياتهم ، وهذا معنى ظاهر فيما صنعه الشيخ الطوسي في كتاب رجاله ^(١) ألاّ أنّا لم نعثر على رواية كثيرة له عن الإمام سوى رواية واحدة ، نقل ورودها الشيخ الزنجاني عن الجزء الأول من بصائر الدرجات للصقار ^(٢) .

٢ . الإمام جعفر بن محمد أبو عبد الله الصادق عليه السلام (٨٣ . ١٤٨) ، والحديث فيه كما تقدم في روايته عن الإمام الباقر ، وروايته عن الإمام الصادق أيضاً ليست كثيرة ^(٣) ، لكن روى الكشي حديثاً يدل على حضوره عند الإمام ، بل يدل على نحو اختصاص له بالإمام ، وإليك نصّ الحديث :

قال الكشي في ترجمة السيّد الحميري الشاعر . بسند فيه : حدّثني علي بن إسماعيل ، قال : أخبرني فضيل الرّسان ، قال : دخلت على أبي عبد الله عليه السلام بعد ما قتل زيد بن عليّ رحمة الله عليه ، فأدخلت بيتاً جوف بيت ، فقال لي : يا فضيل ، قتل عمّي زيد ؟

قلت : نعم ، جعلت فداك ، قال : رحمه الله ، أما والله كان مؤمناً ، وكان عارفاً ، وكان عالماً ، وكان صدوقاً ، أما أنّه لو ظفر لوقي ، أما أنّه لو ملك لعرف كيف يضعها ، قلت : يا سيدي ألا أنشدك شعراً ؟ قال : أمهل ، ثم أمر بستورٍ فسدلت وبأبوابٍ فتحت ، ثم قال : أنشد ، فأنشدته :

لأمّ عمرو باللّوى مربّع
طامسة أعلامه بلقّع
إلى آخر الحديث ^(٤) .

٣ . زيد بن عليّ الشهيد أبو الحسين عليه السلام (٧٨ . ١٢٢) ، كان فضيل من أصحابه ، وله معه تراود في شؤون النضال كما سيأتي ذكر ما يتعلق بذلك ، وقد روى عنه

(١) رجال الطوسي : ص ٢ .

(٢) الجامع في الرجال : ج ٢ ص ٦٢٠ .

(٣) مجمع الرجال : ج ٧ ص ١٥٨ ، وانظر الهامش (٢) .

(٤) رجال الكشي الفقرة (٥٠٥) .



فрат والحسكاني (١) ، والطوسي (٢) .

ويروي فضيل عن جمع من الرواة نذكر أسماءهم حسب أوائلها :

٤ . أبو الحكم ، روى عنه قوله : سمعت مشيختنا وعلمائنا يقولون (٣) .

٥ . أبو داود السبيعي روى عنه في تفسير بعض الآيات (٤) ، وقال في بعض

الروايات : « سمعت أبا داود » والظاهر أنه السبيعي هذا (٥) .

٦ . أبو سعيد عقيصا ، روى عنه في كامل الزيارات (٦) .

٧ . أبو عبد الله ، كما نقله الكشي (٧) .

٨ . أبو عبيدة ، كما نقل عن الصدوق في «الخصال» باب (٣) (٨) .

٩ . أبو عمر . أو أبو عمرو ، حسب اختلاف النسخ . وأضاف الكشي : البراز (٩) .

١٠ . أبو الورد ، روى عنه في هذا الكتاب الذي تقدم له (١٠) .

١١ . حمزة بن ميثم ، كما نقله الكشي (١١) .

١٢ . صالح بن ميثم ، أورد روايته القمي في تفسيره (١٢) .

١٣ . عبد الله بن شريك العامري ، روى عنه في هذا الكتاب (١٣) .

١٤ . عمران بن ميثم ، كما نقله الكشي (١٤) وأورد روايته المفيد (١٥) .

١٥ . فروة ، كذا ورد اسمه في أكثر موارد روايته ، وأضاف في بعضها : (. . . بن مجاشع)

(١) تفسير فرات الكوفي : ص ١٠٣ ، وشواهد التنزيل : ج ١ ص ٢٦٤ و ٤٠١ .

(٢) الغيبة للشيخ الطوسي : ص ١١٥ .

(٣) إرشاد العباد للمفيد : ص ١٧٤ .

(٤) شواهد التنزيل : ج ١ ص ٤٢٦ ح ٥٨٢ ، وص ٤٢٨ ح ٥٨٧ .

(٥) رجال الكشي : رقم (٥٨ و ١٤٨) .

(٦) كامل الزيارات : ص ٧٢ ب ٢٣ ح ٤ ، وانظر الجامع في الرجال : ج ٢ ص ٦٢٠ .

(٧) رجال الكشي : رقم (٥١) .

(٨) الجامع في الرجال : ج ٢ ص ٦٢٠ .

(٩) رجال الكشي رقم (١٦٢) وانظر رقم (٥٢) .

(١٠) تسمية من قتل مع الحسين (عليه السلام) . هذا الكتاب . الفقرة (٩) .

(١١) رجال الكشي : رقم (١٣٦) .

(١٢) نقله في معجم رجال الحديث : ج ١٣ ص ٣٥٢ .

(١٣) أنظر هذا الكتاب . الذي بين يديك . ص ١٤٧ .

(١٤) رجال الكشي : رقم (٣٧) .

(١٥) أمالي المفيد ص ١٤٥ ، المجلس ١٨ .

وردت روايته عنه في « الكافي » للكلييني (١) ، وفي « الروضة » (٢) « وأما المفيد » (٣) .

١٦ . يحيى بن أمّ طويل ، روي عنه في هذا الكتاب (٤) .

١٧ . يحيى بن عقيل ، كما رواه المفيد في « الأمالي » (٥) .

وقد وردت عن فضيل روايات مرسلّة في « رجال الكشي » نذكرها :

١ . قال : قيل لأبي عبد الله عليه السلام (٦) .

٢ . قال : خرج أمير المؤمنين عليه السلام (٧) .

٣ . قال : مرّ ميثم التمار على فرس له ، فاستقبل حبيب بن مظاهر الأسدي (٨) ، وذكر

الكشي في نهاية هذه الرواية : هذه الكلمة مستخرجة من كتاب « مفاخر الكوفة والبصرة » (٩) .

الرواة عنه :

١ . أبان بن عثمان ، نقله في الكافي (١٠) والكشي (١١) .

٢ . أرطاة ، نقله الصدوق (١٢) والمفيد (١٣) .

٣ . إسماعيل بن أبان ، نقله المفيد (١٤) والحسكاني (١٥) .

٤ . الحسن بن عبد الله بن الزبير ، ابن أخيه (١٦) .

(١) الكافي . : الفروع . ج ٦ ، كتاب الأطعمة ٦ ، باب فضل الملح ٧٦ ، حديث ٦ .

(٢) الكافي . : الروضة . ج ٨ ، الحديث ٢٠٥ .

(٣) أمالي المفيد : ص ١٢٥ .

(٤) أنظر هذا الكتاب : ص .

(٥) أمالي المفيد : ص ٢٠٧ ح ٤١ .

(٦) رجال الكشي : رقم (٢٣٥) .

(٧) المصدر : رقم (١٣٢) .

(٨) المصدر : رقم (١٣٣) .

(٩) المصدر : ص ٧٩ .

(١٠) مجمع الرجال : ج ٧ ص ١٥٨ .

(١١) الكافي . : الروضة . ج ٨ ، الحديث ٢٠٥ .

(١٢) رجال الكشي : رقم (١٤٨) .

(١٣) علل الشرائع :

(١٤) أمالي المفيد : ص المجلس ٢٧ .

(١٥) المصدر السابق : ص ١٤٥ .

(١٦) شواهد التنزيل : ج ١ ص ٤٠١ و ٤٢٦ ، وتفسير الحيري : ص ٣٢ ح ٤٨ .

- ٥ . الحسن بن حمّاد ، نقله الزنجاني عن الجزء الأول من بصائر الدرجات للصفّار (١) .
- ٦ . الحسين بن محمد بن فرقد ، رواه الصدوق (٢) .
- ٧ . داود ، رواه الصدوق (٣) .
- ٨ . الربيع بن محمد المسلي ، كما نقله الكوفي (٤) والحسكاني (٥) .
- ٩ . زكريّا بن يحيى القطّان ، ذكره المفيد (٦) .
- ١٠ . سفيان ، ذكره المفيد (٧) ، وفي غيبة الطوسي : سفيان الجريري (٨) .
- ١١ . سكين بن عمّار ، نقله في الكافي (٩) .
- ١٢ . طاهر بن مدرار ، هو راوي هذا الكتاب عن الفضيل (١٠) .
- ١٣ . عاصم بن حميد الحنفي ، أكثر الرواية عن فضيل ، في « رجال الكشّي » (١١) ونقل روايته ابن قولويه (١٢) ، والمفيد (١٣) .
- ١٤ . عبد الله بن يزيد الأسدي ، أورده الكشّي (١٤) .
- ١٥ . عليّ بن إسماعيل التيمي ، أكثر الرواية عنه ، نقله الكشّي (١٥) والقمّي (١٦) والطوسي (١٧) .

-
- (١) الجامع في الرجال : ج ٢ ص ٦٢٠ .
 - (٢) ثواب الأعمال : ص ٦٠ .
 - (٣) إكمال الدين : ص ١١٨ .
 - (٤) تفسير فوات الكوفي : ص ١١٥ .
 - (٥) شواهد التنزيل : ج ١ ص ٤٢٨ .
 - (٦) إرشاد المفيد : ص ١٧٤ .
 - (٧) أمالي المفيد : ص ١٢٥ ، وانظر : الجامع في الرجال : ج ٢ ص ٦٢٠ .
 - (٨) الغيبة للشيخ الطوسي : ص ١١٥ .
 - (٩) الكافي . الفروع . : ج ٦ الكتاب ٦ الباب ٧٦ الحديث ٦ .
 - (١٠) تسمية من قتل . هذا الكتاب . : ص
 - (١١) رجال الكشّي الأرقام (٥١ و ٥٢ و ٥٨ و ١٤٢) .
 - (١٢) كامل الزيارات : ص ٧٢ ب ٢٣ .
 - (١٣) أمالي المفيد : ص ٢٠٧ .
 - (١٤) رجال الكشّي : رقم (١٣٢ و ١٣٣) .
 - (١٥) رجال الكشّي : الأرقام (٥٠٥ و ١٣٦ و ١٣٧) .
 - (١٦) نقله في معجم رجال الحديث : ج ١٣ ص ٣٥٢ .
 - (١٧) تهذيب الأحكام : ج ١ ح ١٠٨٩ ، باب صفة الوضوء والفرض منه .

١٦ . عامر السراج ، كما في نقل الحسكاني (١) .

١٧ . فضالة بن أيّوب ، روى عنه في ترجمة زرارة من « رجال الكشي » (٢) .

مذهبه :

قال سعد بن عبد الله الأشعري . عند حديثه عن فرق الزيدية . : من فرق الزيدية يسمون (السرحوبية) ويسمّون (الجارودية) وهم أصحاب أبي الجارود زياد بن منذر ، وإليه نسبت الجارودية ، وأصحاب أبي خالد الواسطي وأصحاب فضيل بن الزبير الرّسان (٣) .

وفي موضع آخر قسّم الزيدية الى ضعفاء وأقوياء ، ثم قال : وأمّا الأقوياء منهم : فهم أصحاب أبي الجارود ، وأصحاب أبي خالد الواسطي ، وأصحاب فضيل الرّسان (٤) ، فهذا يدلّ على أنّ الفضيل كان من الزيدية ، بل من الأقوياء منهم ، ويشير الى أنّه كان صاحب رأيٍ ونفوذٍ فيهم ، حيث كان له (أصحاب) ينسبون إليه .

وقال ابن النديم ، ومن متكلمي الزيدية : فضيل الرّسان ، وهو ابن الزبير (٥) ، وذكر ناجي حسن فضيلاً في عداد من نظّمهم زيد الشهيد من الدعاة ، وأرسلهم إلى الأقطار المختلفة يدعون الناس الى ثورته (٦) .

ومّا يقرب ذلك أنّ الرجل كان ممّن يسأل عمّا يتعلق بشؤون زيد ، وكان مطلعاً على أسرار حركته والمتصلين به ، كما توسّط في إيصال الأموال إليه ودعمه ، كما يستفاد ذلك من رواياته ، ومنها ما نقله أبو الفرج الإصفهاني في « المقاتل » بسنده عن الفضيل ، قال : قال أبو حنيفة : من يأتي زيداً في هذا الشأن من فقهاء الناس ؟ قلت : سلمة بن كهيل ، ويزيد بن أبي زياد ، وهارون بن سعد ، وهاشم بن البريد ، وأبو هاشم الرماني ، والحجاج بن دينار ، وغيرهم فقال لي : قل لزيد : « لك عندي معونة وقوّة على جهاد عدوك ، فاستعن بما أنت و أصحابك في الكراع والسلاح » ثم بعث ذلك معي الى زيد ، فأخذه زيد (٧) .

(١) شواهد التنزيل : ج ١ ص ٢٦٤ .

(٢) رجال الكشي رقم (٢٣٥) .

(٣) المقالات والفرق لسعد : ص ٧١ .

(٤) المصدر : ص ٧٤ ، الفقرة (١٤٤) .

(٥) الفهرست لابن النديم : ص ٢٢٧ .

(٦) ثورة زيد بن عليّ : ص ١١١ ، نقلا عن الحقائق الوردية لحميد المحلّي . من علماء الزيدية . ج ١ ص ١٥٢ .

(٧) مقاتل الطالبين ص ١٤٧ . ٦ .



تسمية من قتل مع الإمام الحسين (عليه السلام) ١٤٣
وهذه الرواية تدلّ على مدى اختصاص الرجل يزيد ، واتّصاله به وسلوكه مسلكه ،
وربّما يستأنس ذلك أيضاً بما رواه الكشي من دخوله على الإمام الصادق عليه السلام ، بعد
مقتل زيد وسؤال الإمام منه عن مقتل عمّه ، وإنشاده شعر السيّد الحميري ، كما تقدّم
نقله (١) .

فيمكن أن يستظهر من هذه الروايات وأمثالها كون فضيل زيديّ المذهب ، كما
استظهر العلامة الحلّي والسيّد ابن طاووس زيديّة أخيه عبد الله من رواية عبد الرحمان بن
سيابة التي ذكرناها سابقاً ، والتي جاء فيها أنّ الإمام الصادق عليه السلام أمر بتقسيم
الأموال على عوائل المصابين مع زيد ، فأصاب عائلة عبد الله أربع دنانير ، قال العلامة :
وهذه الرواية تعطي أنّه كان زيديّاً (٢) ، وقال السيّد : ظاهر الحديث ينطق بأنّ عبد الله بن
الزبير كان زيديّاً (٣) .

وناقش الشيخ المامقاني في هذا الاستظهار بقوله : إنّ الذين خرجوا مع زيد ليسوا
كلّهم زيديّة بالبديهة (٤) .

أقول : مجرد الخروج مع زيد ليس دليلاً على الزيديّة كما ذكر ، لكنّ تصريح علماء
الفرق والرجال . كالأشعري وابن النديم . وضمّ الروايات الأخرى التي تلائم زيديّة
الرجل ، حجة للإستظهار المذكور ، فهو زيديّ على الأظهر .

وما ذكره الشيخ المامقاني . بعد ما نقل عن الشيخ الطوسي ، ذكر الرجل في بابي
أصحاب الباقر والصادق عليهما السلام . من : أنّ ظاهره كونه إماميّاً (٥) لا وجه له أصلاً ، و
ذلك :

أولاً : لما عرفت من أنّ الأظهر كونه زيديّ المذهب .

وثانياً : أنّ مجرد ذكر الشيخ الطوسي للراوي في كتاب رجاله لا يدلّ على كونه إماميّاً ،
لأنّ الشيخ لم يلتزم في الرجال بذكر من كان إماميّاً ، بل هو بصدّد جمع أسماء الرواة عن
الأئمّة ، بمجرد عثوره على رواية له عن أحدهم فكتابه في الحقيقة فهرس لأسماء الرواة ، من

(١) وانظر رجال الكشي : رقم (٥٠٥) .

(٢) رجال العلامة : ص ٢٣٧ .

(٣) تنقيح المقال : ج ٢ ص ١٨٢ ، رقم (٦٨٥٦) نقلاً عن التحرير الطاوسي .

(٤) المصدر السابق ، نفس الموضوع .

(٥) تنقيح المقال : ج ٢ ق ٢ ص ١٣ (٩٤٩٨) .



دون نظر له فيه إلى توثيق أو جرح ، ولا إلى تعيين مذهب أو غير ذلك من الإهتمامات الرجاليّة ، وهذا واضح لمن راجع كتاب الرجال ، نعم التزم الشيخ الطوسي في « الفهرست » بأن يذكر فيه المؤلّفين من الإماميّة عدا من يصرّح بمذهبه من غيرهم (١) .

حاله في الحديث :

١ . بناءً على ما التزمه سيّدنا الأستاذ من وثاقفة رواة كتابي « كامل الزيارات » للشيخ ابن قولويه ، و « تفسير القمي » لعليّ بن ابراهيم ، بالتوثيق العام ، استناداً إلى كلام المؤلّفين في أوّل الكتابين كما فصلّه دام ظلّه (٢) .

فإنّ الرجل يكون (ثقة) شهد ابن قولويه والقمّي بوثاقته ، ويكون خبره (موثقاً) بناءً على كونه زيديّ المذهب ، كما أسلفنا .

٢ . ذكره ابن داود في القسم الأوّل من رجاله ، المعدّ لذكر (الممدوحين) ونقل عن (كش : ممدوح) (٣) .

لكن قال السيد التفريشي : قد نقل عن الكشّي مدحه ، ولم أجده في الكشّي (٤) ، وقال المامقاني : لم نقف فيه على مدح ، ونسبة ابن داود مدحه الى الكشّي لم نقف له على مأخذ ، إذ ليس في الكشّي إلا جعله معرّفاً لأخيه عبد الله بن الزبير الرّسان ، ودلالته على مدحه ممنوعة ، نعم يدلّ على كونه أعرف من عبد الله ، ومثل ذلك لا يكفي في درج الرجل في الحسان ، كما لا يخفى (٥) .

أقول يرد عليه :

أولاً : أنّه لم يظهر منه جعل فضيل معرّفاً لأخيه ، بل الأمر بالعكس على احتمال قويّ ، إذ المفروض ذكر الرواية المرتبطة بعبد الله في ترجمة الفضيل ، فيكون عبد الله هو المعرّف ولم نجد ذكراً لفضيل في ترجمة عبد الله كما أشرنا إليه سابقاً .

(١) الفهرست للطوسي : ص ٢٤٠٣ .

(٢) معجم رجال الحديث : ج ١ ص ٦٣٠٦٤ .

(٣) رجال ابن داود . طبع النجف . : ص ١٥١ .

(٤) نقد الرجال : ص ٢٦٦ .

(٥) تنقيح المقال : ج ٢ ق ٢ ص ١٣ رقم (٩٤٩٨) .

وثانياً : أنّ ذكر الكشّي لفضيل لا ينحصر بهذا المورد ، بل ذكره في موارد آخر ، وضمن أسانيد أخرى ، فلعلّ ابن داود استفاد المدح من مجموع ذلك .

وقال السيّد الخوئي : لعلّه [ابن داود] استفاد المدح ممّا رواه الكشّي في ترجمة السيّد ابن محمد الحميري من أنّ الصادق عليه السلام أدخله في جوف بيت إلى آخر الحديث (١) .

أقول : لكنّ الرواية تلك مروية بطريق الرجل نفسه فكيف يتم سندها حتى يستند

اليها ؟

والذي أراه أنّ الرجل معتبر الحديث ، لما يبدو من مجموع أخباره وأحواله من انقطاعه إلى أهل البيت عليهم السلام ، واختصاصه بهم ونصرته لهم وتعاطفه معهم ، وكونه مأموناً على أسرارهم ، وكذلك وقوعه في طريق كثير من الروايات . وكلّها خالية ممّا يوجب القدح فيه . فهذا كلّه مدعاة إلى الإطمئنان به ، ولو التزمنا بكفاية عدم القدح في الراوي لاعتبار حديثه من دون حاجة إلى معرفة وثاقته بالخصوص ، كما هو مذهب القدماء لكان الرجل معتمد الحديث بلا ريب .

سند الكتاب :

قال الإمام المرشد بالله (٢) :

(١) معجم رجال الحديث : ج ١٣ ص ٣٥٣ .

(٢) يحيى بن الحسين الموقّق بالله بن إسماعيل بن زيد ، الإمام المرشد بالله أبو الحسين الحسيني نسباً ، الزيديّ مذهباً ، الرازي ، يدعى (الكيا) من أئمة الزيدية ، دعا في الجليل والديلم والريّ وجرجان ، وكان ممّن عني بالحديث ، قال أبو طاهر : كان من أمثل أهل البيت ومن المحمودين في صناعة الحديث ، وغيره من الأصول والفرع ، وقال الدقاق : رأيت بالريّ من الأئمة الحقاظ الكيا يحيى .

سمع الصوري ، والعتيقي ، وابن غيلان ، وابن رينه بإصفهان وغيرهم .

روى عن محمّد بن عبد الواحد الدقاق ، ونصر بن مهدي وأبو سعد يحيى بن طاهر السمان .

ولد سنة (٤١٢) وتوفي بالريّ سنة (٤٧٩) .

ترجم له في التحف شرح الزلف : ص ٩٣ والنابس في القرن الخامس : ص ٢٠٦ ، ولسان الميزان : ج ٦ ص ٧ - ٢٤٨ .

أخبرنا الشريف أبو عبد الله ، محمد بن عليّ^(١) بن الحسن البطحاني^(٢) ، بقراءتي عليه ، بالكوفة ، قال :

أخبرنا محمد بن جعفر التميمي^(٣) ، قراءة ، قال :
 أخبرنا أحمد بن محمد بن سعيد^(٤) ، قال :
 أخبرني الحسن بن جعفر بن مدرار^(٥) ، قراءةً ، قال :
 حدّثني عمّي طاهر بن مدرار^(٦) ، قال :

- (١) كذا الصحيح ، وكان في الأصل : (عبد الله) بدل (عليّ) وهو غلط واضح .
- (٢) أبو عبد الله الشريف العلوي ، الحسيني الشجري ، الكوفي (ولد سنة ٣٦٧ وتوفي ٤٤٥) ، نشأ في الكوفة ورحل الى بغداد وسمع الأعلام ، ومشايخه يناهزون التسعين ، وسمع منه حوالي العشرين ، ألف كتباً عديدة منها : فضل الكوفة وفضل أهلها ، والأذان بحميّ على خير العمل ، وفضل زيارة الحسين عليه السلام ، وقد توسّع في ترجمته العلامة الطباطبائي في مقدّمة الكتاب الأخير المطبوع بقم سنة ١٤٠٣ ، منشورات مكتبة آية الله السيّد المرعشي .
- (٣) محمد بن جعفر بن محمد بن هارون ، أبو الحسن التميمي الكوفي المقرئ المعروف بابن النجّار ، توفي سنة (٤٠٢) ، وثقه الذهبي ، له تاريخ الكوفة ، ترجم له في العبر : ٣ / ٨٠ ، وتاريخ بغداد : ج ٢ ص ١٥٨ ، ونوابغ الرواة : ص ٢٥٧ .
- (٤) الحافظ ، أبو العباس ابن عقدة الكوفي ، ولد سنة (٢٤٩) وتوفي سنة (٣٣٣) كثير الحديث والتأليف ، ترجمه النجاشي في الرجال : ص ٦٨ . ٦٩ ، والذهبي في تذكرة الحفاظ : ٣ / ٥٥ ، ولسان الميزان : ١ / ٢٦٣ ونوابغ الرواة : ٤٦ : ٤٧ ، وتفتيح المقال : ١ / ٨٦ .
- (٥) شيخ ابن عقدة الحافظ ، وقد أكثر الرواية عنه ، وهو يروي عن عمّه في أكثر الموارد ، لكنّه روى في مورد عن « العلاء بن رزين » في الأذان بحميّ على خير العمل . . . الحديث ١٤٧ .
- وأورد روايات عنه الدارقطني في سننه ، وسيأتي الحديث عن حاله في ذيل ترجمة عمّه في التعليق التالي .
- (٦) روى هنا عن فضيل ، وروى عن عبد الله بن سنان ، وروى كثيراً عن الحسن بن عمارة ، في الأذان بحميّ على خير العمل : الحديث ١٤٦ وفي سنن الدارقطني : ج ٢ ص ٢٦٨ وج ٣ ص ٢٠ ، وج ٤ ص ١٦١ ، وقد روى عنه في جميع الموارد ابن أخيه الحسن بن جعفر بن مدرار ، ويظهر حسن حالهما عند الدارقطني حيث لم يتعرّض لهما بشيء ، في الروايات التي وقعها مع أنه تعرّض للحسن بن عمارة مكرراً ، وقال أنّه متروك ، وإذا لاحظنا ما ذكره الذهبي في حقّ الدارقطني من أنّه :
- حافظ العصر الذي لم يأت بعد النسائي مثله ، ولاحظنا أنّ كتابه « السنن » من مظان الحديث الحسن ، كما قال السيوطي ، بل من مظان الحديث الصحيح ، كما قال ابن حجر ، أتضح عدم مجهوليّة الرجلين ، بل حسن حالهما والإعتماد عليهما ، فلاحظ :
- سنن الدارقطني (في المواضع المذكورة) وميزان الاعتدال : ج ٤ ص ٨ ، وتدريب الروي : ص ٩٨ ، وقواعد في علوم الحديث : ص ٧٢ .

حدّثني فضيل بن الزبير^(١) ، قال :

سمعت الإمام أبا الحسين ، زيد بن عليّ^(٢) عليهما السلام ، ويحيى بن أمّ طويل^(٣) ،

وعبد الله بن شريك العامري^(٤) يذكرون :

(تسمية من قتل مع الحسين بن عليّ عليهما السلام ، من ولده وإخوته وأهله ،

وشيعته) .

وسمعه . أيضاً . من آخرين سواهم .

وبعد :

فهذا ما بلغه الجهد في تقديم هذا الكتاب ، فكان فرصة جيّدة للبحث عمّا يتعلق

بأسرة « آل الزبير » الأسديين الكوفيين ، من الأسر الشيعيّة التي التزمت المنهج العلمي في

القرون الأولى من عهد الاسلام ، ولم أجد لهذه الأسرة ذكراً عند المترجمين للاسر العلميّة ،

فالفائدة الحاصلة من البحث مبدعة نوعاً ما ،

وكانت حصيلة التتبّع جمع ما تناثر حول أعلام « آل الزبير الكوفيين » في كتب

الحديث والرجال والتاريخ ، وبالتالي تشخيص عدّة من أعلامهم وهم :

١ . عبد الله بن الزبير ، الشاعر ، المحدّث حضر القتال مع زيد الشهيد سنة (١٢٢)

وأصيب في المعركة ، وحضر مع محمد النفس الزكيّة الشهيد سنة (١٤٥) وله روايات .

٢ . الفضيل بن الزبير الرّسّان . مؤلّف هذا الكتاب . من أصحاب الإمامين الباقر

والصادق عليهما السلام ، وكان من دعاة زيد الشهيد ورسله الى الأطراف ومن متكلمي

الزيديّة ، وله أصحاب فيهم يعدّون من الأقوياء .

(١) لقد ذكرنا ما وقفنا عليه من أحواله في ماسبق من هذه المقدّمة .

(٢) الشهيد (سنة ١٢٢) رحمة الله عليه ، سيّد أهل البيت والطالب بأوتارهم ، كان عالماً ، وكان عارفاً ، وقد ناضل من

أجل الحقّ فخذله أوغاد أهل العراق في حكم بني أميّة ، ألقت كتب خاصّة في ترجمته وثورته منها : كتاب زيد الشهيد للسيّد

عبد الرزاق الموسوي المقرّم ، وثورة زيد بن عليّ لناجي حسن ،

وانظر رجال الكشي (في مواضع عديدة) .

(٣) من حواريّ الإمام السجاد عليّ بن الحسين عليه السلام ، والرواية عنه كان يظهر الفتوة ، وطلبه الحجاج ليلعن

الإمام عليّاً عليه السلام فأمر بقطع يديه ورجليه وقتله ، أنظر رجال الكشي رقم (٢٠ و ١٨٤ و ١٩٤ و ١٩٥) ، ومجمع

الرجال : ج ٦ ص ٢٥٢ و ٢٥٣ .

(٤) من حواريّ الصادقين عليهما السلام ، وقد روى عنهما ، وعن أبيه شريك ، وروى عنه . هنا . فضيل بين الزبير ،

وروى عنه عبد الله أخو الفضيل ومجمع ، لاحظ رجال الكشي رقم (٢٠ و ٣٩٠ و ٣٩٢) ومواضع أخرى ، ومجمع

الرجال : ج ٤ ص ٦٥ .

- ٣ . محمد بن عبد الله بن الزبير ، أبو أحمد الزبيري ، يعرف بابن أخي الفضيل ،
المحدث الكبير يعدّ من الحفاظ الأثبات ، روى عنه جمع من الأعلام وكثير من الرواة ،
- ٤ . الحسن بن عبد الله بن الزبير ، من وجوه الشيعة ، روى بعنوان (ابن أخي
فضيل) ، عن الإمام الصادق عليه السلام ، وعن عمّه الفضيل ،
ولست مقتنعاً بانحصار رجال هذا البيت الرفيع بهذا العدد ، ولا بدّ أنّ التّبّع الأوفر
يوصلنا الى أسماء عديدة أخرى (١) .
- ولعلّ هذه الدراسة المختصرة تكون منطلقاً للبحث الأوسع عن هذه الأسرة
العلميّة ، والتحقيق في تأريخها من قبل المعنّين الأفاضل ،
ونشكر الله على حسن توفيقه ، ونسأله المزيد ، وصلى الله على محمد وآله وسلّم .
في الخامس من ذي الحجّة ، سنة خمس وأربعمئة وألف .

وكتب

السيد محمد رضا الحسيني

الجلالي

(١) فمثلاً : الحافظ عليّ بن عبيد الأسدي ، الشهير بابن الكوفي ، يعرف « بابن الزبير » ، وقد صرح الأعلام بأنّه ليس
من ولد الزبير بن العوام ، فمن هو الزبير الذي عرف هذا الحافظ الكبير بالنسبة اليه ؟ ولم أجد الفرصة الكافية للبحث
حوله .



بسم الله الرحمن الرحيم

تسمية من قتل مع الحسين بن عليّ عليهما السلام

من ولده وإخوته وأهله وشيعته

[شهداء أهل البيت عليهم السلام]

(١) الحسين بن عليّ ، ابن رسول الله صلوات الله عليهم .

قتله سنان بن أنس النخعي ، وحمل رأسه فجاء به خوّل بن يزيد الأصبحي .

(٢) والعباس بن عليّ بن أبي طالب عليهما السلام ، وأمّه أمّ البنين بنت حزام بن

خالد بن ربيعة بن الوحيد العامري ، قتله زيد بن رقاد الجني ، وحكيم بن الطفيل الطائي
السنبيسي ، وكلاهما ابتلي في بدنه .

(٣) وجعفر بن عليّ بن أبي طالب عليهما السلام ، وأمّه . أيضاً . أمّ البنين بنت حزام ،

قتله هانئ بن ثابت الحضرمي .

(٤) وعبد الله بن عليّ عليه السلام ، وأمّه . أيضاً . أمّ البنين ، رماه خوّل بن يزيد

الأصبحي بسهم ، وأجهز عليه رجل من بني تميم بن أبان بن دارم .

(٥) ومحمد بن عليّ بن أبي طالب عليهما السلام الأصغر ، قتله رجل من أبان بن

دارم ، وليس بقاتل عبد الله بن عليّ ، وأمّه أمّ ولد .

(٦) وأبو بكر بن عليّ بن أبي طالب عليهما السلام ، وأمّه ليلى بنت مسعود بن

خالد بن مالك بن ربيعي بن سلم بن جندل بن نهمشل بن دارم التميمي .



(٧) وعثمان بن عليّ عليهما السلام ، وأمّه أمّ البنين بنت حزام ، أخو العبّاس وجعفر (وعبد الله أبناء) ^(١) عليّ لأمّهم .

(٨) وعلي بن الحسين ، الأكبر ، وأمّه ليلى بنت [أبي] مرّة بن عروة بن مسعود بن مغيث الثقفي ، وأمّها ميمونة بنت أبي سفيان بن حرب ، قتله مرّة بن منقذ بن النعمان الكندي ، وكان يحمل عليهم ، ويقول :
أنا عليّ بن الحسين بن عليّ نحن . وبيت الله . أولى بالنبي
حتى قتل صلّى الله عليه .

(٩) وعبد الله بن الحسين عليهما السلام ، وأمّه الرباب بنت امرئ القيس بن عدي ابن أوس بن جابر بن كعب بن حكيم الكلبي ، قتله حرملة بن الكاهل الأسدي الوالي ، وكان ولد للحسين بن عليّ عليه السلام في الحرب ، فأُتي به وهو قاعد ، وأخذه في حجره ولَبّاه بريقه ، وسماه عبد الله ، فبينما هو كذلك إذ رماه حرملة بن الكاهل بسهم فحمره ، فأخذ الحسين عليه السلام دمه ، فجمعه ورمى به نحو السماء ، فما وقعت منه قطرة إلى الأرض .

قال فضيل : وحدّثني أبو الورد : أنّه سمع أبا جعفر يقول : لو وقعت منه إلى الأرض قطرة لنزل العذاب . وهو الذي يقول الشاعر فيه :

وعند غَيِّ قَطْرَةَ مَنْ دَمَائِنَا وفي اسد أحرى تُعَدُّ وَتُذَكَّرُ
وكان عليّ بن الحسين عليه السلام عليلاً ، وارتث يومئذ ، وقد حضر بعض القتال فدفع الله عنه ، واخذ مع النساء هو ، ومحمد بن عمرو بن الحسن ، والحسن بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب عليهم السلام .

(١٠) وقتل أبو بكر بن الحسن بن عليّ ، وأمّه أمّ ولد ، قتله عبد الله بن عقبة الغنويّ .

(١١) وعبد الله بن الحسن بن عليّ عليهم السلام ، وأمّه أمّ ولد ، رماه حرملة بن الكاهل الأسدي بسهم فقتله .

(١٢) والقاسم بن الحسن بن عليّ ، وأمّه أمّ ولد ، قتله عمرو بن سعيد بن نفيل الأزدي .

(١٣) وعون بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، وأمّه جمانة ^(٢) بنت المسيّب بن نجية بن ربيعة بن رباح الفزاري ، قتله عبد الله بن قطنة الطائي النبهاني .

(١) كذا الصحيح ، وكان في الأصل (وعليّ ابني) بدل ما بين القوسين .

(٢) كذا ، لكنّ المذكور في كتب الأنساب والمقاتل أنّ عوناً المقتول في كربلاء هو عون الأكبر وأمّه العقيلة زينب بنت

الإمام عليّ عليه السلام ، وأما عون بن جمانة هذه ، فهو عون الأصغر ، لم يحضر واقعة الطفّ .

(١٤) (محمد بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، وأمه الخوصاء بنت حفصة بنت ثقيف بن ربيعة بن عائد بن الحارث بن تيم الله بن ثعلبة بن بكر بن وائل ، قتله عامر بن نهمش التيمي .

قال : ولما أتى أهل المدينة مصابهم ، دخل الناس على عبد الله بن جعفر يُعزّونه ، فدخل عليه بعض مواليه ، فقال : هذا ما لقينا ودخل علينا من الحسين !

قال : فحدّثه عبد الله بن جعفر بنعله ، وقال : « يا بن اللخناء ! أللحسين تقول هذا ؟ ! والله ! لو شهدته ما فارقتة حتى أقتل معه ، والله ! ما تسخى نفسي ^(١) عنهما وعن أبي عبد الله إلا أنّهما أصيبا مع أخي وكبيري وابن عمّي مُواسيين ، مضارين معه » ثم أقبل على جلسائه ، فقال : الحمد لله على كلّ محبوب ومكروه ، أغرز عليّ بمصرع أبي عبد الله ، ثم أعزز عليّ ألا أكون ^(٢) آسيته بنفسي ، الحمد لله على كلّ حال ، قد آساه ولدي .

(١٥) (جعفر بن عقيل بن أبي طالب ، أمّه أم البنين بنت النفرة بن عامر بن هسان الكلابي ، قتله عبد الله بن عمرو الخثعمي .

(١٦) (وعبد الرحمان بن عقيل ، أمّه أم ولد ، قتله عثمان بن خالد بن أسير الجهني ، وبشر بن حرب الهمداني القانصي ، اشتركا في قتله .

(١٧) (وعبد الله بن عقيل بن أبي طالب ، وأمّه أم ولد رماه عمرو بن صبيح الصيداوي ، فقتله .

(١٨) (ومسلم بن عقيل بن أبي طالب ، قتل بالكوفة ، وأمّه حبله أم ولد .

(١٩) (وعبد الله بن مسلم بن عقيل ، وأمّه رقية بنت عليّ بن أبي طالب ، وأمّها أم ولد ، قتله عمرو بن صبيح الصيداوي ، ويقال : قتله أسد بن مالك الحضرمي .

(٢٠) (ومحمد بن أبي سعيد بن عقيل بن أبي طالب ، وأمّه أم ولد ، قتله ابن زهير الأزدي ، ولقيط بن ياسر الجهني ، اشتركا فيه .

ولما أتى الناس بالمدينة مقتل الحسين بن عليّ عليهما السلام ، خرجت زينب بنت عقيل بن أبي طالب ، وهي تقول :

ماذا صنعتم وأنتم آخر الأمم
منهم أسارى ومنهم ضُرّ جوا بدم

ماذا تقولون ؟ إن قال النبيّ لكم
بعترتي أهل بيتي بعد مفتقدي

(١) كذا ظاهر العبارة ، وفي إِبصار العين : إنّهما لمّا تسخى بنفسي . . .

(٢) كذا في إِبصار العين ، وكان في الأصل ، إلا أن أكون . . .

ما كان هذا جزائي إذ نصحتُ لكم أن تخلفوني بسوءٍ في ذوي رحمي
 * * *

[شهداء الأصحاب رضوان الله عليهم]

- (٢١) وقتل سليمان ، مولى الحسين بن عليّ ، قتله سليمان بن عوف الحضرمي .
- (٢٢) وقتل منجح ، مولى الحسين بن عليّ عليهما السلام ، قتله حسان بن بكر الحنظلي .
- (٢٣) وقتل قارب الديلمي ، مولى الحسين بن عليّ .
- (٢٤) وقتل الحارث بن نبهان ، مولى حمزة بن عبد المطلب ، أسد الله وأسد رسوله .
- (٢٥) وقتل عبد الله بن يقطر ، رضيع الحسين بن عليّ ، بالكوفة ، رمي به من فوق القصر فتكسّر ، فقام إليه عبد الملك بن عمير اللخمي ^(١) فقتله واحترّ رأسه .
- وقتل من بني أسد بن خزيمة :
- (٢٦) حبيب بن مظاهر ، قتله بديل بن صريم الغفقاني ، وكان يأخذ البيعة للحسين ابن عليّ .
- (٢٧) وأنس بن الحارث ، وكانت له صحبة من رسول الله صَلَّى الله عليه وآله وسلّم .
- (٢٨) وقيس بن مسهر الصيداوي .
- (٢٩) وسليمان بن ربيعة .
- (٣٠) ومسلم بن عوسجة السعدي ، من بني سعد بن ثعلبة ، قتله مسلم بن عبد الله ، وعبيد الله بن أبي خشكاره .
- وقتل من بني غفّار بن مليل بن ضمرة :
- (٣١) عبد الله .
- (٣٢) وعبيد الله ، ابنا قيس بن أبي عروة .
- (٣٣) و [جون بن] حوي ، مولى لأبي ذر الغفاريّ .
- وقتل من بني تميم :

(١) قال السماوي : كان عبد الملك هذا قاضي الكوفة وفتيها ، ذبح عبد الله بمدينة ، فلما عيب عليه ! قال : إني أردتُ

ان اريحه ! ؟ !

(٣٤) الحُرّ بن يزيد ، وكان لحق بالحسين بن عليّ ، بَعْدُ .

(٣٥) وشيبب بن عبد الله ، من بني نفييل بن دارم .

وقتل من بني سعد بن بكر :

(٣٦) الحجاج بن بدر .

وقتل من بني تغلب :

(٣٧) قاسط .

(٣٨) وكردوس ، ابنا زهير بن الحارث .

(٣٩) وكنانة بن عتيق .

(٤٠) والضرغامة بن مالك .

وقتل من قيس بن ثعلبة :

(٤١) (جوين) ^(١) بن مالك .

(٤٢) وعمرو بن ضبيعة .

وقتل من عبد القيس ، من أهل البصرة :

(٤٣) يزيد بن ثبيط .

(٤٤) وابناه : عبد الله ،

(٤٥) وعبيد الله ، ابنا يزيد .

(٤٦) وعامر بن مسلم .

(٤٧) وسالم مولاه .

(٤٨) وسيف بن مالك .

(٤٩) والأدهم بن أمية .

وقتل من الأنصار :

(٥٠) عمرو بن قرظة .

(٥١) وعبد الرحمان بن عبد ربّ ، من بني سالم بن الخزرج ، وكان أمير المؤمنين

عليه السلام ربّاه وعلمه القرآن .

(٥٢) ونعيم بن العجلان الأنصاري .

(٥٣) وعمران بن كعب الأنصاري .

(١) هذا هو الصحيح الذي أثبتته الأكترون في اسم الشهيد ، لكنّ في الأصل : (خولى) وهو ما لم يوجد في أيّ مصدر .



(٥٤) وسعد بن الحارث .

(٥٥) وأخوه : [أبو] الحثوف بن الحارث ، وكانا من المحكّمة ، فلمّا سمعا أصوات

النساء والصبيان من آل رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلّم ، حكّما ، ثم حملا بأسيا فهما ، فقاتلا مع الحسين عليه السلام ، حتى قتلا ، وقد أصابا في أصحاب عمر بن سعد ثلاثة نفرٍ .

وقتل من بني الحارث بن كعب :

(٥٦) الضباب بن عامر .

وقتل من بني خثعم :

(٥٧) عبد الله بن بشر الأكلة .

(٥٨) وسويد بن عمرو بن المطاع ، قتله هانئ بن ثبيت الحضرمي .

وقتل :

(٥٩) بكر بن حيّ التيمليّ ، من بني تيم الله بن ثعلبة .

(٦٠) وجابر بن الحجّاج ، مولى عامر بن نهمشل من بني تيم الله .

(٦١) ومسعود بن الحجّاج .

(٦٢) وابنه : عبد الرحمان بن مسعود .

وقتل من عبد الله :

(٦٣) مجمع بن عبد الله .

(٦٤) وعائذ بن مجمع .

وقتل من طي :

(٦٥) عامر بن حسنّان بن شريح بن سعد بن حارثة بن لام .

(٦٦) وامية بن سعد .

وقتل من مراد :

(٦٧) نافع بن هلال الجمليّ ، وكان من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام .

(٦٨) وجنادة بن الحارث السلمانيّ .

(٦٩) وغلامه : واضح ^(١) الروميّ .

وقتل من بني شيبان بن ثعلبة :

(١) كذا الصحيح ، وكان في الأصل : وعلامة بن واضح ، وهو خطأ .

- (٧٠) جبلة بن علي .
وقتل من بني حنيفة :
(٧١) سعيد بن عبد الله .
وقتل من جواب :
(٧٢) جندب بن حجير .
(٧٣) وابنه : حجير بن جندب .
وقتل من صيدا :
(٧٤) عمرو بن خالد الصيداوي .
(٧٥) وسعد ، مولاة .
وقتل من كلب .
(٧٦) عبد الله بن عمرو بن عياش بن عبد قيس .
(٧٧) وأسلم ، مولى لهم .
وقتل من كندة :
(٧٨) الحارث بن امرئ القيس .
(٧٩) ويزيد بن زيد بن المهاصر .
(٨٠) وزاهر ، صاحب عمرو بن الحمق ، وكان صاحبه حين طلبه معاوية .
وقتل من بجيلة :
(٨١) كثير بن عبد الله الشعبي .
(٨٢) ومهاجر بن أوس .
(٨٣) وابن عمّه : سلمان بن مضارب .
وقتل :
(٨٤) النعمان بن عمرو .
(٨٥) والحلاس بن عمرو ، الراسبيان .
وقتل من خرقة جهينة :
(٨٦) مجمع بن زياد .
(٨٧) وعباد بن أبي المهاجر الجهني .
(٨٨) وعقبة بن الصلت .
وقتل من الأزدي :

(٨٩) مسلم بن كثير .

(٩٠) والقاسم بن بشر .

(٩١) وزهير بن سليم .

(٩٢) ومولى لأهل شندة يدعى رافعاً .

وقتل من همدان :

(٩٣) أبو ثمامة ، عمرو بن عبد الله الصائدي ، وكان من أصحاب أمير المؤمنين

عليه السلام ، قتله قيس بن عبد الله .

(٩٤) ويزيد بن عبد الله ^(١) المشرقي .

(٩٥) وحنظلة بن أسعد الشبامي .

(٩٦) وعبد الرحمان بن عبد الله الأرحبي .

(٩٧) وعمّار بن سلامة الدالاني .

(٩٨) وعابس بن أبي شبيب الشاكري .

(٩٩) وشوذب ، مولى شاكر ، وكان متقدماً في الشيعة .

(١٠٠) وسيف بن الحارث بن سريع .

(١٠١) ومالك بن عبد الله بن سريع .

(١٠٢) وهمام بن سلمة القانصي .

وارثت من همدان :

(١٠٣) سوار بن حمير الجابري ، فمات لستة أشهر من جراحته .

(١٠٤) وعمرو بن عبد الله الجندعي ، مات من جراحة كانت به ، على رأس سنة .

وقتل :

(١٠٥) هانئ بن عروة المرادي ، بالكوفة ، قتله عبيد الله بن زياد .

وقتل من حضرموت :

(١٠٦) بشير بن عمر .

(١٠٧) وخرج الهفهاف بن المهتد الراسبي ، من البصرة ، حين سمع بخروج

الحسين عليه السلام ، فسار حتى انتهى الى العسكر بعد قتله فدخل عسكر عمر بن سعد ، ثم

انتضى سيفه ، وقال : « يا أيها الجند المجتد ، أنا الهفهاف بن المهتد ، أبغي عيال محمد » ثم شد

(١) قال السماوي : في اسمه واسم أبيه خلاف ، والمعروف أنه (برير بن خضير) .

فيهم .

قال عليّ بن الحسين عليهما السلام : فما رأى الناس منذ بعث الله محمّداً صلّى الله عليه وآله وسلّم ، فارساً . بعد عليّ بن أبي طالب عليه السلام . قتل بيده ما قتل ، فتداعوا عليه خمسة نفر ، فاحتوشوه ، حتى قتلوه ، رحمه الله تعالى .

ولما وصلوا الى سرادقات الحسين بن عليّ عليهما السلام أصابوا عليّ بن الحسين عليلاً مدنفاً ، ووجدوا الحسن بن الحسن جريحاً ، وأمه خولة بنت منظور الفزاري ، ووجدوا محمد بن عمرو بن الحسن بن عليّ غلاماً مراهقاً ، فضمّوهم مع العيال ، وعافاهم الله تعالى فأنقذهم من القتل .

فلما أتى بهم عبيد الله بن زياد همّ بعليّ بن الحسين ، فقال له : إنّ لك بهؤلاء حرمة ، فأرسل معهم من يكفلهنّ ويحوظهنّ .

فقال : لا يكون أحد غيرك ، فحملهم جميعاً .

واجتمع أهل الكوفة ونساء همدان حين خرج بهم ، فجعلوا يبكون ، فقال عليّ بن الحسين : هذا أنتم تبكون ! فأخبروني من قتلنا ؟ !

فلما أتى بهم مسجد دمشق ، أتاهم مروان ، فقال للوفد : كيف صنعتم بهم ؟ !

قالوا : ورد علينا منهم ثمانية عشر رجلاً ، فأتينا على آخرهم !

فقال أخوه عبد الرحمان بن الحكم : « حُجِبْتُمْ عن محمّد صلّى الله عليه وآله وسلّم يوم القيامة ، والله لا أجامعكم أبداً » ثم قام وانصرف .

فلما أن دخلوا على يزيد ، فقال : إيه ، يا عليّ ! أجزرتم أنفسكم عبيد أهل العراق ؟ !

فقال عليّ بن الحسين : (ما أصاب من مُصِيبَةٍ في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتابٍ ، من قبل أن نبرأها ، إنّ ذلك على الله يسير) .

فقال يزيد : (ما أصابكم من مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ ، وَيَعْفُو عن كثير) .

ثم أمر بهم فأدخلوا داراً ، فهبّأهم وجهّزهم وأمر بتسريحهم الى المدينة .

وكان أهل المدينة يسمعون نوح الجنّ على الحسين بن عليّ عليهما السلام حين أصيب ، وحينئذ تقول :

ألا يا عيينُ فاحتفلي بجهدي

على زهطٍ تقوؤدهم المنايا

ومن ييكي على الشهداء بعدي

الى متجبرٍ في مُلكك عبدي^(١)

(١) نقلنا الرواية بكاملها عن (الأمالى الخميسية للمرشد بالله) : ج ١ ص ١٧٠-١٧٣ ، طبعة عالم الكتب ، بيروت .



المصادر والمراجع :

- ١ . إِبصار العين في أنصار الحسين عليه السلام ، للشَّيخ محمد السماوي نشر مكتبة بصيرتي . قم .
- ٢ . الإرشاد إلى أئمة العباد ، للشَّيخ المفيد ، محمد بن محمد بن النعمان البغدادي (ت ٤١٣) ، المطبعة الحيدريَّة . النجف ١٣٨٢ .
- ٣ . الأمالي ، للشَّيخ المفيد ، تحقيق الحسين استادولي ، منشورات جامعة المدرِّسين . قم ١٤٠٣ .
- ٤ . الأمالي الحميسيَّة ، للمرشد بالله يحيى بن الحسين (ت ٤٧٩) طبع عالم الكتب . بيروت .
- ٥ . الأنساب ، لأبي سعيد عبد الكريم السمعاني (ت ٥٤٢) ، طبع باعثناء مرجليوث ، أوفست المثني . بغداد .
- ٦ . الأوائل ، للشَّيخ محمد تقي ، طبع دانشگاه طهران . ١٣٦٣ ش .
- ٧ . تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي أحمد بن عليّ بن ثابت ، مطبعة السعادة . القاهرة .
- ٨ . تاريخ دمشق . ترجمة الإمام عليّ عليه السلام ، لابن عساكر عليّ بن هبة الله () ، تحقيق الشَّيخ محمد باقر محمودي .
- ٩ . التحف شرح الزلف ، للسَّيِّد مجد الدين بن منصور الحسيني المؤيِّدي .
- ١٠ . تدريب الراوي ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١) تحقيق عبد الوهَّاب عبد اللطيف ، الطبعة الأولى ، نشر المكتبة العلميَّة بالمدينة المنورة . ١٣٧٩ .
- ١١ . تذكرة الحقاظ ، للحافظ الذهبي ، طبع دائرة المعارف العثمانية أوفست الأعلمي . بيروت .
- ١٢ . تفسير الحبري ، للحسين بن الحكم بن مسلم الكوفي (ت ٢٨٦) ، تحقيق السَّيِّد محمد الرضا الحسيني الجلاي ، الطبعة الأولى ، مطبعة أسعد بغداد ١٣٩٨ .
- ١٣ . تفسير فرات الكوفي ، لأبي القاسم فرات بن إبراهيم الكوفي (القرن الرابع) طبع المطبعة الحيدرية . النجف .
- ١٤ . تنقيح المقال في أحوال الرجال ، للشَّيخ عبد الله المامقاني (ت ١٣٥١) المطبعة المرتضويَّة . النجف ١٣٥٢ .
- ١٥ . تهذيب الأحكام ، للشَّيخ الطوسي محمد بن الحسن (ت ٤٦٠) .



- ١٦ . ثورة زيد بن عليّ ، لناجي حسن ، مطبعة الآداب . النجف ١٣٨٦ .
- ١٧ . الجامع في الأصول ، للشيخ موسى الزنجاني (ت ١٣٩٩) ، الجزء الأول طبع بالمطبعة . قم . والجزء الثاني مصوّر عن خطّ المؤلّف رحمه الله .
- ١٨ . الرجال ، للبرقي أحمد بن أبي عبد الله (القرن الثالث) ، تحقيق السيّد كاظم الموسوي ، طبع دانشگاه طهران ١٣٨٣ .
- ١٩ . رجال ابن داود ، للحسن بن داود تقيّ الدين الحلّي (ت بعد ٧٠٧) ، تحقيق السيّد محمد صادق بحر العلوم رحمه الله ، المطبعة الحيدريّة النجف ١٣٩٢ .
- ٢٠ . رجال الطوسي ، للشيخ الطوسي ، تحقيق السيّد محمد صادق بحر العلوم . الطبعة الأولى . المطبعة الحيدريّة . النجف ١٣٨١ .
- ٢١ . رجال العلامة الحلّي ، الحسن بن يوسف بن المطهّر (ت ٧٢٤) الطبعة الثانية . المطبعة الحيدريّة . النجف ١٣٨١ .
- ٢٢ . رجال الكشيّ ، إختيار الشيخ الطوسي ، من كتاب (معرفة الناقلين للكشيّ) تحقيق حسن مصطفوي ، طبع دانشگاه مشهد ١٣٤٨ ش .
- ٢٣ . سنن الدارقطني ، لأبي الحسن عليّ بن عمر الدارقطني (ت ٣٨٥) ، تحقيق السيّد عبد الله هاشم يماني المدني ، طبع دار المحاسن . القاهرة ١٣٨٦ .
- ٢٤ . شواهد التنزيل لقواعد التفضيل ، للحافظ عبيد الله بن عبد الله الحاكم الحسكاني (القرن الخامس) ، تحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي ، منشورات مؤسّسة الاعلمي . بيروت ١٣٩٣ .
- ٢٥ . الطبقات الكبرى ، لمحمد بن سعد كاتب الواقدي ، طبع ليدن ، أوربا .
- ٢٦ . الغيبة ، للشيخ الطوسي ، طبع مكتبة الصادق . النجف ١٣٨٤ .
- ٢٧ . فضل زيارة الحسين عليه السلام ، للشريف العلوي محمد بن عليّ الكوفي (ت ٤٤٥) ، تقديم السيّد عبد العزيز الطباطبائي ، منشورات مكتبة السيّد المرعشي . قم ١٤٠٤ .
- ٢٨ . الفهرست ، للشيخ الطوسي ، تحقيق السيّد محمد صادق بحر العلوم المطبعة الحيدريّة . النجف ١٣٨٠ .
- ٢٩ . الفهرست ، لابن النديم محمد بن اسحاق الوردّاق ، تحقيق رضا تجدد ، طبع طهران .
- ٣٠ . قواعد في علوم الحديث ، للشيخ زفر أحمد العثماني النهانوي ، تحقيق

- عبد الفتاح أبو غدة ، منشورات مكتب المطبوعات الاسلامية . حلب الطبعة الثالثة ١٣٩٢ .
- ٣١ . الكافي ، للشيخ الكليني محمد بن يعقوب (ت ٣٢٩) ، المطبعة الاسلامية طهران .
- ٣٢ . كامل الزيارات ، لجعفر بن محمد بن قولويه القمي (ت ٣٦٧) ، تحقيق الشيخ عبد الحسين الأميني النجفي ، المطبعة المرتضوية . النجف ١٣٥٦ .
- ٣٣ . كشف الغمة في معرفة الأئمة ، علي بن عيسى أبي الحسن الأربلي ، المطبعة العلمية . قم ١٣٨١ .
- ٣٤ . كفاية الطالب ، للكنجي ، تحقيق محمد هادي الأميني ، المطبعة الحيدريّة . النجف .
- ٣٥ . الكنى والألقاب ، للشيخ عباس القمي ، طبع صيدا ، اوفست مكتبة بيدار . قم .
- ٣٦ . لسان الميزان ، لابن حجر العسقلاني ، طبع دار المعارف العثمانية حيدرآباد ، اوفست مؤسّسة الأعلمي . بيروت .
- ٣٧ . مجمع الرجال ، للشيخ عناية الله القهبائي (القرن الحادي عشر) ، تحقيق السيّد ضياء الدين العلامة الإصفهاني ، طبع إصفهان ١٣٨٧ .
- ٣٨ . معجم الثقات ، للشيخ أبي طالب التجليل التبريزي ، منشورات جامعة المدرّسين . قم ١٤٠٥ .
- ٣٩ . معجم رجال الحديث ، للسيد أبي القاسم الخوئي (دام ظله) . الطبعة الأولى .
- ٤٠ . مقاتل الطالبين ، لأبي الفرج علي بن الحسين الإصفهاني (ت ٣٥٦) ، تحقيق السيّد صقر . القاهرة ١٣٦٨ .
- ٤١ . المقالات والفرق ، للشيخ سعد بن عبد الله الأشعري القمي (ت ٣٠١) ، تحقيق الدكتور محمد جواد مشكور . مطبعة حيدري . طهران ١٦٩٣ .
- ٤٢ . مناقب عليّ بن أبي طالب ، لابن مغازلي عليّ بن محمد الحلابي الواسطي (ت ٤٨٣) ، المطبعة الإسلاميّة . طهران ١٣٩٤ .
- ٤٣ . النابس في القرن الخامس ، للشيخ آقا بزرك الطهراني (ت ١٣٨٩) . الأول من طبقات أعلام الشيعة . دار الكتاب العربي بيروت ١٣٩٠ .
- ٤٤ . نقد الرجال ، للسيّد مصطفى التفرّيشي () طبع إيران . على الحجر .
- ٤٥ . نوابغ الرواة ، للشيخ آقا بزرك الطهراني . الثاني من طبقات أعلام الشيعة . دار الكتاب العربي . بيروت ١٣٩١ .





نسخة مقروءة على النسخة المطبوعة



rafednetwork



rafedculturalnetwork



ar.rafednetwork



rafednetwork



rafednetwork



books.rafed.net

بسمه تعالى

السيد مهدي بن السيد حسن بن السيد أحمد القزويني النجفي الحلبي

من العلماء المعتمدين ، صاحب تحقيقات أنيقة وتدقيقات رشيقة في الفقه والأصول ، والمعقول والمنقول ، والأدب والتفسير ، كان رحمه الله آية في الحفظ والذكاء لا يكاد ينسى ما سمعه أو رآه ، من منشور أو منظوم على حدّ تعبير صاحب « أعيان الشيعة » (١) .

قرأ في النجف على جماعة من علماء العرب والفرس ، ذكره الشيخ النوري (قدس سرّه) في مشايخ إجازته بالتعظيم والتبجيل ، وبعبارات رائقة ، ثمّ ذكر أنّه ورث العلم والعمل عن عمّه الأجلّ الأكمل السيد باقر القزويني ، صاحب سرّ خاله الطود الأشمّ والسيد الأعظم بحر العلوم ، وكان عمّه أدبه وربّه وأطلعه على الخفايا والأسرار . . . إلى آخره (٢) .

ومن مناقبه استبصار طوائف كثيرة من الأعراب ، من داخل الحلة وأطرافها ببركة دعوته ، فصاروا مخلصين موالين لأولياء الله ومعادين لأعداء الله .

قال في « الفوائد الرضويّة » : سيّد الفقهاء الكاملين وسند العلماء الراسخين ، أفضل المتأخرين وأكمل المتبحّرين ، نادرة لخلق وبقية السلف المؤيّد بالألطف الجليّة والخفيّة . . . إلى آخره (٣) .

له كتب كثيرة تربو على خمسين مصنّف ، في الفقه والأصول ، والكلام والتفسير ، والحديث والحكمة ، والأخلاق والأدب .

توفي رحمه الله في الثاني عشر من ربيع الأوّل سنة ١٣٠٠ ، قبل الوصول إلى السماوة بخمس فراسخ تقريباً ، وقد ظهر منه عند الإحتضار من قوّة الإيمان والطمأنينة ، والإقبال واليقين الثابت ما يقضي منه العجب (٤) .

(١) أعيان الشيعة ١٠ / ١٤٥ طبعة بيروت .

(٢) مستدرك الوسائل ٣ / ٤٠٠ .

(٣) الفوائد الرضوية ٦٧٤ .

(٤) مستدرك الوسائل ٣ / ٤٠٠ ، وذكر السيد محسن الأمين تاريخ وفاته ١٨ ربيع الأوّل .



التعريف بالكتاب :

من جملة ما أَلَّف (قَدَّس سرّه) شرح الحديث المعروف بحديث « ابن طاب » وسيأتي أصل الحديث في الرسالة ، ونظم السيّد بحر العلوم البروجردي (قَدَّس سرّه) في منظومته :
ومشي خير الخلق بابن طاب يفتح منه أكثر الأبواب
فهي رسالة وجيزة ، تحتوى على نكات دقيقة ، وباعتبار أنّ لفظ الكثرة في لسان الأخبار يحمل على الثمانين ^(١) استخرج فيها ثمانين باباً ، واحداً وأربعين في الأصول وتسعاً وثلاثين في الفروع ، ولا بدّ قبل تقديم هذا السفر الجليل من التنبيه على أمور :
أولاً : إنّي لم أعتز على هذا الحديث في الجامع الحديثية من الخاصّة والعامّة إلا في « الفقيه » ، نعم ورد بعض النصوص ولكن بألفاظ أخر وفي غير الصلاة .
ثانياً : الرواية المذكورة في « الفقيه » مرسلة لم يعتمدها الأصحاب قَدَّس الله أسرارهم .

ثالثاً : يحتمل أن يكون ذيل الرواية . وقال الصادق (عليه السلام) . مصخفة من الصدوق وزيدت عليها (عليه السلام) ، وعزّي هذا الإحتمال أحد المحققين إلى قول مجهول .

وعليه تكون الرواية ضعيفة السند أصلاً وفرعاً ، إلا أنّ الظاهر كان مقصود المؤلف (قَدَّس سرّه) بيان كيفية التدقيق في الروايات ، وحملها على الوجوه المختلفة ، واستخراج الأقوال المتعدّدة منها ، وعلى أيّ حال جزاهم الله أحسن ما يجزي المحسنين فهو خير موقّق ومعين .

الشيخ جواد الروحاني

(١) في رواية عن أبي عبد الله (عليه السلام) أنّه قال : في رجل نذر أن يتصدق بمال كثير ، فقال : الكثير ثمانون فما زاد ، لقول الله تبارك وتعالى : « لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ » وكانت ثمانين موطناً ، معاني الأخبار ٢١٨ باب معنى الكثير من المال .



رسالة نزهة الألباب في شرح حديث

ابن طاب

للسيد مهدي القزويني رحمه الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي فتح أبواب الهداية إلى الرشاد ، وجنّبنا سبل الغواية والفساد ،
وأهمنّا ردّ الفروع إلى الأصول ، وهادانا إلى معرفة الدليل والمدلول ، وصلى الله على نبيّه
الهادي إلى سبيله بالقول والعمل ، المعصوم بفعله وقوله عن الخطأ والزلل ، وآله أبواب
مدينة علمه ، وأدلة شرعه وحكمه .

وبعد ، فيقول الراجحي عفو ربّه الغني ، محمد حسن المدعو بمهدي الحسيني الشهير
بالقزويني : هذه رسالة وجيزة ، وعجالة عزيزة شرحت بها الحديث المعروف بحديث ابن
طاب ، أسأل الله أن يلهنّا الهداية إلى الصواب ، وسميتها « نزهة الألباب في شرح حديث
ابن طاب » .^(١)

فأقول وبالله التوفيق :

روى الصدوق رحمه الله في كتاب « من لا يحضره الفقيه »^(٢) مرسلاً عن الصادق
(عليه السلام) ، أنّ رسول الله (صلى الله عليه وآله) رأى نخامة في المسجد وهو في الصلاة
فمشى بعرجون من عراجين ابن طاب فحكّها ثمّ رجع القهقري فبنى على صلاته .

وقال الصادق (عليه السلام) : وهذا يفتح من الصلاة أبواباً كثيرة ، وقد نظم هذا
المعنى خالي العلامة الطباطبائي في منظومته فقال :

ومشي خير الخلق بابن طاب يفتح منه (أكثر الأبواب)^(٣)

(١) نقل ابن منظور عن الجوهرى في صحاحه ، وابن الأثير في تحايطه أنّ ابن طاب اسم لنوع من نخل المدينة المنورة

(لسان العرب - طيب) .

(٢) الفقيه ، الباب ٤٢ (القبلة) الحديث ٩ .

(٣) في نسخة : ألف ألف باب .



ولا إشكال في أنّ فعل النبيّ (صلى الله عليه وآله) هذا الفعل الخاص كسائر الأفعال النبويّة المعصوميّة في الحجّية ، وتأكّد الفعل بقول الصادق ممّا ينزله منزلة الأدلّة القوليّة في الدلالات اللفظية على الأحكام الشرعيّة ، من حيثية الخصوص والعموم ، والإطلاق والتقييد ، والنصوصيّة والظهور ، وغيرها ، والكلام يقع في فتح الأبواب أمّا في الأصول أو الفروع في مقامين :

المقام الأوّل : في الأصول ، وفيه أبواب :

الباب الأوّل : يفهم منه أنّه لا إشكال في حجّية فعل النبيّ صلى الله عليه وآله كقوله وتقريره ومطلقاً ولو تعلّق بالأمور العاديّة كالأكل والشرب ، بناء على عدم خلوّ فعله عن الرجحانية وعدم جواز تركه الأولى كغيره من أولى العزم ، أو في خصوص الأحكام الشرعية ممّا كان الفعل الصادر منه كاشفاً عن الأوامر والنواهي التكليفيّة من حيثية خاصّة في الأفعال الطبيعيّة والأمور العاديّة ، كمدوامته على فعل مخصوص مطلقاً ، أو في زمان خاص ، أو في غيرها من الأفعال ممّا علم وجهه لنفسه أو لغيره ، أو لم يعلم ودار بين كونه لنفسه أو لغيره ، أو علم ولو بالدليل العام شموله لغيره ، سواء قلنا بوجوبه أو باستحبابه أو بإباحته لعموم ما دلّ على وجوب طاعته وأتباعه ، بعد ثبوت عصمته وعموم رسالته من آية أو رواية ، أو دليل عقلي عام أو خاص أو إجماع أو ضرورة .

الباب الثاني : يفتح من هذا الفعل أنّ كلّ من كان فعله نظير فعله (صلى الله عليه وآله) ، كفعل واحد من أهل العصمة والأئمّة الطاهرين (عليهم السلام) تجب طاعته وأتباعه والتأسّي به على النحو السابق ، لعموم ما دلّ على اقتران طاعته بطاعته ، وموالاته ، ومعصيته بمعصيته من آية أو رواية أو إجماع أو عقل أو ضرورة .

الباب الثالث : قد ذكر الأصوليون أنّ حكايات الأحوال إذا تطرّقت لها الإحتمال كساها ثوب الإجمال ، وسقط بها الإستدلال ، وقد ذكروا أنّ مورد هذه القاعدة غير قاعدة ترك الإستفصال وترك التفصيل ، في استفادة العموم الوضعي إن ألحقنا المركبات بالمفردات في الوضع أو الشمول العربي ، أو الحكمي أو العموم الاطلاقي مطلقاً ، أو فيما ليس له فرد ظاهر ، وإنّ مورد ترك الإستفصال عقيب السؤال ، ومورد ترك التفصيل في ابتداء المقام من غير سؤال .



وأما مورد هذه القاعدة ، فإمّا أن يكون بالنسبة إلى نقل فعل المعصوم سواء علم وجهه كما لو أخذ مالاً من مسلم بإقرار أو شاهد وبمين ، أو برد اليمين على المدّعي ، أو لم يعلم وجهه كما لو أخذ المال ولم يعلم وجهه ، وقد ذكروا في هذه الصورة أنّه لا يجوز التعديّ إلاّ أن يثبت بدليل خارج ، كما لو دلّ الدليل على أنّه كلّما جازت فيه شهادة النساء ، منفردات أو منضّمات يجوز أخذه بالشاهد واليمين أو بالعكس .

وكما دلّ الدليل على أنّ اليمين المردودة بمنزلة الإقرار أو البيّنة ، أو حكم وضعي و سبب من الأسباب العامّة في إثبات الحقّ كالبيّنة ، أو يكون مورد الحكاية نقل حكمه في قصّته أو مادّة مخصوصة ، يجوز وقوعها على وجوه محتملة وعلى كيفيّات مختلفة يختلف باختلافها الحكم من دون سبق سؤال ، وهذه يقال لها قضايا الأحوال وقد ذكروا أنّه لا عموم فيها لاحتمال الإقتصار على المادّة المخصوصة فيكون في غيرها مجمل الحكم ، فلا يصحّ بها الإستدلال ما لم يفهم التعديّ بالأولويّة ، أو بالعلّة المنصوصة أو بالقطع بالغناء الفارق من إجماع أو عقل كما في قضية الأعرابي (١) .

ومن هذا القبيل مشيه (صلّى الله عليه وآله) في الصلاة فإنّه نقل فعل من أفعاله في مادّة مخصوصة معلومة الوجه ، وهو استحباب إزالة النخامة وترك الواجب لأجله ، ولا يعم إلاّ في صورة أفضلية المستحب على الواجب ، وهو نادر الفرض والوقوع في الأحكام الشرعيّة كأفضلية السلام مع استحبابه على ردّه مع وجوبه ، وموجب القاعدة يقتضي الإقتصار على مورد الحكاية ، إلاّ [أنّ] (٢) قوله (عليه السلام) يفتح منه أبواباً كثيرة ، كالنصّ على إرادة العموم وبيان الإجمال الثابت بالإحتمال .

فإن كان المقصود منه بيان النصّ على القاعدة ، كان دليلاً على إصالة العموم في حكاية لأحوال وجعل الأفعال في ذلك كالأقوال ، ولم يفرّق بين قاعدة ترك التفصيل أو الإستفصال ، ورفع المنافاة بين القاعدتين بذلك وأنهما من باب واحد ، فلاحاجة إلى الفرق بينهما كما ذكر الأصوليون بما عرفت .

وإن كان ذلك منه بياناً لعموم هذا الفعل بخصوصه ، وعدم اقتضاره على مورده كانت الرواية دليلاً لجملة من الأحكام الشرعيّة في غير مورد الفعل ، كالتعديّ من المشي إلى غيره ، ومن

(١) عن أبي جعفر (ع) : أنّ رجلاً أتى النبيّ (ص) فقال : هلكت وأهلك ، فقال (ص) : وما أهلكك ؟ ، فقال : أتيت امرأتني في شهر رمضان وأنا صائم ، فقال النبيّ (ص) : إعتق رقبة قال : . . . الخ (الفقيه ٢ : ٧٢ / ٣٠٩ حيث استفادوا عدم الخصوصيّة في كونه أعرابياً ولا في كون المرأة أهلاً له .
(٢) الزيادة لاستقامة المعنى .

الصلاة إلى غير الصلاة ، وإلى غير النخامة وإلى المسح بغير الرداء ، ومن المسح إلى الغسل ، أو الحك ، أو قطع الجذع أو هدمه ، أو نحو ذلك مما سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى في الأبواب الفرعية ، مما يستلزم منه الفعل الكثير في الصلاة والحكم بعدم إبطاله لذلك .

الباب الرابع : يستفاد من الرواية والحكاية أنّ النصّ على إرادة العموم مع عدم ذكر علته بالخصوص لإرادة العموم ، فيلحق هذا الباب بالقياس المنصوص العلة في الحجية إن لم يكن أتمّ بأولوية الحجية ، فإنّ قوله (عليه السلام) يفتح منه أبواباً كثيرة ، دليل على جواز التعدي وعدم الإقتصار على مورد الحكاية .

الباب الخامس : أنّ الرواية تدلّ على أنّ الأمر بالشيء على جهة الإستحباب ، كالأمر بإزالة النخامة عن المسجد يدلّ على كراهة ضده ، وهو محلّ الخلاف بين الأصوليين مع احتمال المناقشة في وجه الإستدلال ، فتدبر .

الباب السادس : إنّ الرواية تدلّ بالأولوية على أنّ الأمر بالشيء على جهة الإيجاب يدلّ على النهي عن ضده الخاصّ كالأمر بإزالة النجاسة فإنّه يوجب النهي عن الصلاة وهو محطّ الخلاف بين المحقّقين ، والأقوى العدم .

الباب السابع : إنّ الرواية تدلّ على أنّ ترك الضدّ الخاصّ مقدّمة لفعل الضدّ ، لا أنّه من المقارنات وإلا لما ترك الواجب من الصلاة مع كراهة فعله بالنظر إلى استحباب إزالة النخامة .

الباب الثامن : إنّ الرواية تدلّ على عدم جواز الأمر الإيجابي مع النهي على سبيل الكراهة ، وينبغي التأويل فيما دلّ على كراهة العبادة في موارد مخصوصة .

الباب التاسع : إنّ الرواية تدلّ بطريق الأولوية على عدم جواز اجتماع الأمر الإيجابي والنهي التحريمي ، وإن كان من جهتين مختلفتين كما هو محلّ الكلام بين الأصوليين .

الباب العاشر : إنّ الرواية تدلّ على اقتضاء التبعية للفساد .

الباب الحادي عشر : إنّ الرواية تدلّ بطريق الأولوية على اقتضاء النواهي الأصلية للفساد ، كما هو محلّ النظر بين الأصوليين .

الباب الثاني عشر : إنّ الرواية تدلّ على عدم جواز اجتماع الواجب التوضلي مع الكراهة الشرعية .

الباب الثالث عشر : إنّ الرواية تدلّ بطريق الأولوية على عدم اجتماع الواجب مع الحرام .

الباب الرابع عشر : إنّ الرواية تدلّ على أنّه لو تعارض فعل الواجب الغيري مع الإستحباب النفسي يقدّم الإستحباب ، كترك الإستقرار مع إزالة النخامة .

الباب الخامس عشر : إنّ الرواية تدلّ على أنّه لو تعارض الواجب الشرطي مع الإستحباب التعبدي ، يقدم الإستحباب لما عرفت في فرض المسألة .

الباب السادس عشر : إنّ الرواية تدلّ على حجّية الأفعال وقرائن الأحوال ، كدلالة الأقوال باعتبار التنصيص من الإمام بفتح الأبواب التي لا يعقل فتحها وتعددها إلّا بذلك .

الباب السابع عشر : إنّ الرواية تدلّ بطريق الأولويّة على عموم حجّية دلالة الأفعال والألفاظ بما عرفت .

الباب الثامن عشر : إنّ الرواية تدلّ على عموم حجّية الدلالات بأنواع أقسامها ، من الدلالة المطابقيّة والتضمينيّة ودلالات الإشارة والإقتضاء .

الباب التاسع عشر : إنّ الرواية تدلّ على حجّية مفهوم الأولويّة كما تدلّ على حجّية منصوص العلة من القياس .

الباب العشرون : إنّ الرواية تدلّ على أنّ حجّية باب الدلالة من الظنّ لا التعبد ، كما هو قضية الفتح .

الباب الحادي والعشرون : إنّ الرواية تدلّ على حجّية الدلالة من باب الظنّ الشخصي مع احتمال العكس .

الباب الثاني والعشرون : إنّ الرواية يمكن ان يستفاد منها أنّ حجّية دلالة الأفعال من باب ظنّ الإرادة لا الدلالة ، لخصاء جهة الدلالة فيها والأقرب أنّ دلالة الأفعال دلالة عقليّة وقد تكون طبيعيّة ، كما لو كان الفعل من الأمور العاديّة ، إلّا إذا خرج بالمداومة والإقتصار على كفيّة خاصّة أو كميّة خاصّة ، بحيث يكون المقصود من وقوعه أمر آخر ، كاستحباب كثرة مضغ الطعام أو لعق الأصابع أو نحوها .

الباب الثالث والعشرون : إنّ الرواية تدلّ على مشروعيّة الإجتهد والأمر به ، كما هو قضية فتح الأبواب ، لتنزيل الجملة الخبريّة مقام الطلب في تأكّد الوجوب .

الباب الرابع والعشرون : إنّ الرواية تدلّ على اعتبار ظنّ المجتهد وحجّيته بقضيّة الأمر بفتح الأبواب المستفاد من الجملة الخبريّة ، وبه يجب الخروج عمّا دلّ على حرمة الظنّ والعمل به ، من آية أو رواية أو أصل ، مضافاً إلى غيرها ممّا دلّ على حجّية الظنّ مطلقاً ، أو حجّية ظنّ المجتهد خاصّة .



الباب الخامس والعشرون : إنّ الرواية تدلّ على فتح باب الظنّ في الأدلّة الشرعيّة ، حجّية الظنّ الناشيء منها بدلالة جعل الجملة الفعلية خبراً عن المشي ، ودلالة الأمر بالفتح المستنبط من الجملة الخبرية .

الباب السادس والعشرون : إنّ الرواية تدلّ على فتح باب الظنّ في مدارك الأحكام ، كالأحكام لقضية الأمر بفتح الأبواب المتعدّدة ، فلا يشترط في حجّية المدرك القطع بالحجّية ، ويحتمل العكس لحصر اعتبار الظنّ فيما علم كونه مدركاً كفعله (صلّى الله عليه وآله) ولعلّ الأخير أظهر .

الباب السابع والعشرون : إنّ الرواية تدلّ على أنّ حجّية الأدلّة الشرعيّة من باب الظنّ لا السبب ، والتعبّد للأمر بالفتح العا^(١) بعد حصر المدرك في مدلول الدليل .

الباب الثامن والعشرون : إنّ الرواية تدلّ على أنّ حجّية الأدلّة من باب الظنّ الشخصي لا النوعي للأمر بالفتح بالبناء على الفعل المجهول ، ويحتمل العكس لتعليق الحكم على الدليل الخامس ، وهو المشي المعلوم الحجّية لكونه أحد أفعاله (صلّى الله عليه وآله) .

الباب التاسع والعشرون : إنّ الرواية تدلّ على وجوب الإجتهد على الكفاية بقرينة البناء على المجهول^(٢) الفتح على التقليل وعلى من له شأنية الفتح .

الباب الثلاثون : إنّ الرواية تدلّ على عدم جواز التجزّي في الإجتهد لعدم قابليته لفتح الأبواب المتعدّدة .

الباب الحادي والثلاثون : إنّ الرواية تدلّ على عدم تجزّي الإجتهد في أصول العقائد ، لاشتراط القطع فيها واليقين ، وهو واحد لا تعدّد فيه .

الباب الثاني والثلاثون : إنّ الرواية تدلّ على أنّ الصلاة كغيرها من أسماء العبادات ، اسم للاعمّ من الصحيح والفاقد لعدم حصر الموضوع له .

الباب الثالث والثلاثون : إنّ الرواية تدلّ على إجمال الصلاة كسائر العبادات ، وإنّ ما شكّ في شرطية أو جزئية أو مانعيته شرط أو جزء أو مانع ، إذ لا يتمّ الفتح في ذلك بذلك .

(١) كذا في نسخة الأصل .

(٢) الظاهر أن هنا سقط في الكلام ولعله من سهو الناسخ .

الباب الرابع والثلاثون : إنّ الرواية تدلّ على أنّ مقدّمة المستحب مستحبة ، بناء على أنّ ترك الضدّ مقدّمة لفعل الآخر .

الباب الخامس والثلاثون : إنّ الرواية تدلّ بطريق الأولويّة أنّ ما لا يتمّ الواجب المطلق إلّا به واجب .

الباب السادس والثلاثون : إنّ الرواية تدلّ على أنّ مفهوم اللقب غير حجّة إذ لا يلزم من المشي في الصلاة عدم الفتح في غيرها من العبادات أو الأصول أو العقائد .

الباب السابع والثلاثون : إنّ الرواية تدلّ على عدم جواز فعل العبث من المعصوم ، وإنّما الحامل له على المشي وجوب البيان عليه (عليه السلام) .

الباب الثامن والثلاثون : إنّ الرواية تدلّ على أنّ فعله (عليه السلام) معلّل بالأغراض .

الباب التاسع والثلاثون : إنّ الرواية تدلّ على أنّ الحسن والقبح عقليّان .

الباب الأربعون : إنّ الرواية تدلّ على عدم جواز تأخير البيان عن وقت الحاجة ، ولو في غير الواجب والحرام من الأحكام ، وإلّا لما مشى إلى إزالة النخامة في أثناء الصلاة .

الباب الواحد والأربعون : أنّ الرواية تدلّ بالأولويّة على عدم جواز تأخير البيان عن وقت الحاجة في الواجب والحرام من الأحكام .

المقام الثاني في الأبواب الفرعيّة ، وفيه أيضاً أبواب :

الباب الأوّل : إنّ الرواية تدلّ على استحباب إزالة النخامة عن المسجد ، أمّا بناءً على حمل فعله (صلّى الله عليه وآله) على الرجحانيّة مع عدم العلم بالوجه لأصالة البراءة من الوجوب فظاهر ، أو لمعلوميّة الوجه من غير هذا الدليل ، وإلّا فالأصل في كل ما علمت إرادته من الشارع ^(١) أن يكون أمراً ، والأمر بصدوره من العالي ولو بالفعل يقتضي الإيجاب .

الباب الثاني : الظاهر تعدّي الإستحباب إلى إزالة النخامة عن أرض المسجد وجداره وسقفه ولا يختصّ ذلك بالجدع .

الباب الثالث : الظاهر عدم الفرق في ذلك بين النخامة والدماعيّة .

(١) في نسخة : للشارع .

الباب الرابع : الظاهر الفرق بين إزالة النخامة والبصاق .

الباب الخامس : تعدي الحكم بالحكّ بالعرجون إلى المسح باليد ونحوها من أجزاء البدن أو بالرداء لو كانت رطبة .

الباب السادس : تعدي الحكم من الحكّ إلى الغسل .

الباب السابع : تعدي الحكم من الحكّ بالعرجون إلى غيره من الآلات كما لو كانت يابسة .

الباب الثامن : تعدي الحكم من الحكّ إلى الدفن بالتراب كما لو كانت في أرض المسجد .

الباب التاسع : تعدي الحكم في جميع ذلك من الجذع إلى فراش المسجد وحصيره .

الباب العاشر : تعدي الحكم من المشي إلى الانحناء للإزالة لو توقّف على ذلك .

الباب الحادي عشر : تعدي الحكم من المشي [إلى] ^(١) الانحناء للإزالة لو توقّف على ذلك ^(٢) .

الباب الثاني عشر : تعدي الحكم من المشي إلى الجلوس لو توقّف على ذلك .

الباب الثالث عشر : تعدي الحكم من رؤية النخامة إلى السماع بها من شهادة العدلين أو خبر العدل .

الباب الرابع عشر : تعدي الحكم من الصلاة الواجبة إلى المستحبة .

الباب الخامس عشر : تعدي الحكم من الجماعة إلى الفرادى بالأولوية .

الباب السادس عشر : تعدي الحكم من الصلاة إلى الطواف لو رأى ذلك في أثناءه في جواز المشي من محلّ الطواف للإزالة والبناء عليه من محله ، لإلغاء الفارق أو لعموم قوله (عليه السلام) : الطواف بالبيت صلاة ^(٣) .

الباب السابع عشر : تعدي الحكم من المسجد إلى قبر النبيّ (صلّى الله عليه وآله) والمشاهد المشرفة وغيبة صاحب الأمر (روعي له الفداء) لمشاركتها للمساجد في أكثر الأحكام ، إلا ماخرج بالدليل أو لكونها مساجد في المعنى مضافاً لتعليل بناء المسجد ، إمّا على قبر معصوم ، أو رشة من دم شهيد وعموم قوله تعالى : « **فِي بُيُوتٍ أُذِنَ لِلَّهِ أَنْ تُرْفَعَ** » .

(١) الزيادة ليستقيم المعنى .

(٢) في هامش المخطوط : هكذا في نسخة الأصل ، ولعل الإشتباه من الكاتب وإلا فهذا تكرار الباب السابق ،

(٣) النسائي ٥ : ٢٢٢ باب إباحة الكلام في الطواف .

الباب الثامن عشر : في احتمال تعدّي ذلك إلى قبور الشهداء والعلماء وأصحاب الأئمة وجهان .

الباب التاسع عشر : من إزالة النخامة إلى إزالة النجاسة بطريق الأولوية ، وفي تعيين قطع الصلاة لذلك ، أو تعيين المشي وإزالتها مع عدم الإتيان بالمنافي غير ترك الإستقرار والإعتماد على القدمين ، أو التخيير ، أو عدم الوجوب طلقاً وجوه مبنية على أن الأمر بالشي هل يقتضي النهي عن ضده الخاص أم لا ، وعلى الأول فهل النواهي التبعيّة تدلّ على الفساد أم لا ، فعلى الأولين يحتمل وجوب القطع ، ويحتمل وجوب تعيين المشي ، لدوران الحكم بين ترك الواجب النفسي والواجب الغيري ، ولا شك في ترجيح الأخير مع إشعار الرواية بتعيينه مضافاً إلى عموم النهي عن الإبطال ، ويحتمل التخيير للأصل ، وعلى الأخيرين الأخير .

الباب العشرون : تدلّ على جواز ترك الإستقرار لذلك أخذاً بإطلاق الفعل بناءً على عمومته كالقول مع احتمال العدم ، وكون المشي في غير محلّ الوجوب من القراءة و التكبير الاحرام أو الركوع أو نحو ذلك .

الباب الحادي والعشرون : تدلّ الرواية على جواز ترك الإعتماد ، بقريضة المشي الغالب فيها الإعتماد على قدم بعد أخرى ، مع احتمال العدم ، والإتيان به على وجه لا يناهض ذلك .

الباب الثاني والعشرون : تدلّ الرواية على جواز الإنحناء اختياراً لتناول العصا للشيخ ونحوه ، لانحناء النبيّ لتناول العرجون .

الباب الثالث والعشرون : تدلّ الرواية على جواز الإنحناء لقتل العقرب والحية أو تناول الصبي أو نحوه ممّا لا تمحو صورة الصلاة من الفعل القليل .

الباب الرابع والعشرون : تدلّ الرواية على أنّ الإنحناء بغير قصد الركوع لا يوجب الزيادة في محلّ الركوع وعدمه مع احتمال العدم ، لاحتمال عدم تجاوزه إلى محلّ الركوع .

الباب الخامس والعشرون : تدلّ الرواية على جواز المشي في محلّ الضرورة بطريق أولى .

الباب السادس والعشرون : على وجوب تعيينه في الأراضي المغصوبة في أثناء الصلاة مع عدم العلم بالغصبيّة ابتداءً ، وجوازه ابتداءً مع ضيق الوقت لسقوط التكليف بالواجب مع توقف الإتيان به على بعض الشروط الإختيارية .



الباب السابع والعشرون : تدلّ الرواية على جواز الفعل الكثير في الصلاة بقرينة المشي والحكّ التوقّف على ذلك ، وفي الإقتصار على مورد النصّ وجواز التعديّ إلى غيره وجهان ، أقواهما الأوّل مع احتمال كون ذلك من الفعل القليل فلا استثناء مطلقاً .

الباب الثامن والعشرون : يحتمل جواز القراءة مع المشي لإزالة النجاسة أو النجاسة ، ويحتمل تعيين السكوت لفوات الإستقرار الذي هو شرط فيها وإطلاق الحكاية يعطي الأوّل والأحوط الأخير .

الباب التاسع والعشرون : قوله (عليه السلام) فبنى على صلاته يفهم منه تعيين السكوت حال المشي ، كما هو المطابق لفتاوى الأصحاب والنصوص .

الباب الثلاثون : يفهم من قوله (عليه السلام) رجوع القهقريّ عدم جواز الإخلال بالإستقلال لذلك .

الباب الحادي والثلاثون : يفهم منه عدم جواز الإلتفات في الصلاة مطلقاً ولو بالوجه وحده أخذاً بالإطلاق .

الباب الثاني والثلاثون : قد يفهم من الرواية بقرينة الرجوع تعيين وجوب إتمام الصلاة في المكان المخصوص فيه ابتداء ، وتعيين العود إليه لو انتقل لعذر بعد زواله وهو مشكل ، والأقرب أنّ العود والرجوع إنّما هو لانضمام الجماعة وعدم جواز تباعد الإمام في الأثناء عن المأمومين ، كما لا يجوز تباعد المأموم ووجوب الإلتحاق بالصفّ كما هو مورد النصّ والفتوى ، مع احتمال ذلك لإطلاق الحكاية في كونه منفرداً أو اماماً ، مع احتمال أن يتعيّن عليه إتمام الصلاة في المكان الذي مشى إليه ، والإستقرار فيه والتحاق الصفوف به لأنّه إمام لعموم انما جعل الإمام إماماً ليؤتمّ به .

الباب الثالث والثلاثون : يفهم من الرواية جواز أن يكون بين الإمام والمأموم في اثناء الصلاة ما لا يتخطّى ، كما لو تفرّق بعض الجماعة في أثناء الصلاة ، وعدم وجوب الإلتحاق بالإمام أو بالصفوف في الأثناء ، وما ورد من وجوب الإلتحاق خاصّ فيما لو كان بعيداً عن الصفوف بابتداء الصلاة .

الباب الرابع والثلاثون : وجوب انتظار المأموم للإمام إلى أن يعود إلى مكانه ، ولا يجوز له قراءة أو ذكر أو فعل من الأفعال مع البقاء على نيّة الإقتداء .

الباب الخامس والثلاثون : يفهم من التعديّ من محلّ الرواية تعيين المشي لإزالة النجاسة عن القرآن والمصحف لو توقّف على ذلك .

الباب السادس والثلاثون : يفهم من الرواية جواز ترك الإستقرار مطلقاً لذلك .



الباب السابع والثلاثون : جواز ترك الإعتماد على القدمين مع احتمال العدم .

الباب الثامن والثلاثون : يفهم من الرواية جواز رفع إحدى القدمين أو وجوبه عن التربة الحسينية لو وقف عليها ساهياً ، ولو تعمّد الوقوف في ابتداء الصلاة ففي البطلان وجهان : أقواهما الأول لعدم إباحة المكان .

الباب التاسع والثلاثون : يفهم منها وجوب رفع إحدى القدمين عن أسماء الله عزّ وجلّ الخاصّة والعامة ، وأسماء الأنبياء والأئمّة والملائكة .

وهذا آخر ما أردنا إيراده من تفسير الرواية عملاً بموجب إطلاق لفظ الكثرة الواقع فيها ، المحمول في لسان الشارع على الثمانين ليوافق الوضع الطبع واللفظ المعنى .

وكان الفراغ من تأليفها صبيحة يوم الإثنين ، خامس عشر شهر محرم الحرام من شهور سنة الثامنة والستين بعد الألف والمائتين ، على يد مصنّفها الراجي عفوّ ربّه الغني محمّد بن الحسن ، المدعو بمهدي الحسيني الشهير بقزويني .

وكان استنساخها على يد المذنب الجاني رضا أنصاري الهمداني :

إجابة لأمر واستدعاء حجّة الإسلام والمسلمين الأفاضل حاج شيخ مجتبي العراقي دامت بركاته ، المتصدّي لأمر دار الكتب (كتابخانه) في المدرسة الفيضية بقم ، صانها الله تعالى عن الحدثان في السادس من شهر صفر الخير ، من سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة بعد الألف من الهجرة النبوية ١٣٨١ .

TURATHUNA

**A QUARTERLY ISSUED BY ALULBAIT EST.
FOR REVIVAL ISLAMIK HERITAGE**



Books.Rafed.net

ADDRESS: IRAN, QUM, P.O. BOX 454

TEL. 23456

